

Doç. Dr. BAHAR KAYIHAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: bahar.kayihan@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/bahar.kayihan>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-5196-4350

Yoksis Araştırmacı ID: 49330

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Gazetecilik (Dr), Türkiye 2012 - 2019

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uluslararası İlişkiler (YI) (Tezli), Türkiye 2007 - 2011

Lisans, Ankara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü, Türkiye 2003 - 2007

Yaptığı Tezler

Doktora, Toplumsal dönüşüm sürecinde risk söylemi bağlamında haber çözümlemesi, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Gazetecilik (Dr), 2019

Yüksek Lisans, Return migration to Turkey: Identity problem and changes in the concept of nation, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Uluslararası İlişkiler (YI) (Tezli), 2011

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Kitle İletişimi ve Araçları, Gazetecilik, İletişim Bilimleri, İletişim Sanatları, Basım ve Yayımcılık, Medya ve İletişim Sistemleri, Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü, 2020 - 2021

Araştırma Görevlisi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü, 2018 - 2020

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik, 2012 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Erasmus Programı Bölüm Koordinatörü, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü, 2020 - Devam Ediyor

verađı Dersler

Risk İletişimi , Doktora, 2023 - 2024
Mezuniyet Tezi I, Lisans, 2024 - 2025
Mezuniyet Tezi II, Lisans, 2023 - 2024
Digital Art, Doktora, 2021 - 2022
Medya ve Eğlence, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Uluslararası İletişim , Lisans, 2021 - 2022
Dijital Çağda Kitle Kültürü, Eğlence ve Sanat , Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Dijital Kapitalizm, Doktora, 2022 - 2023
Dijital Anlatının Temelleri, Lisans, 2021 - 2022
Dijital Risk Toplumu, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Bilişim Teknolojileri I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Bilişim Teknolojileri II, Lisans, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

Kayihan B., SOSYAL MEDYADA BENLİĞİN SUNUMU:INSTAGRAM KULLANICILARININ KİMLİK İNŞASI ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA, Yüksek Lisans, D.ALÇIKAYA(Öğrenci), 2023
Kayihan B., Teknoloji ile Dönüşen Güzellik Algısı: Filtre Kullanımı, Yüksek Lisans, M.IRMAKSOY(Öğrenci), 2023
Kayihan B., Tüketim toplumunda akışkan ilişkiler: Mobil flört uygulama kullanımları, Yüksek Lisans, Z.HİLAL(Öğrenci), 2023
Kayihan B., Kamu yayıncılığı, ana akım medya ve yurttaş gazeteciliğinin sosyal medya kullanımlarına yönelik bir karşılaştırma: TRT Haber, Hürriyet ve Dokuz8Haber'in Twitter hesapları üzerine bir inceleme, Yüksek Lisans, A.UZUNOĞLU(Öğrenci), 2023
Kayihan B., Yeni medyadaki siyasal reklamların seçmen davranışı üzerindeki rolü: İlk defa oy kullanacak Z kuşağı üzerine değerlendirme, Yüksek Lisans, N.DEMİR(Öğrenci), 2023
KAYIHAN B., Türk Basımının Organize Suç Örgütlerine Yönelik Operasyonlara Karşı Tutumu: Kelebek ve Tırpan Operasyonları Örneği, Yüksek Lisans, E.MERT(Öğrenci), 2022
KAYIHAN B., Alternatif Medya Bağlamında Yeni Bir Umut Olarak Blokzincir Gazeteciliği, Yüksek Lisans, E.ŞİMŞEK(Öğrenci), 2021

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Algoritmalar, Yapay Zeka ve Makine Öğrenimi Ekseninde Gazetecilik Etiği: Uluslararası Akademik Dergilere Yönelik Bir İnceleme**
KAYIHAN B., NARİN F. B., FIRAT D., FIRAT F.
TRT Akademi, cilt.6, sa.12, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **Dijital Medya ile Sanatın Dönüşümü: Çağdaş Sanatçıların Instagram Paylaşımları Üzerine Bir İnceleme**
KAYIHAN B.
Akademik İncelemeler Dergisi, cilt.16, sa.1, ss.2-25, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **Sosyal Medyada Nesneleştirme Aracılığıyla Mahremiyetin Reddi: Youtuberlar Üzerine Bir Değerlendirme**
Kayihan B.
JOURNAL OF SELCUK COMMUNICATION, cilt.12, sa.2, ss.1039-1069, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Dünyada ve Türkiye'de Anlam İnşasının Aracı Olarak Sanat ve Edebiyat Basını**
KAYIHAN B.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, sa.52, ss.1-23, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **Emek, Çalışma Koşulları ve İletişim Pratikleri Açısından Türkiye'deki Araştırma Görevlileri Üzerine Bir Değerlendirme**

- Kayıhan B.
Mülkiye Dergisi, cilt.44, sa.3, ss.431-456, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **Gazeteciliğin Geleceği Açısından Second Life'daki Pratikler**
KAYIHAN B.
Yeni Medya, sa.8, ss.10-24, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **Sağlık Haberlerinde Risk Söylemi**
Kayıhan B., Hülür H.
TURKIYE İLETİSİM ARASTIRMALARI DERGİSİ-TURKISH REVIEW OF COMMUNICATION STUDIES, sa.33, ss.38-62, 2019 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Yeni Medya: Kullanıcının Yükselişi**
KAYIHAN B.
Yeni Medya, ss.76-80, 2018 (Hakemli Dergi)
- IX. **An Analysis of Marx's Legacy in the Field of Communication Studies**
Kayıhan B.
TRIPLEC, cilt.16, sa.2, ss.628-638, 2018 (Scopus)
- X. **Analysis of The News Concerning The Roma Minority in Bulgaria**
KAYIHAN B.
Selçuk İletişim, cilt.11, sa.1, ss.288-306, 2018 (Hakemli Dergi)
- XI. **The New Ottomans Press and The Spirit of The Age**
KAYIHAN B.
Türkiye Sosyal Araştırmalar Dergisi, ss.625-645, 2017 (Hakemli Dergi)
- XII. **Return Migration to Turkey and Identity Problems of Turkish Migrants**
KAYIHAN B.
Turkish Studies International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIII. **BÜYÜK VERİ VE GAZETECİLİK İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA VERİ GAZETECİLİĞİ**
NARİN F. B., AYAZ B., FIRAT F., FIRAT D.
AJİT-e Academic Journal of Information Technology, cilt.8, sa.30, ss.215-235, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Büyük Veri ve Gazetecilik İlişkisi Bağlamında Veri Gazeteciliği**
NARİN F. B., KAYIHAN B., FIRAT F., FIRAT D.
AJIT-e: Online Academic Journal of Information Technology, 2017 (Hakemli Dergi)
- XV. **Jacques Derrida Richard Rorty ve doğruluk**
KAYIHAN B.
Abant Kültürel Araştırmalar Dergisi, cilt.1, sa.2, ss.57-68, 2016 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Geç kapitalizm: Medya ve sanatta içeriğin metalaşması ve anlamsızlaşması**
KAYIHAN B.
Abant Kültürel Araştırmalar Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.119-128, 2016 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Sporun Dijital İletişim Teknolojileri ile Dönüşümü: Dünyada ve Türkiye'de Spor**
KAYIHAN B.
İletişim ve Kültürün Dijital Dönüşümü Pratikler ve Süreçler, Cem Yaşın, Himmet Hülür, Editör, Ütopya Yayınevi, ss.123-140, 2023
- II. **Frankfurt Okulu Perspektifinden Sanatın Dijital Dönüşümü**
KAYIHAN B.
Yeni Medya ve Toplumsal Dönüşümler, Himmet Hülür, Cem Yaşın, Editör, Ütopya Yayınevi, ss.246-279, 2023
- III. **Understanding Risks and Crises through the Media**
Kayıhan B. (Editör)
Cambridge Scholars Publishing, Newcastle Upon Tyne, 2022

- IV. **A theoretical evaluation on the Influence and Effects of Media in the Digital Risk Society**
Kayihan B.
Understanding Risks and Crises through the Media, Bahar Kayihan, Editör, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle Upon Tyne, ss.1-10, 2022
- V. **Mikhail Bakhtin'in Karnavalesk Kuramı Ekseninde Dijital Medya**
Kayihan B.
Bir Yaşam Alanı Olarak Dijital Medya (Kuramlar, Uygulamalar, Tartışmalar), Ferihan Ayaz, Birgül Taşdelen, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.99-114, 2022
- VI. **Mikhail Bakhtin'in Karnavalesk Kuramı Ekseninde Dijital Medya**
KAYIHAN B.
Bir yaşam alanı olarak dijital medya (Kuramlar, Uygulamalar, Tartışmalar), Ferihan Ayaz, Birgül Taşdelen, Editör, Eğitim Yayınevi, ss.99-114, 2022
- VII. **COVID-19 Salgını Haberlerine Yönelik Eleştirel Bir Çözümleme: Haberlerde İlaç, Vitamin, Bitki ve Besin Tavsiyeleri**
KAYIHAN B.
Ticarileşme, Politika ve Etik Üçgeninde Sağlık Konulu Yayıncılık Tartışmaları, Ayaz, Ferihan, Editör, Eğitim Yayınevi, ss.126-154, 2021
- VIII. **Modern Dünyada Risk Söylemi**
KAYIHAN B.
Ütopya Yayınevi, Ankara, 2020
- IX. **Kültür Endüstrisine Karşı Dijital Hikaye Anlatıcılığı ile Yeni Bir Gazetecilik Anlayışı Mümkün mü?**
KAYIHAN B.
Dijital Çağda Kitle Kültürü, Eğlence ve Sanat, Kayihan, Bahar, Editör, Ütopya Yayınevi, Ankara, ss.101-121, 2020
- X. **Digital Transformation or Not? The Image of Women in Online Games**
HÜLÜR H., KAYIHAN B.
Digital Transformation in Media and Society, Ayşen Akkor Gül, Yıldız Dilek Ertürk, Paul Elmer, Editör, İstanbul University Press, İstanbul, ss.15-28, 2020
- XI. **Digital Transformation or not? The Image of Women in Online Games**
HÜLÜR H., KAYIHAN B.
Digital Transformation in Media & Society, Ayşen Akkor Gül, Yıldız Dilek Ertürk, Paul Elmer, Editör, İstanbul University Press, İstanbul, ss.15-28, 2020
- XII. **Toplumsal Hareketlerin Twitter'a Yansımaları ve Hashtag Aktivizim ile ilgili Çalışmalar**
KAYIHAN B.
Bilgi, Doğruluk ve Twitter, Hülür Himmet, Yaşın Cem, Editör, Ütopya, Ankara, ss.165-181, 2019
- XIII. **Tweeting for Jihad: Turkish ISIS Supporters on Twitter**
NARİN F. B., KAYIHAN B.
Non-State Actors in Conflicts: Conspiracies, Myths, and Practices, Baybars-Hawks, Banu, Editör, Cambridge Scholars Publishing, ss.172-185, 2018
- XIV. **Burundi's Refugee Problem and Refugees International in the Press**
HÜLÜR H., KAYIHAN B.
Non-State Actors in Conflicts, Baybars-Hawks, Banu, Editör, Cambridge Scholars Press, ss.186-198, 2018
- XV. **Tweeting for Jihad: Turkish Isis Supporters on Twitter**
NARİN F. B., KAYIHAN B.
Non-State Actors in Conflicts, Baybars-Hawks, Banu, Editör, Cambridge Scholars Publishing, ss.172-185, 2018
- XVI. **Yeni Medya Geleceğin Gazeteciliği**
AYAZ B., NARİN F. B., KOÇAK KURT Ş., TERZİ Ü., ELMASOĞLU K., DÖNMEZ İ. H., ÜNAL S., SÖNMEZ B., SAYGIN A. U., FIRAT F., et al.
Ütopya, Ankara, 2017
- XVII. **Opinion Production by UGC: An Analysis of Readers'xx Reviews about Online News related to Al-Qaeda**
NARİN F. B., AYAZ B.

New Media Politics: Rethinking Activism and National Security in Cyberspace, Banu Baybars-Hawks, Editör, Cambridge Scholars Publishing, ss.186-197, 2015

- XVIII. **Opinion Production by UGC: An Analysis of Readers' Reviews about Online News related to Al-Qaeda**
NARİN F. B., KAYIHAN B.
New Media Politics Conflict Activism and Security, Baybars-Hawks, Banu, Editör, Cambridge Scholars Publishing, ss.186-197, 2015

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Digitalization and Social Networks From Frankfurt School Thinkers Perspectives**
KAYIHAN B.
Middle East International Conference on Contemporary Scientific Studies, Türkiye, 27 - 28 Mart 2021, ss.497-505
- II. **2000'li Yıllarda Gazetecilik Mesleğinin ve Gazetecilerin Filmlerdeki Temsilleri**
KAYIHAN B.
17th International Symposium Communication in the Millennium, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2020, ss.433-446
- III. **Fail ile Yapı Arasında İlişkisel Haber Okuma Süreci**
KAYIHAN B.
IV. İlişkisel Sosyal Bilimler Kongresi, Türkiye, 4 - 06 Kasım 2020, ss.134-138
- IV. **Dış Politikanın Medya Dolayımı Hiper-Gerçek İnşası: Suriye'deki Patlama ve Yangın Olaylarının Haberlere Yansımaları**
KAYIHAN B.
Uluslararası Genç Bilim ve Sanat İnsanları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 24 - 25 Haziran 2020, ss.83-93
- V. **Targeted Advertising and Deception of Users**
KAYIHAN B., ELMASOĞLU K.
13th Conference of the European Sociological Association, 29 Ağustos - 01 Eylül 2017
- VI. **Media Discourse Concerning Minorities in Bulgaria**
KAYIHAN B.
Researchfora International Conference, Berlin, Almanya, 3 - 04 Mart 2017
- VII. **Tweeting For Jihad Isis Supporters On Twitter**
NARİN F. B., AYAZ B.
5th International Conference on Conflict, Terrorism, and Society Non-State Actors in Conflicts: Conspiracies, Myths, and Practices, İstanbul, Türkiye, 12 - 13 Nisan 2016, ss.15
- VIII. **Culture Industry in The Digital Era**
KAYIHAN B.
ISIS Summit Vienna, The Information Society At The Crossroads, Viyana, Avusturya, 3 - 07 Haziran 2015
- IX. **Syrian Crisis: Turkey, Lebanon and Jordan News Agencys Perspectives**
KAYIHAN B.
12th International Academic Conference, Prag, Çek Cumhuriyeti, 4 - 06 Ekim 2013

Desteklenen Projeler

Kayihan B., Kayihan H., TÜBİTAK Projesi, Ergoterapi Ve Duyu Bütünleme Yaklaşımı Destekli Dijital Hikaye Anlatımının, Otizm Spektrum Bozukluğu Olan Çocuklar Ve Ailelerinin Toplumsal Katılımlarını Kolaylaştırmaya Etkisini İnceleme, 2022 - 2023

Kayihan B., Öztürk M., TÜBİTAK Projesi, Tersyüz Öğrenme Modeli Yoluyla Sürdürülebilir Gelişme odaklı Eğitim (SGE), 2019 - 2020

Metrikler

Yayın: 43

Atıf (WoS): 2

Atıf (Scopus): 2

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1