

Asst. Prof. DEMET ÖRNEK

Personal Information

Email: demet.ornek@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/demet.ornek>

International Researcher IDs

ScholarID: 1ev1NYUAAAAJ

ORCID: 0000-0002-7691-3434

Publons / Web Of Science ResearcherID: HII-5500-2022

Yoksis Researcher ID: 110986

Education Information

Doctorate, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), Turkey 1996 - 2000

Postgraduate, Gazi University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 1989 - 1992

Undergraduate, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1985 - 1989

Dissertations

Doctorate, Rahleler, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), 2000

Postgraduate, Bursa mezartaşları (14.15.yüzyıl), Gazi University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1992

Research Areas

History of Art, Turkish-Islamic Art

Courses

mitoloji ve ikonografi(2015-...), Undergraduate, 2018 - 2019

araştırma projeleri, Undergraduate, 2018 - 2019

Erken-Klasik Osmanlı Dönemi Süsleme ve El Sanatları (1990-...), Undergraduate, 2018 - 2019

semner (2.sınıf), Undergraduate, 2018 - 2019

geleneksel türk resim sanatı tarihi(2015-...), Undergraduate, 2018 - 2019

motif ve kompozisyon(2015-...), Undergraduate, 2018 - 2019

seminer (3. sınıf), Undergraduate, 2018 - 2019

Sanat Tarihine Giriş (1990-...), Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 1990 - 1991

Advising Theses

ÖRNEK D., Tokat ili yapılarında ahşap üzeri kalem işlerinde görülen motif ve kompozisyonlar, Postgraduate,

Ç.ÖZAY(Student), 2020

ÖRNEK D., Yusuf Ağa Kütüphanesindeki 17. ve 18. yüzyıl deri ciltleri, Postgraduate, T.YALÇINKAYA(Student), 2019

ÖRNEK D., Yusuf Ağa Kütüphanesindeki 17. ve 18. Yüzyıl Deri Ciltleri, Postgraduate, T.YALÇINKAYA(Student), 2018

ÖRNEK D., Çağdaş Minyatür Sanatçılarından; Gülçin Anmaç, Postgraduate, S.ÖZKAYA(Student), 2017
ÖRNEK D., Osmanlı Dönemi çini sanatında çini mozaik tekniği, Postgraduate, Y.EMRE(Student), 2015

Articles Published in Other Journals

- I. **TELKARİ VE MÜHÜR(GLİPTİK)SANATI AÇISINDAN CUMHURBAŞKANLIĞI MÜHRÜ**
ÖRNEK D.
ASOS, vol.8, no.111, pp.232-239, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **SAFRANBOLU'LU İZZET MEHMET PAŞA'NIN BAKIR GÜĞÜM VE MAŞRAPALARI**
ÖRNEK D.
ASOS, vol.8, no.107, pp.112-123, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **TUNUS KAPI SÜSLEMELERİ VE SEMBOLİK ANLAMLARI**
ÖRNEK D.
AKDENİZ HAVZASI VE AFRİKA MEDENİYETLERİ DERGİSİ, vol.1, no.1, pp.36-45, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **ANKARA ETNOĞRAFYA MÜZESİNDE BULUNAN 18-19.YY AİT NALINLAR**
ÖRNEK D.
ASOS, vol.5, no.48, pp.76-89, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Türk El Sanatları içerisinde Sigara Ağızlıkları ve Tabakalarının Yeri ve Önemi**
ÖRNEK D.
Turkish Studies, vol.9, no.10, pp.797-807, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Türk El Sanatlarında RAHLE**
ÖRNEK D.
vakıflar dergisi, no.32, pp.173-180, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Mevlana Müzesindeki Lakeli Selçuklu Rahlesi**
ÖRNEK D.
EKEV, vol.12, no.35, pp.171-186, 2008 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Türk Kültüründe Hamam Eşyalarının Yeri Ve Önemi**
ÖRNEK D.
Afyon ve İstanbul Uluslararası Türk-İslam Tıp Tarihi ve Etiği Kongreleri, 25 October 2018, pp.453-463
- II. **Türk Kültüründe Hamam Eşyalının Yeri ve Önemi**
ÖRNEK D.
2. ULUSLARARASI TÜRK TIP TARİHİ KONGRESİ, Afyonkarahisar, Turkey, 25 - 29 October 2018
- III. **İRAN MİMARİ SÜSLEMESİNDE "OROSİ" PENCERE SİSTEMİNE BİR ÖRNEK**
ÖRNEK D.
TARİH,EDEBİYAT VE SİYASETİYLE DÜNDEN BUGÜNE İRAN ULUSLARARASI SEMPOZYUMU, Ankara, Turkey, 15 - 16 December 2017, pp.271-286
- IV. **Osmanlı Sanatında Kakma Tekniğinin Yeri ve Önemi**
ÖRNEK D.
6.Uluslararası İslam Tıp Tarihi Cemiyeti Kongresi, Van, Turkey, 23 - 26 September 2014, pp.155-156
- V. **15.yy İran ve Azerbaycan Çevresinde Gelişen Kültürel Ortamların Kitap Sanatları Açısından Değerlendirilmesi:Metadolojik Bir Yaklaşım.**
ÖRNEK D., ATILGAN S.
9.ULUSLARARASI TÜRK DÜNYASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ TEBLİĞLERİ, Baku, Azerbaijan, 16 - 17 June 2011, pp.489-499
- VI. **İstanbul Divan Edebiyatı Müzesindeki Gümüş İşlemeli Rahle**
ÖRNEK D.

Metrics

Publication: 14