

## **Prof.Dr. ASLI ÖZLEM TARAKCIOĞLU**

### **Kişisel Bilgiler**

**E-posta:** asli.tarakcioglu@hbv.edu.tr

**Web:** <https://avesis.hacibayram.edu.tr/asli.tarakcioglu>

### **Uluslararası Araştırmacı ID'leri**

ORCID: 0000-0001-8353-5526

Yoksis Araştırmacı ID: 133255

### **Eğitim Bilgileri**

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2000 - 2001

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Eğitimi (Yl) (Tezli), Türkiye 1992 - 1994

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 1983 - 1987

### **Yaptığı Tezler**

Doktora, The Quest for Survival of the Female Heroines in the Plays of Eugene O'xxNeill and Tennessee Williams,

Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı (Dr), 2001

Yüksek Lisans, Teaching Literature In Advanced EFL Classes Through Drama, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Eğitimi (Yl) (Tezli), 1994

### **Akademik Unvanlar / Görevler**

Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Mütercim Tercümanlık Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 2004 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 1993 - 2004

### **Akademik İdari Deneyim**

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, 2016 - Devam Ediyor

Gazi Üniversitesi, 2016 - 2017

Gazi Üniversitesi, 2011 - 2012

Gazi Üniversitesi, 2010 - 2012

### **Verdiği Dersler**

Theories of Literary Translation, Doktora, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

American Literature and Translation, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Intertextuality, Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Intercultural Communication, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Drama, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Edebi Çeviri Kuramları (EN), Yüksek Lisans, 2015 - 2016

Drama, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Edebi Çeviri Kuramları (EN), Doktora, 2014 - 2015

Kültürlerarası İletişim, Yüksek Lisans, 2014 - 2015

Edebiyat ve Dil Öğretimi I, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Edebi Çeviri Kuramları (TR), Doktora, 2014 - 2015

Yabancı Dil Öğretiminde Edebiyatın Bağlam Oluşturmada Kullanımı, Doktora, 2013 - 2014

Çeviri, Lisans, 2013 - 2014

Seminer: Yabancı Dil Öğretiminde Temel Konular, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Edebiyat ve Dil Öğretimi II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Edebiyat Giriş II, Lisans, 2012 - 2013

Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2012 - 2013

Yabancı Dil Öğretiminde Edebiyatın Bağlam Oluşturmada Kullanımı, Doktora, 2012 - 2013

## **Yönetilen Tezler**

TARAKCIOĞLU A. Ö., An analysis on the turkish translation of allusions in simpsons comics within the scope of multimodality, Doktora, M.KALIPCİ(Öğrenci), 2021

TARAKCIOĞLU A. Ö., A comparative study on the translation of the metaphorical representations of "object of love" in Rumi's "Divan-ı Kebir" and Dante's "Divine Comedy", Yüksek Lisans, E.YILDIZ(Öğrenci), 2021

TARAKCIOĞLU A. Ö., HERE COMES THE PUNCHLINE: WASTING OR NAILING JOKES IN TRANSLATING NASREDDIN HODJA ANECDOTES, Doktora, M.BAYRAK(Öğrenci), 2021

TARAKCIOĞLU A. Ö., Erken Cumhuriyet döneminde çok düzgülü bakış açısından çizgi roman ve çeviri, Doktora, G.ÖZTÜRK(Öğrenci), 2020

TARAKCIOĞLU A. Ö., A sociological approach to feminist translation practices in Turkey: The case of feminist websites, Doktora, A.SAKI(Öğrenci), 2020

TARAKCIOĞLU A. Ö., Picturing Oscar Wilde in the translations of "The Picture of Dorian Gray", Yüksek Lisans, E.ÖZGE(Öğrenci), 2020

TARAKCIOĞLU A. Ö., Problematizing the translations of intertextual references in a literary franchise: Harry Potter World, Doktora, E.SU(Öğrenci), 2020

TARAKCIOĞLU A. Ö., A Digital Humanities Approach to Translation Studies: Developing a Translation Quality Assessment Model and Its Application on Research Article Abstracts, Doktora, B.KOÇER(Öğrenci), 2020

TARAKCIOĞLU A. Ö., Cross - cultural transmission through translator decisions: The case of Orhan Kemal's "72. Koğuş", Doktora, A.AKALIN(Öğrenci), 2019

TARAKCIOĞLU A. Ö., Sociological intertextuality' in the Turkish translations of tolkien's middle-earth novels, Doktora, T.ELİF(Öğrenci), 2019

TARAKCIOĞLU A. Ö., Reconstruction of ideal female image in fairy tales through translation strategies: The case of politically correct bedtime stories, Yüksek Lisans, E.SU(Öğrenci), 2018

TARAKCIOĞLU A. Ö., A case study on the translation of children's literature: Oscar Wilde's The Happy Prince and other tales, Yüksek Lisans, B.KANIDİNÇ(Öğrenci), 2018

TARAKCIOĞLU A. Ö., A descriptive study on the translation of material culture elements in Ayşe Kulin and Buket Uzuner's novels, Doktora, B.ÖZCAN(Öğrenci), 2018

TARAKCIOĞLU A. Ö., Cultural representation and translation of poetry through subtitling: The case of butterfly's dream, Doktora, S.KUŞÇU(Öğrenci), 2018

TARAKCIOĞLU A. Ö., Translation services in judicial system: Determining eligibility of legal translators in Turkey, Doktora, B.ÖZER(Öğrenci), 2018

TARAKCIOĞLU A. Ö., Ahmet Hamdi Tanpınar'ın huzur adlı romanının İngilizce tercümesi üzerine bir vaka incelemesi, Yüksek Lisans, B.KAYA(Öğrenci), 2018

TARAKCIOĞLU A. Ö., The depiction of Jazz Age with the film adaptation of the great Gatsby: A descriptive study on 1920s cultural reflections in Turkish subtitles of the film under skopos theory, Yüksek Lisans, R.ZUHAL(Öğrenci), 2017

TARAKCIOĞLU A. Ö., Perceptions of the language instructors towards course book content in terms of intercultural

communicative competence; a sample case - new inside out elementary, Yüksek Lisans, B.DEMİREL(Öğrenci), 2016  
TARAKCIOĞLU A. Ö., A suggested framework for designing a syllabus for the elective course "English literature" in high schools, Doktora, C.IŞIKLI(Öğrenci), 2016  
TARAKCIOĞLU A. Ö., The effect of short stories on vocabulary teaching to very young learners (Aged 3-4 years): A suggested common syllabus, Yüksek Lisans, H.KÜBRA(Öğrenci), 2013  
TARAKCIOĞLU A. Ö., CBLI applications in terms of language skills in foreign language courses with specific reference to engineering, Yüksek Lisans, E.YÜCE(Öğrenci), 2013

## **Düzen Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **Reshaping Literature Through Peritexts: The Case of Esmahan Aykol\u2019s Novels in English Translation**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., ALTUNTAŞ KIRAN H.  
Çeviribilim ve Uygulamaları Dergisi, sa.31, ss.45-69, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **Editing Process of The Translated Text As A Means to Recover The Intertextual Gap: From Soul Music to Ruh Müziği**  
DAĞABAK E. S., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Akademi Sosyal Bilimler Dergisi Asbider, cilt.8, sa.24, ss.400-416, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **Tracing Borges' Short Stories With Detective Martin Mystère: Deliberately Constructed Intertextuality**  
AKSOY Ö., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
ASBİDER, cilt.8, sa.23, ss.271-284, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **SUBTITLE TRANSLATION OF ALLUSIONS FROM ENGLISH TO TURKISH: THE CASE OF SHERLOCK SERIES**  
BOYNUKARA E., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi Uluslararası Filoloji ve Çeviribilim Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.149-166, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **Comics and Translation with a Multimodal Perspective in the Early Republican Era**  
ÖZTÜRK G., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Border Crossing, cilt.10, sa.2, ss.129-142, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **Tom Sawyer'in Maceraları" Romanının Türkçeye Çevirisi ve YenidenÇevirisinde Yanmetinsellik Eşiği**  
EKİNÇİ M., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
International Journal of Social Humanities Sciences Research (JSHSR), cilt.7, sa.55, ss.1738-1754, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **An Analysis of the Turkish Translation of Literaryand Religious Allusions as a Means ofCharacterization in Simpsons Comics**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., KALIPCI M.  
Çeviribilim ve Uygulamaları Dergisi, sa.29, ss.161-187, 2020 (Hakemli Dergi)
- VIII. **An Intertextual Analysis: The Twelve Dancing Princesses in Jeanette Winterson's Sexing the Cherry**  
ÖZTEMEL AKBAY F., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Journal of International Social Research, cilt.12, sa.67, ss.89-96, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **Translation of fictive culture-specific items in The Hunger Games trilogy**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., TEKALP S.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, ss.285-296, 2019 (Hakemli Dergi)
- X. **Feminist translation practices in Turkey: The case of the feminist websites 5Harfliler and Çatlak Zemin**  
SAKİ DEMİREL A., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, cilt.15, ss.295-312, 2019 (Hakemli Dergi)
- XI. **AN INTERTEXTUAL ANALYSIS OF BLACK MIRROR: PANOPTICISM REFLECTIONS**

- BAYRAKTAR ÖZER Ö., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
The Journal of International Social Research, cilt.12, sa.62, 2019 (Hakemli Dergi)
- XII. **Türk Yargı Sisteminde Görevli Hukuk Çevirmenlerinin Mesleki Doyumlarını Etkileyen Faktörler**  
Özer E. B., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
International Journal of Language and Education, cilt.1, ss.101-109, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Hollywood Film Afişlerinin Metinlerarası Analizi: Salt Benzerlik mi Yoksa Amaca Yönelik bir Yöntem mi?**  
TAŞDAN DOĞAN T. E., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Turkish Studies, cilt.13, sa.26, ss.1107-1122, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Translating the Prison Culture: A Descriptive Study upon the Culture Specific Items in the Translations of Orhan Kemal's 72. Koğuş**  
AKALIN A., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Anadolu Kültürel Araştırmalar Dergisi, cilt.2, sa.3, ss.21-33, 2018 (Hakemli Dergi)
- XV. **Determining Eligibility of Legal Translators in Turkish Judicial System**  
Özer Erdoğan B., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
International Journal of Languages' Education and Teaching, cilt.6, sa.3, ss.40-51, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVI. **"The One" "to Rule the Other" Translations: Comparative Analysis of the Turkish Translations of The Fellowship of the Ring and The Hobbit from an Intertextual Perspective**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., TAŞDAN DOĞAN T. E.  
International Journal of Comparative Literature Translation Studies, cilt.6, sa.2, ss.19-27, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Limits of Reading as an Ideological Ritual (A Case of Reading Albanian Contemporary Poetry)**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., KUŞÇU S.  
International Journal of Language and Literature, cilt.5, sa.2, ss.1-6, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Investigating problems of English literature teaching to EFL high school students in Turkey with focus on language proficiency**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., İŞIKLI C.  
Journal of Language and Linguistic Studies, cilt.13, sa.2, ss.82-95, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIX. **AHMET HAMDİ TANPINAR'IN HUZUR ADLI ROMANININ İNGİLİZCETERCÜMESİ ÜZERİNE ELEŞTİREL BİR İNCELEME**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., KAYA B.  
Akademik Hassasiyetler, cilt.4, sa.7, ss.105-120, 2017 (Hakemli Dergi)
- XX. **Perceptions of the Language Instructors towards Course Book Content in Terms of Intercultural Communicative Competence A Sample Case New Inside Out Elementary**  
Demirel B., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Higher Education of Social Science, cilt.11, sa.3, ss.1-13, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Translating Popular Fiction: A Descriptive Study On the Turkish Translation of The Hunger Games**  
TEKALP S., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
International Journal of Language and Literature, cilt.4, sa.2, ss.1-12, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Redefining the Basing Components of the Elective English Literature Course Syllabus at State Anatolian High Schools in Turkey Study Based on Teachers Views**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., Işıkçı C.  
Anglisticum: International Journal of Literature, Linguistics & Interdisciplinary Studies, cilt.5, sa.8, ss.8-23, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Turkish Culture Represented in English: Translation of Material Culture Elements in Buket Uzuner's Novel Uzun Beyaz Bulut-Anadolu**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., ÖZCAN DOST B.  
International Journal of Language and Literature, cilt.4, sa.2, ss.134-142, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **The Effect of Short Stories on Teaching Vocabulary to very Young Learners**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., Tunçarslan H. K.  
Journal of Language and Linguistic Studies, cilt.10, sa.2, ss.67-84, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXV. **Enhancing Receptive Skills in Foreign Language Courses through CBLI: Application with Specific**

- Reference to Engineering**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., YÜCE E.  
The Journal of International Social Research, cilt.7, sa.32, ss.533-539, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXVI. Attitudes of Computer Engineering Department Students towards ESP Courses Integrated to Foreign Language Courses**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., YÜCE E.  
Bilim ve Gençlik Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.47-57, 2013 (Hakemli Dergi)
- XXVII. A Suggestive Approach to How to Teach Literature in EFL Classes**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.24, sa.2, ss.43-55, 2004 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. The Uses of Teaching Literature in EFL Classes**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Ekev Akademi Dergisi, cilt.7, sa.17, ss.213-222, 2003 (Hakemli Dergi)
- XXIX. The Film and the Play A Comparative Study of Eugene O Neill sand Alfred Santell s Mildred in The Hairy Ape**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Türkiye Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.7, sa.2, ss.113-125, 2003 (Hakemli Dergi)

### **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **The History of the Saljuq Turks**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., Fidan A. G.  
Kopernik, Ankara, 2021
- II. **Çevirizm: Çeviri Tarihi Üzerine Bir Deneme**  
FİDAN G., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
KOPERNİK, 2021
- III. **A Perennial Quest For Eternal Existence: Jeanette Winterson's Frankissstein: A Love Story**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Synergy I: Marginalisation, Discrimination, Isolationand Existence in Literature, Töngür, Nejat, Çevik Yıldırıay, Editör, Peter Lang, Berlin, ss.15-38, 2021
- IV. **Edebiyatta Kadın ve Mit**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Yeniden Yazılan Mitle Ses Bulan Yitik Öykü(cü)Ler: Post Yapisalci Bakış Açısından The Penelopiad (Penelope), Er, Ayten, Özçelik Yavuz, Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara, ss.109-127, 2020
- V. **Anlamın Sonsuzluğu Üzerine: Postyapısalcılık ve Yapısöküm Perspektifinden "Mutlu Sonlar"**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Edebiyat Kuramları: Giriş ve Uygulama, Kuğu Tekin, Mehmet Akif Balkaya, Editör, Çizgi Yayınevi, Konya, ss.59-84, 2019
- VI. **Magic Realism The Making of Frailty in Human Nature with a Desire to Resist**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
From Diversity to Synergy: New Perspectives in English Literature, Linguistics and Translation Studies, Tarakcioğlu A.Ö., İşisağ U.K., Tekin N., Çetin T., Editör, Lambert Academic Publishing, Riga, ss.36-54, 2018
- VII. **Edebiyat ve Dil Öğretimi**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Yabancı Dil Öğretimine Genel Bir Bakış, Doç.Dr. Erdinç Yücel, Doç. Dr.Hasan Yılmaz, Yrd.Doç.Dr. M.Serkan Öztürk, Editör, Çizgi Kitabevi, Konya, ss.174-184, 2016

### **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **The Transfer Of Orientational Conceptual Metaphors Related with the “Object Of Love” : The Case Of “Divan-ı Kebir” by Rûmî And “Divine Comedy” by Dante**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., YILDIZ E.  
International Kosovo Congress On Culture, Arts And Multi-Disciplinary Studies, KOSOVA, 17 - 18 Nisan 2021
- II. **Genre and Translation: A Theoretical Study**  
TEKALP S., TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Atlas 5th International Congress on Social Sciences, Diyarbakır, Türkiye, 7 - 08 Şubat 2020
- III. **The Importance of Literary Translators' Strategies During the Process of Intercultural Translation: The Case of the Picture of Dorian Gray**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., KOÇ E. Ö.  
BAKEA 2019, Kayseri, Türkiye, 20 - 22 Kasım 2019
- IV. **A New Perspective on the Study of Children's Literature Translation**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
IDEA 2019, Gaziantep, Türkiye, 24 - 26 Nisan 2019
- V. **Translation of Fictive Culture-Specific Items in The Hunger Games Trilogy**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., TEKALP S.  
2nd International Rumeli Language Literature and Translation Studies, Kırklareli, Türkiye, 12 - 13 Nisan 2019
- VI. **Çocuk Yazını Çevirisi Üzerine Örnek bir Çalışma: Oscar Wilde'in Mutlu Prens'i**  
TARAKCIOĞLU A. Ö., KANIDİNÇ B.  
2.Uluslararası İletişim, Edebiyat, Müzik ve Sanat Çalışmalarında Güncel Yaklaşımlar Kongresi, 26 - 27 Ekim 2017
- VII. **TBLT applications for secondary education A sample case PETALL**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
GlobELT 2016, Antalya, Türkiye, 14 - 17 Nisan 2016
- VIII. **“A descriptive study on the depiction of Jazz Age in Great Gatsby’xxs (2013) film subtitles from English to Turkish under Skopos Theory**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
SPEHES-ANTALYA - International Conference 2016 “Studies in Politics, Education, Health, Engineering and Sociology” Akdeniz University, 24 - 25 Haziran 2016
- IX. **New Dimensions in Language Teaching A Comparative Case of ICT-Based TBLT**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
nternational ELT Conference: Cultivation of Quality Culture in ELT in Higher Education, 24 - 26 Mayıs 2016
- X. **Eco-Schools System in Turkey” during the study visit concerning**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Learning outside the classroom – effective learning through the natural world, Kindrogan, İSKOÇYA, 23 - 31 Mayıs 2012
- XI. **Can Culture be Imbedded into Linguistic Forms**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
4th LIROD International Conference The Multidimensions in an Era of Language and Teaching, Bangkok, Tayland, 3 - 04 Mayıs 2012
- XII. **A Success Story**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Turkish National Agency, Ankara, Türkiye, 05 Mayıs 2011
- XIII. **Teaching Language through Integrated Skills**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Teaching Today: Differentiation at Doğa Schools, Türkiye, 04 Kasım 2010
- XIV. **Key Competences or Key to Competences**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Turkish National Agency, Ankara, Türkiye, 20 - 24 Ekim 2010
- XV. **Echoes of Sensuality Kavafis and Mungan**  
TARAKCIOĞLU A. Ö.  
Turkish and Hellenic Perspectives on Intercultural Issues: Reflections on Education and Culture, Ankara, Türkiye,

12 - 14 Mayıs 2010

XVI. **Turkish Folk Tale Tradition**

TARAKCIOĞLU A. Ö.

Helenic and Turkish Culture, Rethymno / Crete, Yunanistan, 15 - 18 Ekim 2009

XVII. **We Speak the Same Culture**

TARAKCIOĞLU A. Ö.

The Cultural Interaction of Folk Tales and Arts in Education International Symposium at the University of Thessally, Volos, Yunanistan, 9 - 12 Mayıs 2008

XVIII. **Eğitim Fakültelerinde Çeviri Dersleri, Sorunları, Çözümleri**

TARAKCIOĞLU A. Ö.

Türkçe ve Çeviri Sorunları Çalıştayı, Türkiye, 7 - 09 Mart 2008

XIX. **Afrika Yaratılış Efsaneleri**

TARAKCIOĞLU A. Ö.

38.ICANAS Edebiyat Bilimi, Sorunları ve Çözümleri, Ankara, Türkiye, 10 - 15 Eylül 2007, cilt.4, ss.1535-1546

XX. **Onlar Erdi mi Muradına**

TARAKCIOĞLU A. Ö.

Kadın Çalışmalarında Disiplinlerarası Buluşma, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Mart 2004, cilt.1

## **Metrikler**

Yayın: 58

H-İndeks (WoS): 1