

Prof. Dr. CEMİLE KINACI BARAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: cemile.kinaci@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/cemile.kinaci>

Posta Adresi: cemile.kinaci@hbv.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: Cemile

ORCID: 0000-0002-5997-776X

ScopusID: 38161625800

Yoksis Araştırmacı ID: 43150

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Çağdaş Türk Lehçeleri Ve Edebiyatları (Dr), Türkiye 2007 - 2014

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Çağdaş Türk Lehçeleri (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Çağdaş Türk Lehçeleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 1999 - 2003

Yaptığı Tezler

Doktora, Kazak Sovyet edebiyatında imaj ve kimlik, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Çağdaş Türk Lehçeleri Ve Edebiyatları (Dr), 2014

Yüksek Lisans, Kazak şairi Säken Seyfullin'xxin Kökşetaw poeması-aktarma, dil ve üslûp bakımından inceleme-, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Çağdaş Türk Lehçeleri (YI) (Tezli), 2007

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Çağdaş Türk Lehçeleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2005 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Kızılorda Devlet Üniversitesi, 2010 - 2011

Verdiği Dersler

KBD 307 Çağdaş Kazak Edebiyatı I, Lisans, 2019 - 2020

CLE 111 Azerbaycan Türkçesi, Lisans, 2019 - 2020

LE0501109 Edebiyat İdeoloji İlişkisi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
GBD 405 Çağdaş Azerbaycan Edebiyatı III, Lisans, 2019 - 2020
KBD 405 Çağdaş Kazak Edebiyatı III, Lisans, 2019 - 2020
KBD 415 Çağdaş Kırgız Edebiyatı III, Lisans, 2019 - 2020
LE0560109 Sovyet Edebiyatında İmaj, Doktora, 2019 - 2020
CLE-403, Lisans, 2017 - 2018
KBD-307 Çağdaş Kazak Edebiyatı I, Lisans, 2017 - 2018
KBD-405 Çağdaş Kazak Edebiyatı III, Lisans, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

KINACI BARAN C., Tengri Berdi'nin ' Müfîdü'l-Emvât' eserinin dil hususiyetleri, Yüksek Lisans, A.MASUMİ(Öğrenci), 2021
KINACI BARAN C., Mukan İmanjanov'un "Alğaşkı Aylar" Adlı Romanında Sovyet Çocuğu İmajı, Yüksek Lisans, K.BAL(Öğrenci), 2020

Jüri Üyelikleri

Ödül, Dilde, Fikirde, İşte Birlik Türk Dünyası Edebiyat (Roman) Ödülleri, Türk Dil Kurumu , Eylül, 2022

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **A kazakh tradition within the scope of discussions on invention and revival of the tradition: Amal merekesi-körisüv küni (amal holiday / meeting day) Geleneğin icadi ve yeniden canlandırılması tartışmaları ekseninde bir kazak geleneği: Amal merekesi-körisüv küni (amal bayramı/görüşme günü)***
Kinaci C., Balci Ü. F.
Milli Folklor, cilt.2020, sa.125, ss.46-59, 2020 (AHCI)
- II. **Kazakh woman problem in Jadid Kazakh intellectual mirjakıp duvlatulı's (1885-1935) play balkıya (1922) Ceditçi kazak aydını mirjakıp duvlatulı'nın (1885-1935) balkıya (1922) tiyatro eserinde kazaklarda kadın sorunu**
KINACI BARAN C.
Bilig, cilt.82, ss.41-63, 2017 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Tarih-Edebiyat İlişkisi Bağlamında II. Dünya Savaşı'nın Kazak Edebiyatına Yansıması**
KINACI BARAN C.
Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi , cilt.7, sa.1, ss.170-192, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **"İki Şair Babanın Gelecek Tasavvuru: Abay ve Abdirahman (Abiş)-Fikret ve Halûk"**
KINACI BARAN C.
Çukurova Üniversitesi Türkoloji Araştırmaları Dergisi, cilt.7, sa.2, ss.686-710, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **"Alaş Aydını Ahmet Baytursınulı (1872-1938) ve Edebiyata Hizmeti: "Edebiyet Tanıtıkş" Kitabı**
KINACI BARAN C.
Kardeş Kalem, sa.189, ss.32-41, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **"Alaş Aydını Ahmet Baytursınulı (1872-1938) ve "Edebiyet Tanıtıkş" Kitabı"**
KINACI BARAN C.
Türk Yurdu, sa.419, ss.28-34, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **"Kazak Şair Nesipbek Aytulı'nın Şiirlerindeki Tarihi Gerçeklik ve Edebi Görünüş"**

- KINACI BARAN C., Altayev A.
Türk Yurdu, sa.417, ss.41-46, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **"Kazakistan'da Yaşanan Kanlı Ocak Olayları Üzerine Bir Değerlendirme"**
KINACI BARAN C.
Türk Yurdu, sa.414, ss.22-26, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **"Türk Halklarının Edebiyatındaki At Arketipi"**
Demessinova L. M., KINACI BARAN C.
Türk Yurdu, sa.411, ss.80-83, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **"Kazakistan'da Sovyet Devrinden Bağımsızlık Dönemine Değişen Kazak Edebiyatı"**
KINACI BARAN C.
Türkoloji, sa.106, ss.32-45, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **"Korona Virüsünün Türk Dünyası Edebiyatına Etkisi"**
KINACI BARAN C.
Türk Yurdu, sa.404, ss.230-233, 2021 (Hakemli Dergi)
- X. **Şefi Romanı Üzerine Bir Değerlendirme**
KINACI BARAN C.
Kardeş Kalemler, sa.172, ss.81-86, 2021 (Hakemli Dergi)
- XI. **"Nomads yurt as an archetype"**
KINACI BARAN C., Demessinova L., Sayfulina F.
Bulletin of L.N. Gumilyov Eurasian National University PHILOLOGY Series, sa.137, ss.111-119, 2021 (Hakemli Dergi)
- XII. **İdeoloji-Edebiyat İlişkisi Bağlamında Abay Jolu (Abay Yolu) Romanında Abay'ın Rus Dostları**
KINACI C.
Türk Yurdu, sa.400, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Sovyet Sistemine Başkaldıran Asi Çocuk: Kocabergen Yahut Koca**
KINACI C.
Türk Yurdu, sa.388, ss.56-59, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Kazak Nesrinin Usta Kalemî Akim Tarazi'nin Hayatı ve Edebî Yaratıcılığı**
KINACI C.
Türk Yurdu, sa.384, ss.57-59, 2019 (Hakemli Dergi)
- XV. **Edebiyatın Uzlaştırıcı Dilinde Buluşmak: Avrasya Başkentlerinin Yazarları Uluslararası Forumu'ndan Geriye Kalanlar**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.151, ss.88-92, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Tiyatro Yazarı Abdilda Tajibayev'in Kazak Tiyatrosunu Geliştirme Yolunda Yaptığı Çalışmalar**
Zhanagul S., Nurpeiis B., KINACI C.
Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, sa.24, ss.23-35, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Kırgız Şair Kojogeldi Kultegin'in Köklerden Kanatlara Kadar" Kitabı Üzerine Bir Değerlendirme**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.146, ss.81-84, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **Alaş'ın Edebî Mirası: Alaş Edebiyatı**
KINACI C.
Türk Yurdu, cilt.38, sa.372, ss.61-67, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Ayan, Ekrem (2017), Bir Devrin Aynası Abay Kunanbay ve Kara Sözler**
KINACI C.
Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, sa.22, ss.265-270, 2018 (Hakemli Dergi)
- XX. **Ramazan Ayı ve Türk Dünyası'nda Ramazan Şiirleri**
KINACI C.
Türksoy Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı Türk Dünyası Kültür ve Sanat Dergisi, sa.51, ss.44-47, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- XXI. **Alğa Kazakistan! Elbaşı'nın "Geleceğe Bakış: Kamu Bilincinin Modernizasyonu" Bildirgesi**

- KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.126, ss.74-77, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **Otarbayev, Rahimcan (2016), Beyaz Kelebekler (Seçme Hikâyeler), Türkiye Türkçesine Aktaran Malik Otarbayev**
KINACI C.
Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, sa.20, ss.227-230, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Kazak Yazar Rahimcan Otarbayev'in Baş Romanı Üzerine Bir Değerlendirme**
KINACI C.
Türk Yurdu, sa.356, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **KAZAK TİYATROSUNDAKİ FOLKLORİK KAHRAMANLARIN BATI TİYATROSUNDAKİ KAHRAMANLARLA BENZERLİĞİ**
KINACI C., Sultanova Z.
TÜRÜK Uluslararası Dil, Edebiyat ve Halkbilimi Araştırmaları Dergisi, sa.9, ss.22-37, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXV. **Azerbaycan Şiirinin Üstadı Molla Penah Vagif**
KINACI C.
TÜRKSOY Dergisi, sa.50, ss.26-28, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- XXVI. **Kazak Yazar Nagaşibek Kapalbekulı'nın Kuş Kanadı Hikâye Seçkisi Üzerine Bir Değerlendirme**
KINACI C.
Türk Yurdu, sa.353, ss.79-80, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **From Kazakh's villages to celebration halls a popularized kazakh's tradition: Tusavkeser celebration Kazak avulundan kutlama salonlarına, popülerleşen bir kazak geleneği: "Tusavkeser toyu"**
Kinaci C.
Milli Folklor, cilt.2017, sa.115, ss.141-156, 2017 (Scopus)
- XXVIII. **Çağdaş Azerbaycan Hikâye ve Şiir Antolojisine Kısa Bir Bakış**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.120, ss.89-90, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XXIX. **Sultangaliyeva Rita 2015 Sabit Mukanov Romanlarında Diyalog Kullanımı Çev Gülzade Temenova Ankara Bengü Yayınları s 238 ISBN 978 605 9148 13 9**
KINACI C.
Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, sa.19, ss.274-281, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXX. **Türk Dünyası'nın Aksakalı, Şair, Diplomat Oljas Süleymenov 80 Yaşında**
KINACI C.
Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı Türk Dünyası Kültür ve Sanat Dergisi, sa.49, ss.56-63, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XXXI. **Kazak Akını Cambıl 1846 1945 İle Anadolu Ozanı Pir Sultan Abdal Arasında Bir Karşılaştırma**
KINACI C.
Evraziya Bilimi Halkkaralık Gılmıy-Adistemelik, Pedagogigalık Jurnal, sa.7-8, ss.34-38, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXXII. **İlim, Aşk ve İrfan Sembolü Hoca Ahmed Yesevi ve Hikmetler Kitabı**
KINACI C.
Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı Türk Dünyası Kültür ve Sanat Dergisi, sa.49, ss.34-37, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIII. **Kazak Yazar Smagul Elübay'ın Arasat Meydanı (Ak Boz Üy) Romanı Hakkında Bir Değerlendirme**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.117, ss.74-75, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIV. **Sovyet Devrinde İdeolojik Bir Sapma Kenesarı İsyanı ve Muhtar Avezov un Han Kene Trajedisi nde Han Kene İmajı**
KINACI C.
TURK DUNYASI ARASTIRMALARI, cilt.113, sa.223, ss.195-216, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXXV. **Farklı Coğrafyalardan Yükselen İki Ses Kazak Akını Jambıl İle Anadolu Ozanı Pir Sultan Abdal**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.115, ss.38-46, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVI. **Farklı Coğrafyalardan Yükselen İki Ses: Kazak Akını Cambıl ile Anadolu Ozanı Pir Sultan Abdal**
Kinaci C.

- Kardeş Kalemler, sa.115, ss.38-46, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVII. **2015 Haldun Taner Yılı Kapanış Etkinlikleri ve Doğumunun 100. Yılında Haldun Taner**
KINACI C.
Uluslararası Türk Kültürü Teşkilatı Türk Dünyası Kültür ve Sanat Dergisi, sa.48, ss.44-48, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVIII. **Nurjekeuli Beksultan Bir Pişmanlık Bir Ümit çev Elmira Kaljanova Ankara Bengü Yayınları s 396 ISBN 978 605 9148 26 9**
KINACI C.
Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, sa.18, ss.239-242, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXXIX. **Türk Dünyası Kadın Aydınlanması ve Kazak Yazar Gabit Müsirepov'un Ulpan Roman Çevirisi**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.113, ss.82-84, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XL. **KAZAK AYDINI MİRJAKIP DUVLATULI NİN 1885 1935 BALKİYA 1922 TİYATRO ESERİNDE CEDİTÇİ DÜŞÜNCE VE DÖNEMİN SOSYAL MESELELERİ**
KINACI C.
Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, sa.18, ss.171-194, 2016 (Hakemli Dergi)
- XLI. **Ünlü Kazak Yazarı Marhabat Baygut un Ses Rengi Davıstın Tüsi Öykü Kitabı Hakkında Bir Değerlendirme**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.109, ss.84-86, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XLII. **Ah Çibek Arıg Hakas Türklerinin Kız Alp Yiğitlik Destanı 2015 Aktaran ve Hazırlayan Timur B Davletov Ankara TÜRKSOY Yayınları s 346 ISBN 978 975 7213 47 5**
KINACI C.
Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, sa.17, ss.222-228, 2015 (Hakemli Dergi)
- XLIII. **Türkmen Sahra'xxda Türkmenler Arasında Geçen Birkaç Güzel Gün**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.103, ss.34-36, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XLIV. **Ot Avızdı Orak Tildi Kazak Akını Süyinbay Aranulı ve Anadolu daki Haşın Ruhlu Sert Dilli Çağdaşı Seyranî Üzerine bir Karşılaştırma**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.103, ss.63-70, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XLV. **Türkmen Sahra'da Mahtumkulu Firakı Anma Etkinlikleri, 8 Mayıs 2015, Kelale/Türkmensahra**
KINACI C.
Modern Türklük Araştırmaları Dergisi, cilt.12, sa.2, ss.182-185, 2015 (Hakemli Dergi)
- XLVI. **20 Yüzyıl Kazak Edebiyatının Klasîği Saken Seyfullin 1894 1938 ve Türkiye de Hakkında Yapılan Çalışmalar**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.98, ss.43-53, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XLVII. **20 Yüzyıl Kazak Edebiyatının Klasîği Saken Seyfullin 1894 1938**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.98, ss.54-57, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XLVIII. **Ütopya dan Gerçeğe Kadınlar Ülkesi ve Arslan Kız dan Âlem i Nisvan a Evrilen Türk Kadın Hareketi**
KINACI C.
Modern Türklük Araştırmaları Dergisi, cilt.11, sa.4, ss.224-247, 2014 (Hakemli Dergi)
- XLIX. **12. Uluslararası Türk Dünyası Sosyal Bilimler Kongresi, 30 Ağustos-6 Eylül 2014, Kazan/TATARİSTAN**
KINACI C.
Modern Türklük Araştırmaları Dergisi, cilt.11, sa.3, ss.155-157, 2014 (Hakemli Dergi)
- L. **Kazak Edebiyatının Abidevi Şairi Şakerim Sıdıkov, Yerlan**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.93, ss.80-86, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- LI. **Kazak Sovyet Edebiyatında Adaskandar Yolunu Şaşırınlar ve Möldir mahabbat Saf Aşk Romanları**

Ekseninde Gerçeğin Kurgulanması ve Sovyet Gerçekçiliği

Kınacı C.

Modern Türklük Araştırmaları Dergisi, cilt.11, sa.2, ss.112-126, 2014 (Hakemli Dergi)

- LII. **Sovyet Devri Kazak Yazarlarından Sabit Mukanov un Adaskandar Aldananlar Romanında Kazak Kültürel Kimliği**

KINACI C.

Modern Türklük Araştırmaları Dergisi, cilt.10, sa.3, ss.78-99, 2013 (Hakemli Dergi)

- LIII. **Prof. Dr. Şerif Aktaş**

KINACI C.

Modern Türklük Araştırmaları Dergisi, cilt.10, sa.2, ss.150-152, 2013 (Hakemli Dergi)

- LIV. **Nazım Hikmet Polat, Yenileşme Devri Türk Edebiyatından Çizgiler-İsimler-Eserler, Konular, Kurgan Edebiyat Yayınları, Ankara-2012**

KINACI C.

Türk Yurdu, cilt.33, sa.308, ss.98-100, 2013 (Hakemsiz Dergi)

- LV. **Louis Bazin'in Ardından**

KINACI C.

Dil Araştırmaları, sa.10, ss.229-234, 2012 (Hakemli Dergi)

- LVI. **Nergis Biray, Ahmet Baytursınlı Şiirleri Üzerinde Dil ve Üslûp İncelemesi, Bilgeoğuz, İstanbul, 2011, 446 s.**

KINACI C.

Türkiyat Türklük Bilimi Araştırmaları Dergisi, sa.10, ss.409-412, 2012 (Hakemli Dergi)

- LVII. **Kazak Şairi Mağcan Cumabay'xxın Şiirlerinde Kendi ve Öteki İmajı**

KINACI C.

JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.6, sa.3, ss.1663-1678, 2011 (Hakemli Dergi)

- LVIII. **Kazak Şairi Mağcan Cumabayoğlu nun Şiirlerinde Kendi ve Öteki İmajı**

KINACI C.

JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.6, sa.3, ss.1663-1678, 2011 (Hakemli Dergi)

- LIX. **Sovyetlerden Günümüze Kazakistan da Kazak Dilinde Eğitim Politikaları**

KINACI C.

Turkish Studies International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, cilt.5, sa.4, ss.1304-1319, 2010 (Hakemli Dergi)

- LX. **Sovyetlerden Günümüze Kazakistan'xxda Eğitim Politikaları**

Kınacı C.

Turkish Studies, cilt.5, sa.4, ss.1304-1319, 2010 (Hakemli Dergi)

- LXI. **Ölümünün Birinci Yıldönümünde Bahtiyar Vahapzade Sempozyumu**

KINACI C.

Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, sa.6, ss.403-407, 2010 (Hakemli Dergi)

- LXII. **Dr. Nergis Biray, Türkiye'deki Afgan Kazakları Ağzı, Türk Dil Kurumu Yayınları; 935, Ankara 2009, 500 s. ISBN 978-975-16-2125-2**

KINACI C.

Dil Araştırmaları Dergisi, sa.6, ss.234-236, 2010 (Hakemli Dergi)

- LXIII. **Türklük Araştırmalarının Bugünkü Durumu ve Sorunları, 16-17 Kasım 2009, Gazi Üniversitesi Rektörlüğü Türkiyat Uygulama ve Araştırma Merkezi 1. Bilgi Şöleni**

KINACI C.

Modern Türklük Araştırmaları Sempozyumu, cilt.6, sa.4, ss.137-139, 2009 (Hakemli Dergi)

- LXIV. **Gazi Üniversitesi Türkiyat Uygulama ve Araştırma Merkezi 1. Bilgi Şöleni: Türklük Araştırmalarının Bugünkü Durumu ve Sorunları**

KINACI C.

Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, sa.5, ss.663-665, 2009 (Hakemli Dergi)

- LXV. **Sakenseyfullin's "kökşetav" poem and the "petrification" motif Saken seyfullin'in "kökşetav" manzumesi ve "taş kesilme" motifi**

- KINACI BARAN C.
Milli Folklor, cilt.10, sa.78, ss.109-113, 2008 (Scopus)
- LXVI. **Kazak Şairi Saken Seyfullin ve Edebî Kişiliği 1894 1938**
KINACI C.
Kardeş Kalemler, sa.17, ss.20-24, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- LXVII. **Kasapoğlu Çengel, Hülya, Kırgız Türkçesi Grameri Ses ve Şekil Bilgisi**
KINACI C.
Dil Araştırmaları Dergisi, sa.1, ss.201, 2007 (Hakemli Dergi)
- LXVIII. **Manasizm and Women Manasians Manasçılık ve kadın manasçılar**
Kinaci C.
Milli Folklor, cilt.9, sa.70, ss.74-78, 2006 (Scopus)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Kazakistan'da Repressiya Sovyet Devrinde Kazakistan'da yapılan Baskı ve Zulümler**
Kınacı Baran C.
Bengü, Ankara, 2023
- II. **Kazak Türklerinde Repressiya**
Kınacı Baran C.
Türk Dünyasında Repressiya, Dilek İbrahim, Editör, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, ss.325-393, 2023
- III. **"Doğumunun 125. Yılında Kazak Yazar Muhtar Avezov (1897-1961) Hakkında Türkiye'de Yapılan Çalışmalar"**
KINACI BARAN C., SAİD S.
Prof. Dr. Zühâl Yüksel'e Armağan, Sava Işılçay Işıktaş, Editör, Bengü, Ankara, ss.302-310, 2023
- IV. **Prof. Dr. Mehman Musaoğlu Armağanı**
Tuğlacı G., Kınacı Baran C., Keskin F., Killi Yılmaz G., Baldane O., Dilek İ., Çetin İ., Güner Dilek F., Kocapınar P., Peler G. Y., et al.
Bengü, Ankara, 2022
- V. **Kazak Aydını Mirjakıp Duvlatulı'nın Uyan Kazak Şiir Kitabına Edebiyat-İdeoloji İlişkisi Bağlamında Bir Bakış**
KINACI BARAN C., Varol H.
Prof. Dr. Mehman Musaoğlu Armağanı, Kirişcioğlu M. Fatih, Kınacı Baran Cemile, Baldane Orhan, Editör, Bengü, Ankara, ss.264-280, 2022
- VI. **"Jeltoksan/Aralık İsyanı"**
KINACI BARAN C., OSPANOVA G.
Türk Dünyasında İsyan Ve Başkaldırı Edebiyata Yansıyan Özgür Ruh, Orhan Söylemez, Samet Azap, Editör, Kesit, İstanbul, ss.191-259, 2021
- VII. **"Kazak Edebiyatı Nurgali Oraz Dilencinin Burcu"**
KINACI BARAN C.
Türkçe Hikâye Evreni Türk Dünyasından Seçmeler Aktarmalar, Erkan Karagöz, İbrahim Atabey, Editör, Bengü, Ankara, ss.166-176, 2021
- VIII. **Kurgudaki Abay'ın Rus Algısı**
KINACI C.
Türk Dünyasının Bilgesi Abay Kunanbayoğlu, Nergis Biray, Güljanat Kurmangaliyeva Ercilasun, Soner Sağlam, Editör, Bengü, Ankara, ss.377-387, 2020
- IX. **Kızıl Kırgın'ın Kadınları Marguva**
KINACI C.
Bengü, Ankara, 2019
- X. **Süzge Hanım/Bozok Güzeli**
KINACI C.

Bengü, Ankara, 2019

- XI. **Kazak Geleneklerinde Görülen Toplumsal Cinsiyet Eşitsizliğinin Modern Kazak Edebiyatına Yansımaları ve Eleştirisi**
KINACI C.
Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Folkloru Yazıları, Mehmet Ali Yolcu, Editör, Paradigma Akademi, İstanbul, ss.127-149, 2019
- XII. **Benim Adım Koca**
KINACI C.
Bengü Yayınları, Ankara, 2018
- XIII. **Kazakistan men Türkiye Arasındaki Edebiyet Salasındaki Kadınlar Jane Avdarma Meseleleri**
KINACI C.
Nursultan Nazarbayev Ulu Dahanın Ruhaniy Jangıruvı, Laura Bolatova, Editör, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Ankara, ss.329-339, 2018
- XIV. **3. Bölüm Cemile KINACI**
BİRAY N., AYAN E., KINACI C.
Yankı, Editör, Bengü Yayınları, Ankara, ss.167-245, 2018
- XV. **Kazak Tiyatrosunda Kadın Meselesi (1920-1928)**
KINACI C.
Bengü Yayınları, Ankara, 2017
- XVI. **Kazak Türklerinin Millî Hareketi Alaş Orda ve Adı Tarihten Silinmeye Çalışılan Alaşçı Kazak Aydını: Koşmuhambet (Koşke) Kemengeruli**
KINACI C.
Atsız Armağanı, Sadettin Yağmur Gömeç, Editör, Altınordu, Ankara, ss.290-309, 2017
- XVII. **Kazak Edebiyatında İmaj ve Kimlik**
KINACI C.
Bengü Yayınları, Ankara, 2016
- XVIII. **Ulpan**
KINACI C.
Bengü, Ankara, 2016
- XIX. **Soviet Realism and Fictionalizing the Reality in the Context of the Kazakh Soviet Novels Adaskandar and Möldir Mahabbat**
KINACI C.
Is it Real? Structuring Reality by Means of Signs, Zeynep Onur, Eero Tarasti, İlhami Sığircı, Papatya Nur Dökmeci Yörükoğlu, Editör, Cambridge Scholars Publishing, ss.198-209, 2016
- XX. **Kazak Din Algısı ve Kazak Sovyet Romanında Din Karşıtı Propaganda**
KINACI C.
Kazakstanın Madeni Jane Alevmettik Sayasıy Damuvındaki Dinnin Rolü, Kazak, Editör, İnstitut Filosofii, Politologii i religiovedeniya KN MON RK, Almatı, ss.141-152, 2015
- XXI. **Ot Avızdı, Orak Tildi Kazak Akını Süyinbay Aronulı ve Anadoludaki Haşın Ruhlu, Sert Dilli Çağdaşı Seyrani Üzerine Bir Karşılaştırma**
KINACI C.
Doğumunun 200 Yılında Süyinbay Aronulı, Editör, Bengü, Ankara, ss.93-110, 2015
- XXII. **Eski Türkçedeki üzü- Fiilini Türkiye Türkçesinde Yaşatan "Çeken Damarların Üzülsün!" Bedduası**
KINACI C.
Lânet Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi, İstanbul, ss.329-332, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **"Kazak Edebiyatında İnsan Eti Yeme Olgusu: Jalmavız Hikâyesi",**
KINACI BARAN C.

1920-1930 Yıllarında Türk Dünyası ve Jalau Mınbayulı Uluslararası Konferansı, Ankara, Türkiye, 02 Haziran 2023, ss.112-122

II. **"Kazak Yazar Akim Tarazi'nin "2999999+1" Adlı Hikâyesinde Kızıl Kıtık"**

KINACI BARAN C.

VI. Uluslararası Sosyal Bilimler Araştırmaları Kongresi, 02-03 Kasım 2023 Ankara-Türkiye), Ankara, Türkiye, 2 - 03 Kasım 2023, ss.290-300

III. **"Kızıl Kıtık Yıllarında İnsan Eti Yeme Olgusunun Kazak Edebiyatına Yansıması",**

KINACI BARAN C.

Türk Dünyası Modernleşmesi: Türk Dünyası Roman ve Hikâye Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2023, ss.151-165

IV. **"Sovyet Edebiyatının Bir Karakteristiği: 'Tekrardan Yazma Olgusu'"**

KINACI BARAN C.

Uluslararası Türk Dünyası Yunus Emre Sempozyumu Bildiri Kitabı Pamukkale Üniversitesi Altay Toplulukları Dil ve Kùltürleri Uygulama ve Araştırma Merkezi (24-27 Mayıs 2021), Ankara, Türkiye, 24 Mayıs 2021, ss.133-146

V. **"Koşmuhambet (Koşke) Kemengerulı (1896-1937) Ve Türkiye'de Hakkında Yapılan Çalışmalar"**

KINACI BARAN C.

«Тәуелсіздік тұғыры – тіл, таным, тарих» атты халықаралық ғылыми-теориялық онлайн-конференцияның материалдары, Almati, Kazakistan, 30 Nisan 2021, ss.54-61

VI. **Türkiye'de Kazak Edebiyatının Güncel Durumu ve Geleceği"**

KINACI C.

IV. Uluslararası "Büyük Bozkır" Sosyal Bilimler Forumu Materyalleri I (24 Haziran 2019), Nur-Sultan, Kazakistan, 24 Haziran 2019, ss.515-522

VII. **Konargöçer Kültürün Zaman Kavramlarının Kazakçadaki Kullanımı**

KINACI C.

Yazılışının 950. Yılı Anısına Uluslararası Kutadgu Bilig ve Türk Dünyası Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Ekim 2019, ss.155-163

VIII. **Türk Dünyası'nda Kadın Hareketi**

Kınacı C.

Türk Dünyası'xında Kadın Konferansı, İstanbul, Türkiye, 09 Mart 2019, ss.101-114

IX. **TATAR-TÜRK ÂLİM ABDÜRREŞİD İBRAHİM'İN TERCÜME-İ HALİM YA Kİ BAŞIMA GELENLER ADLI ESERİNDE KAZAKLAR**

KINACI C.

2. Uluslararası Türk Dünyası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Türkiye, 7 - 08 Aralık 2018, ss.1-10

X. **Akim Tarazi'din Şıgarmaşılığı**

KINACI C.

XX-XXI Gasırdagı Edebiyet Pen Önerdegi Akim Taraziy Şıgarmaşılığının Fenomeni, Astana, Kazakistan, 18 - 21 Ekim 2018, ss.48-52

XI. **Kazak Edebiyatının Tarihsel Gelişimi**

KINACI C.

Kazakistan ve Ahmet Yesevi, Gümüşhane, Türkiye, 21 Şubat 2018

XII. **Kazak Sovyet Edebiyatında Kimlik**

KINACI C.

100. yılında Sovyet İhtilali ve Türk Dünyası 6. Uluslararası Türkiyat Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2017, ss.583-600

XIII. **Kazak Sovyet Edebiyatında Kimlik**

KINACI C.

100. yılında Sovyet İhtilali ve Türk Dünyası 6. Uluslararası Türkiyat Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2017

XIV. **"Kazaktın Ataktı Jazuvşısı Muhtar Avezov Tuvralı Turkiya Respublikasında Jürgizilgen Gılmıy Zertteveler"**

KINACI C.

Muhtar Omarhanulı Avezovtin 120 Jldıǵına Arналған “Muhtar Avezov Murası Jane Alemdik Örkeniyet” halıkaralıq gılımıy-tajiribelik konferentsiyası, Semey, Kazakistan, 6 - 07 Ekim 2017, ss.11-12

- XV. **“Kazirgi Zamanǵı Türk Adebıyeti men Kazak Adebıyeti Arasındaǵı Adebıy Baylanıstarı Tuvralı Pikir”**
KINACI C.

Okuv Alemindegi Okırman Ult Halıkaralıq Simpoziumı, Astana, Kazakistan, 26 - 27 Haziran 2017, ss.322-323

- XVI. **İdeoloji Edebiyat İlişkisi Bağlamında Kazak Sovyet Edebiyatında Kadın İmajı Botagöz**
KINACI C.

Uluslararası Medeniyet ve Kadın Kongresi (Halide Edip Adıvar'ın Ölümünün 50. Yıldönümü Anısına), Ankara, Türkiye, 20 - 22 Ekim 2014, cilt.1, ss.291-305

- XVII. **Soviet Realism and Fictionalizing the Reality in the Context of the Kazakh Soviet Novels Adaskandar and Möldir Mahabbat**
KINACI C.

Is it Real? Structuring Reality by Means of Signs, 08 Ekim 2013, ss.198-209

- XVIII. **Kazak Sovyet Edebiyatında Kazak Millî Kimliğinden Kolektif Sovyet Kimliğine Geçişte Ad Değiştirme ve Balalar Üyi Detskiy Dom Detdom Yetiştirme Yurdu İşaretleri Üzerine**
KINACI C.

13. Uluslararası Türk Dünyası Sosyal Bilimler Kongresi, Baku, Azerbaycan, 28 - 29 Ekim 2015, ss.1003-1008

- XIX. **Kazak Sovyet Edebiyatında Tatar İmajı**
KINACI C.

12. Uluslararası Türk Dünyası Sosyal Bilimler Kongresi, Kazan, Rusya, 30 Ağustos - 06 Eylül 2014, cilt.2, ss.1077-1083

- XX. **Kazak Sovyet Devri Romanı Botagöz de Kazak Kadın İmajı**
KINACI C.

ESKAM II. Kadın Araştırmaları Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 2 - 04 Mayıs 2014, ss.313-321

- XXI. **Kazak Sovyet Devri Romanı Akbilek te Öteki Rus İmajı**
Kınacı C.

Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, I. Genç Akademisyenler Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 6 - 07 Kasım 2013, ss.319-333

- XXII. **Sovyet Edebiyatında Tekrardan Yazma Olgusu**
KINACI C.

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü Çağdaş Türklük Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 19 - 22 Kasım 2013

- XXIII. **Kazak Sovyet Edebiyatında Adaskandar Yolunu Şaşıranlar ve Möldir Mahabbat Saf Aşk Romanları Ekseninde Gerçeğin Kurgulanması ve Sovyet Gerçekçiliği**
KINACI C.

İs It Real? Uluslararası Göstergebilim Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 8 - 09 Ekim 2013

- XXIV. **Kazak Şairi Säken Seyfullin in Kökşetaw Poeması nda Sovyet Devri İdeolojisinin İzleri**
KINACI C.

II. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Sempozyumu (Dil ve Üslûp İncelemeleri), Isparta, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2011, ss.697-709

- XXV. **Kazak Sovyet Edebiyatında Ekim Devrimi ve Kadın Sorunu Avul Kızı Akbilek ten Devrim Kadını Akbilek e Giden Yol**
Kınacı C.

Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü 4. Genç Bilim Adamları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 21 - 23 Mayıs 2012, ss.303-310

- XXVI. **Kazak Şairi Säken Seyfullin in Oqçetpes Adlı Şiiri İle Kazak Şairi Mağcan Cumabayev in Oqçetpesin Qıyasında Adlı Şiirin Karşılaştırılması İki Kazak Şairi Arasında Bir Karşılaştırma Denemesi**
KINACI C.

Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü 2. Genç Bilim Adamları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 17 - 19 Mayıs 2010, ss.159-165

Metrikler

Yayın: 119

Atıf (Scopus): 3

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Ödüller

Kınacı Baran C., Kurtuluş Bilim Ödülü, Uaeseb Yönetim Kurulu, Kasım 2022

Kınacı Baran C., Bilge Tonyukuk Başarı Ödülü, Türk Eğitim-Sen Ve Uluslararası Avrasya Eğitim Sendikaları Birliği (Uaseb), Kasım 2020

Kınacı Baran C., Kazakistan Halkı Asamblesinin 25. Yılı Madalyası, Kazakistan Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı, Ocak 2020

Kınacı Baran C., Kültigin Madalyası, Gumilev Avrasya Millî Üniversitesi, Haziran 2019

Kınacı Baran C., Dede Korkut Başarı Ödülü, Türk Eğitim-Sen Ve Uluslararası Avrasya Eğitim Sendikaları Birliği, Kasım 2018

Kınacı Baran C., "Kazakistan-Türkiye Dostluk ve İşbirliğini Geliştirme Madalyası", Kazakistan Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği, Mayıs 2017

Kınacı Baran C., Süyinbay Aronulı 200. Yıl Madalyası, Almatı Eyalet Valiliği, Ekim 2015

Sanatsal Etkinlik

KINACI BARAN C., Maziden Atiye Türk Kültürü "Türk Dünyasında Kadın", Ocak 2019

KINACI BARAN C., Alaş'ın Edebi Mirası: Alaş Edebiyatı, Ağustos 2018

KINACI BARAN C., Türk Dünyasında Kadın Yenileşmesi, Nisan 2018

KINACI BARAN C., Başkent Güncesi Geçmişten Günümüze Türk Dünyasında Kazan Tatarlarının Konumu, Aralık 2017

KINACI BARAN C., Üstün Zekalı Çocuk Yetiştirmek, Eylül 2017

KINACI BARAN C., Hayatı Güzel Yaşa Programı, Eylül 2017

KINACI BARAN C., Erken Cumhuriyet Döneminde Türk Şiiri, Ağustos 2017

KINACI BARAN C., Kazak Tiyatrosunda Kadın Meselesi Kitabı Üzerine Söyleşi, Nisan 2017

KINACI BARAN C., Nevruz Söyleşisi, Mart 2017

KINACI BARAN C., GökKubbemiz Programı-Türk Dünyası Edebiyatları, Temmuz 2016

KINACI BARAN C., Ulu Kazak Ozanı Jambıl Jabayev Ozan Hakkında Söyleşi, Haziran 2016

KINACI BARAN C., Kazak Edebiyatında İmaj ve Kimlik adlı kitap ile Ulpan Romanı Hakkında Değerlendirme, Nisan 2016

KINACI BARAN C., Kazak Edebiyatındaki Yeni Yayınlar Üzerine Değerlendirme, Şubat 2016

KINACI BARAN C., Türk Dünyasında Destancılık Geleneği, Manas Destanı ve Kadın Manasçılar, Ocak 2015

Akademi Dışı Deneyim

Kazakistan Kızılorda Korkut Ata Üniversitesi Türk Dünyası Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü