

## Prof. Dr. ATİLA İLKİYAZ

### Kişisel Bilgiler

**E-posta:** atila.ilkiyaz@hbv.edu.tr

**Web:** <https://avesis.hacibayram.edu.tr/atila.ilkiyaz>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9111-8172

Yoksis Araştırmacı ID: 3204

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (Sy), Türkiye 1987 - 1991

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (YI) (Tezli), Türkiye 1985 - 1987

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1979 - 1983

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, YAŞAMA SEVİNCİ UYGULAMALAR VE AÇIKLAMALAR, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim A.B.D., 1991

Yüksek Lisans, KADIN UYGULAMALAR VE AÇIKLAMALAR, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (YI) (Tezli), 1987

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Görsel Sanatlar Ve Tasarım Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Prof. Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2004 - 2013

### Akademik İdari Deneyim

Gazi Üniversitesi, 2013 - 2014

Gazi Üniversitesi, 2007 - 2008

### Verdiği Dersler

Stüdyo II, Lisans, 2023 - 2024  
Video Kurgu, Lisans, 2023 - 2024  
Disiplinlerarası Stüdyo II, Lisans, 2023 - 2024  
Gösteri ve Sergileme Teknikleri I, Lisans, 2023 - 2024  
Disiplinlerarası Stüdyo I, Lisans, 2023 - 2024  
Stüdyo I, Lisans, 2023 - 2024  
TEMEL TASARIM, Lisans, 2012 - 2013  
DESEN, Lisans, 2012 - 2013

## Yönetilen Tezler

İlkyaz A., Çağdaş sanatta formsuzluk algısı üzerinden insan bedeni, Sanatta Yeterlik, Z.TUNÇEL(Öğrenci), 2023  
İlkyaz A., Lens tabanlı sanatlarda yok-yerler ve yersizlik kavramları bağlamında indirgenmiş ütopya, Sanatta Yeterlik, M.ACAR(Öğrenci), 2023  
İLK YAZ A., Sanatta Yeterlik, G.ELİF(Öğrenci), 2020  
İLK YAZ A., 1970 sonrası Türkiye'de ortaya çıkan sanat oluşumları ve bir alternatif olarak hangar sanat oluşumu, Yüksek Lisans, G.CANBULAT(Öğrenci), 2019  
İLK YAZ A., Kişisel yaşantı ve atık malzeme ilişkisi, Yüksek Lisans, M.ERAT(Öğrenci), 2019  
İLK YAZ A., Resim zihin ilişkisi, Yüksek Lisans, B.AÇAR(Öğrenci), 2019  
İLK YAZ A., Güncel sanat pratiği olarak kimliği inşa etmek, Yüksek Lisans, S.TÜRLÜ(Öğrenci), 2019  
İLK YAZ A., Günümüz sanatında kırk yama tekniğinin kullanımı ve uygulamalar, Yüksek Lisans, E.SÖNMEZ(Öğrenci), 2019  
İLK YAZ A., Türkiye'de video yapan kadın sanatçılar, Yüksek Lisans, F.ATAK(Öğrenci), 2018  
İLK YAZ A., Resim-iş öğretmenliği öğrencilerinin sanat aktivitelerini izleme edimleri ile popüler kültüre olan yakınlıkları, Yüksek Lisans, B.BİÇAKÇI(Öğrenci), 2018  
İLK YAZ A., Sanat Eğitimi'nde Teknoloji Kullanımı, Yüksek Lisans, Y.ÇAYIR(Öğrenci), 2018  
İLK YAZ A., Sanatta monokrom uygulamalar, Sanatta Yeterlik, B.YÜCEL(Öğrenci), 2017  
İLK YAZ A., Sanatta kadın, doğa ve doğurganlık ilişkisi, Yüksek Lisans, B.ALTINTAŞ(Öğrenci), 2016  
İLK YAZ A., Günümüz sanatında fotoğraf - resim ilişkisi, Yüksek Lisans, S.KAYIKÇI(Öğrenci), 2015  
İLK YAZ A., Tişört tasarımlarında kullanılan plastik unsurların incelenmesi, Yüksek Lisans, A.SAMUK(Öğrenci), 2014  
İLK YAZ A., Lazer aşındırma yönteminin grafik ve seramik alanlarında uygulanmasına ilişkin öğretim programı tasarısının ve etkililiğinin değerlendirilmesi, Doktora, B.AYTEPE(Öğrenci), 2013  
İLK YAZ A., Disiplinlerarası sanat etkileşimlerinin seramik sanatı ve eğitimine etkileri, Yüksek Lisans, R.ANGIN(Öğrenci), 2010  
İLK YAZ A., 1945 sonrası öncü sanat akımlarının lisans düzeyinde sanat eğitimi veren kurumların programlarıyla (2007) paralelliği, Yüksek Lisans, F.ORUÇ(Öğrenci), 2009  
İLK YAZ A., Popüler kültürün sanat eğitime etkileri, Yüksek Lisans, B.YÜCEL(Öğrenci), 2009  
İLK YAZ A., Görsel sanatlar eğitimi veren fakültelerdeki resim bölümü öğrencilerinin modernizm sonrası sanat akımları ve yapıtlarına yönelik farkındalık düzeyleri, Yüksek Lisans, F.DEMİRCAN(Öğrenci), 2009  
İLK YAZ A., Grafik sanatında yaratıcılık ve karikatür ilişkisinin sanat eğitime etkisi, Yüksek Lisans, M.BAKIR(Öğrenci), 2008  
İLK YAZ A., 1950 ve 1980 yılları arasındaki görsel sanat ve tasarım akımlarının müzik albüm plak kapaklarına yansımaları ve grafik eğitiminde yeri, Yüksek Lisans, Ö.KARA(Öğrenci), 2008  
İLK YAZ A., Grafik tasarım uygulama dersinin kurumsal kimlik çeşitleri ünitesinin web tabanlı programının hazırlanması, Yüksek Lisans, S.VURAL(Öğrenci), 2007  
İLK YAZ A., Pop sanatın günümüz basılı reklamları ve öğrenci tasarımlarına etkisi, Yüksek Lisans, B.KAYGUSUZ(Öğrenci), 2007  
İLK YAZ A., 1960 sonrası çağdaş resim sanatında parçalanma-dönüşüm temaları ve resimsel çözümlemeler, Yüksek Lisans, H.ÜNAL(Öğrenci), 2003  
İLK YAZ A., Açık-koyu ilişkisi içinde gövde konusunun resimsel çözümlemeleri, Yüksek Lisans, S.YEŞİL(Öğrenci), 1999

## Jüri Üyelikleri

Yarışma, Sıtkı Davut Koçman Ulusal Resim Yarışması, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Haziran, 2024

Yarışma, BİLİNÇLİ TÜKETİM VE TÜKETİCİ HAKLARI ORTAOKULLAR ARASI RESİM YARIŞMASI, T.C TİCARET BAKANLIĞI, Ekim, 2023

## Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **ÇAĞDAŞ SANATIN ÇIKMAZ SOKAĞI KİTSCH İN ZAFERİ**  
İLK YAZ A.  
AYDIN SANAT, cilt.1, sa.1, ss.1-10, 2015 (Hakemli Dergi)
- II. **FOTOĞRAFİN SANAT SERÜVENİ**  
İLK YAZ A., ŞAHİN D.  
İDİL, cilt.3, sa.14, ss.159-172, 2014 (Hakemli Dergi)
- III. **EVALUATION OF DESIGN AND EFFECTIVENESS OF A CURRICULUM MODEL ON LASER ENGRAVING METHOD TO BE IMPLEMENTED IN GRAPHICS AND CERAMICS PROGRAMS**  
ayten u., AYTEPE B., İLK YAZ A.  
The Journal of Academic Social Science Studies (JASS, sa.30, ss.125-145, 2014 (Hakemli Dergi)
- IV. **MONOKROM RESİM GELENEĞİ**  
İLK YAZ A.  
MESLEKİ EĞİTİM DERGİSİ, sa.5, ss.195-204, 2003 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **HOCAM TURAN EROL**  
İlkyaz A.  
ANILARLA TURAN EROL, İBRAHİM KARAOĞLU, Editör, Bilim ve Sanat Kitabevi, Ankara, ss.190-194, 2023
- II. **O yüzeyler sizin olsun, ben artık yokum. Sıfır Kenti'nde bir sanatçı: Murat Çelik.**  
İlkyaz A., İlkyaz A.  
Murat Çelik 1966-2017, HANGAR SANAT OLUŞUMU, Editör, Ütopya Yayınevi, Ankara, ss.30-47, 2023

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **POPÜLER KÜLTÜR, KİÇ(KİTSCH)VE SANAT EĞİTİMİNE ETKİLERİ**  
İlkyaz A.  
SANAT EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 28 - 30 Nisan 2004, ss.89-93

## Metrikler

Yayın: 7

## Sanatsal Etkinlik

İlkyaz A., Sinopia Contemporary Art Exhibition, Pigmentler, Renkler Ve Fikirler, Grup Sergisi, Kasım 2023

İlkyaz A., 1.Mediterranean Biennial/1. Akdeniz Bienali/ Çağdaş Sanat , Bienal, Trianel, Ekim 2023

İlkyaz A., Geçmişten Günümüze Sanat Yolculuğunda Nevzat Metin'i Anma Töreni Anısına Karma Sergi, Karma Sergi, Nisan 2023

İlkyaz A., Türk Tiyatrosu İkonografisi, Temaşa'nın Tasviri Sergisi , Karma Sergi, Mart 2023

İLK YAZ A., EL ELE KORE VE TÜRKİYE, Kasım 2020

İLK YAZ A., DAVETLİ ULUSLARARASI KARMA RESİM SERGİSİ, Kasım 2020

İLK YAZ A., 29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI ULUSLARARASI KARMA SANAT SERGİSİ, Ekim 2020

İLK YAZ A., USTALARLA BULUŞMALAR, Haziran 2020

İLK YAZ A., ŞİMDİ HABERLER SERİSİNDEN: DİRENİŞ-152X117 CM, BEZ ÜZERİNE KARIŞIK TEKNİK-2019, Aralık 2019

İLK YAZ A., Gölgele Kenti, 80x100cm. tuval üzerine akrilik, 2019, Aralık 2019

İLK YAZ A., EMIGRE- Witold gombrowicz, Kasım 2019

İLK YAZ A., BEKLEYİŞ-30X30CM, TUVAL ÜZERİNE YAĞLIBOYA, 2019, Kasım 2019

İLK YAZ A., The shadows of time Oil on canvas: 70x 80 cm, Mayıs 2019

İLK YAZ A., LEFKOŞE MEKTUPLARI-, Şubat 2019

İLK YAZ A., TÜRKİYE SANATÇILARI RESİM SERGİSİ, Şubat 2019

İLK YAZ A., İSİMSİZ, Şubat 2019

İLK YAZ A., TÜKETİCİ VE TÜKETİM KONUSU RESİM YARIŞMASI, Şubat 2019

İLK YAZ A., KIBRIS MODERN SANAT MÜZESİ ÇALIŞTAYI, Şubat 2019

İLK YAZ A., KIRK YAMA KIRK HİKAYE, Aralık 2017

İLK YAZ A., CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ SANAT MÜZESİ, Aralık 2017

İLK YAZ A., İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ RESİM-İŞ ÖĞRETMENLİĞİ 30. YIL SERGİ, Kasım 2017

İLK YAZ A., SANATA YÖN VEREN FIRÇALAR, Ekim 2017

İLK YAZ A., W DRODZE...YOLDA, Ekim 2017

İLK YAZ A., YARIN BUGÜNDEN KURULUR-HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ SANAT MÜZESİ YENİ KOLEKSİYONU, Haziran 2017

İLK YAZ A., TOPRAĞA SES VER, Mayıs 2017

İLK YAZ A., KONUYA YENİDEN DÖNMEK, Nisan 2017

İLK YAZ A., BOHÇA-BOCAGI, Nisan 2017

İLK YAZ A., SAVAŞ-BARIŞ II, Mayıs 2016

İLK YAZ A., SANAT ÜRETEENLER-SANAT ÖĞRETEENLER 2, Nisan 2016

İLK YAZ A., 5.DÜNYA SANAT GÜNÜ, Nisan 2016

İLK YAZ A., 1.ULUSLARARASI NKU MAİL ART/POSTA SANATI BİENALİ, Mart 2016

İLK YAZ A., MOSKOVA DEFTERİ, Mart 2016

İLK YAZ A., MADE BY ARTİSTS 2016 1ST INTERNATIONAL THESSALONIKI ART-DESIGN SYMPOSIUM- BLOCK 33, Mart 2016

İLK YAZ A., "Things That Count...Things That Don't", Haziran 2015

İLK YAZ A., KİŞİSEL SERGİ, Mart 2003

İLK YAZ A., ŞİMDİ HABERLER, Nisan 2001

İLK YAZ A., ŞİMDİ HABERLER-2, Şubat 2001

İLK YAZ A., BEYAZ, Ekim 1997

İLK YAZ A., SÖZCÜKLER, Ekim 1996

İLK YAZ A., SORGU, Şubat 1994