Dr.Öğr.Üyesi ARMAĞAN GÖKÇEARSLAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: armagan.gokcearslan@hbv.edu.tr
Web: https://avesis.hacibayram.edu.tr/armagan.gokcearslan

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik (Sy), Türkiye 2003 - 2007
Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, Türkiye 2003 - 2007
Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, Türkiye 2000 - 2003
Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik (Yl) (Tezli), Türkiye 2000 - 2003
Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, Türkiye 1995 - 1999
Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, Türkiye 1995 - 1999

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Eğitim CD'xxlerinde grafik tasarım sorunları ve coğrafya dersi için bir CD uygulaması, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik (Yl) (Tezli), 2003
Yüksek Lisans, Eğitim CD'xxlerinde grafik tasarım sorunları ve coğrafya dersi için bir CD uygulaması, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2003

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor
Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, 2012 - 2018
Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2008 - 2011

Akademik İdari Deneyim

Gazi Üniversitesi, 2012 - Devam Ediyor
Gazi Üniversitesi, 2012 - 2014

Verdiği Dersler

Çok Disiplinli Grafik Tasarım 1, Doktora, 2014 - 2015
ANA SANAT ATÖLYE I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
BİLGİSAYAR DESTEKLİ CANLANDIRMA, Doktora, 2013 - 2014

TELEVİZYON GRAFİĞİ, Lisans, 2013 - 2014
Grafik Tasarımı İncelemeleri, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
DİJİTAL İLLÜSTRASYON II, Lisans, 2013 - 2014
WEB GRAFİK TASARIMI, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009
PROJE ATÖLYESİ II, Doktora, 2013 - 2014
AMBALAJ TASARIMI, Lisans, 2013 - 2014, 2011 - 2012
BİLGİSAYARDA GÖRÜNTÜ İŞLEME, Lisans, 2013 - 2014
TASARIM ATÖLYE I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
ANA SANAT ATÖLYE II, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
ANİMASYON, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009
İLERİ ATÖLYE II, Doktora, 2013 - 2014
ANİMASYON I, Lisans, 2013 - 2014
ÇOKLU ORTAM TASARIMI, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010
BİLGİSAYAR DESTEKLİ CANLANDIRMA, Lisans, 2012 - 2013
Reklam Grafiği ve Rethorik (Z), Yüksek Lisans, 2012 - 2013
ÜÇ BOYUTLU TASARIM I, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012
SANAT FELSEFESİ, Lisans, 2012 - 2013
ESTETİK, Lisans, 2012 - 2013
Grafik Tasarımı İncelemeleri (Z), Yüksek Lisans, 2012 - 2013
BASKI TEKNİKLERİ (SEÇ), Lisans, 2012 - 2013
KARŞILAŞTIRMALI YAPIT İNCELEME, Lisans, 2012 - 2013
WEB TASARIMI I, Lisans, 2012 - 2013
Reklam Grafiği ve Rethorik, Yüksek Lisans, 2012 - 2013
GRAFİK SANATI TARİHİ I, Lisans, 2011 - 2012
DİJİTAL İLLÜSTRASYON I, Lisans, 2011 - 2012
İLLÜSTRASYON TEKNİKLERİ, Lisans, 2011 - 2012
GRAFİK SANAT TARİHİ, Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010
SERGİ GRAFİĞİ, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010
BİL. DES. SÜS. TASARIMI, Lisans, 2010 - 2011
PORTFOLYO TASARIMI, Lisans, 2010 - 2011
BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009
TEKNİK RESİM-PERSPEKTİF, Lisans, 2010 - 2011
DESEN-I, Lisans, 2009 - 2010
İLLÜSTRASYON, Lisans, 2009 - 2010
GÖRSEL İLETİŞİM, Lisans, 2008 - 2009
GRAFİK SANATI TARİHİ, Lisans, 2008 - 2009
GRAFİK TASARIMI, Lisans, 2008 - 2009
SANAT ETKİNLİKLERİNİ İZLEME (SEÇ.), Lisans, 2008 - 2009
TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Lisans, 2008 - 2009
Mitoloji, Yüksek Lisans, 2008 - 2009
SANAT ETKİNLİKLERİNİ İZLEME (SEÇ., Lisans, 2008 - 2009
TEMEL SANAT EĞİTİMİ II, Lisans, 2007 - 2008
DESEN-II, Lisans, 2007 - 2008

Yönetilen Tezler

GÖKÇEARSLAN A., Experimental ex-libris, Sanatta Yeterlik, E.LARATTE(Öğrenci), 2021
GÖKÇEARSLAN A., Basılı reklam araçlarında mizah: Tüketici görüşleri, Doktora, Ö.TEKDEMİR(Öğrenci), 2020
GÖKÇEARSLAN A., Televizyon reklamlarında kil animasyon kullanımı: İnterrail örneği, Yüksek Lisans, G.ARSLAN(Öğrenci), 2019

GÖKÇEARSLAN A., Kurumsal faaliyet raporlarının grafik tasarım ürünü olarak incelenmesi, OYAK örneği, Yüksek Lisans, H.CİVELEK(Öğrenci), 2016
GÖKÇEARSLAN A., 360 derece panoramik görüntü veren sanal müzelerin grafik tasarım açısından incelenmesi, Yüksek Lisans, E.KALINCI(Öğrenci), 2015
GÖKÇEARSLAN A., Türkiye'de yayınlanan Türk masal kitaplarının grafik tasarım ögeleri açısından incelenmesi: Keloğlan Masalları örneği, Yüksek Lisans, E.CERİT(Öğrenci), 2015
GÖKÇEARSLAN A., Üniversite yerleşkelerinde yer alan bilgilendirme tasarımı ürünlerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, S.KARAALİOĞLU(Öğrenci), 2015
GÖKÇEARSLAN A., Eş zamanlı sanal sınıf ortamının grafik tasarım dersinde kullanımına yönelik bir uygulama ve öğrenci algıları: Gazi Üniversitesi örneği, Yüksek Lisans, S.AKÇAY(Öğrenci), 2014
GÖKÇEARSLAN A., Siyasal iletişim sürecinde propaganda amaçlı afişlerin değerlendirilmesi: 2011 Genel ve 2014 Yerel Seçimleri örneği, Yüksek Lisans, B.ÇOLAK(Öğrenci), 2014
GÖKÇEARSLAN A., Küreselleşme sürecinde çok uluslu şirketlerin afiş tasarımlarının göstergebilim açısından değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, S.KORKMAZ(Öğrenci), 2014
GÖKÇEARSLAN A., Sağlık Bakanlığı tarafından hazırlanan-kullanılan sigara konulu afişlere yönelik uzman görüşleri, Yüksek Lisans, F.KARAKAYA(Öğrenci), 2014
GÖKÇEARSLAN A., Popüler kültür öğelerinin yansıtıldığı televizyon dizilerinin lisans düzeyinde moda tasarımı eğitimi alan öğrencilerin yaratıcılığına etkisi, Yüksek Lisans, M.TOKUŞTEPE(Öğrenci), 2011
GÖKÇEARSLAN A., Sanat eğitimi derslerinde yaratıcı drama etkinlikleri, Yüksek Lisans, S.KEYİK(Öğrenci), 2011

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **Artırılmış Gerçeklik Uygulamaları ve Grafik Tasarım Alanına Yansımaları**
GÖKÇEARSLAN A.
Turkish Studies, 2016 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **Kurumsal Faaliyet Raporlarının Grafik Tasarım Ürünü Olarak İncelenmesi: Aspen Sigorta Holding Örneği**
Hüseyin C., GÖKÇEARSLAN A.
Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 2017 (Hakemli Dergi)
II. **Üç Boyutlu Yazıcının Grafik Tasarım Alanına Yansımaları**
GÖKÇEARSLAN A.
Nwsa, 2017 (Hakemli Dergi)
III. **ANADOLU GELENEKSEL SIRAÇ KADIN GİYİMİ**
GÖKÇEARSLAN A., ÖZDEMİR M.
Nwsa, 2017 (Hakemli Dergi)
IV. **Grafik Tasarım Dersinde Uzaktan Eğitim Yönteminin Kullanımına Yönelik Bir Uygulama ve Öğrenci Algıları Gazi Üniversitesi Örneği**
akçay s., GÖKÇEARSLAN A.
Kastamonu Üniversitesi Kastamonu Eğitim Dergisi, 2016 (Hakemli Dergi)
V. **Çizoynat**
GÖKÇEARSLAN A.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, 2016 (Hakemli Dergi)
VI. **Türkiye de Yayınlanan Türk Masal Kitaplarının Grafik Tasarım Öğeleri Açısından İncelenmesi Keloğlan Masalları Örneği**
CERİT E., GÖKÇEARSLAN A.
Sanat ve Tasarım Dergisi, 2016 (Hakemli Dergi)

VII. **Küreselleşme Sürecinde Çok Uluslu Şirketlerin Afiş Tasarımlarının Göstergebilim Açısından Değerlendirilmesi**
Korkmaz S., GÖKÇEARSLAN A.
Sanat Yazıları, sa.32, ss.139-164, 2015 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Animasyon: Lisansüstü Tezlere Yönelik Bir İçerik Analizi Çalışması**
GÖKÇEARSLAN A.
6. ULUSLARARASI BİLİM KÜLTÜR SANAT SEMPOXYUMU, 25 - 27 Nisan 2018
II. **The Effect of Cartoon Movies on Children s Gender Development**
GÖKÇEARSLAN A.
World Conference on Educational Sciences, Türkiye, 4 - 08 Şubat 2010

Desteklenen Projeler

GÖKÇEARSLAN A., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, deri, 2019 - 2019

Metrikler

Yayın: 10