

Res. Asst. EBRU ÇATALKAYA GÖK

Personal Information

Email: ebru.catalkaya@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/ebru.catalkaya>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-9746-8456

Yoksis Researcher ID: 51244

Education Information

Competence In Art, Gazi University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı (Sy), Turkey 2014 - 2018

Postgraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları (YI) (Tezli), Turkey 2009 - 2012

Undergraduate, Gazi University, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, Turkey 2007 - 2009

Associate Degree, Suleyman Demirel University, Isparta Meslek Yüksekokulu, Tekstil Pr. (İö), Turkey 2004 - 2006

Dissertations

Postgraduate, Beledi dokumalarının teknik analizi ve yeni öneriler, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları (YI) (Tezli), 2012

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Gazi University, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2014 - 2018

Research Assistant, Kto Karatay University, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2013 - 2014

Academic and Administrative Experience

Ankara University Of Music And Fine Arts, 2021 - Continues

Courses

GSE 309 - Türk Sanatı Tarihi, Undergraduate, 2021 - 2022

GKSEC III - Türk Sanatı Tarihi, Undergraduate, 2021 - 2022

GKSEC 25 - Kültürel Miras, Undergraduate, 2021 - 2022

GKSEC II - Geleneksel Türk El Sanatları, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021

GKSEC 2 - Geleneksel Türk El Sanatları, Undergraduate, 2021 - 2022

GTS 211 - Dokuma Sanatları I, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020

GTS 406 - Portfolyo Tasarımı, Undergraduate, 2019 - 2020

GTS 306 - Bilgisayar Destekli Süsleme Tasarımı I, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Crescent-Star Motif in Turkish Fabrics**
SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E.
MILLI FOLKLOR, no.126, pp.136-152, 2020 (AHCI)
- II. **Shuttle Weaving in Dagkulu / Sarıcakaya (Eskişehir)**
ÇATALKAYA GÖK E., BAŞARAN F. N.
MILLI FOLKLOR, no.125, pp.227-247, 2020 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **Tarihsel Kumaşlardan Tafta Üzerine Karşılaştırılmalı Bir Araştırma**
ÇATALKAYA GÖK E., ATALAYER G.
Ariş Halı Dokuma ve İşleme Sanatları Dergisi, no.18, pp.38-53, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Kefiye Bezi**
ÇATALKAYA GÖK E., ŞANLI H. S.
Journal of International Social Research, vol.14, no.77, pp.492-498, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Çitari Kumaşı**
ÇATALKAYA GÖK E.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, vol.11, no.2, pp.443-453, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Özbel Koleksiyonunda Bulunan Yazılı Kumaşlar**
ÇATALKAYA GÖK E.
İdil Journal of Art and Language, vol.9, no.72, pp.1280-1288, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Geleneksel Kumaş Örneklerinden Ağabani / Abani / Ağbani**
ÇATALKAYA GÖK E.
Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi, vol.13, no.29, pp.294-307, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **XVI.-XIX. Yüzyıllarda Dünya'da İlave İplik İle Desenlendirilen Kumaşlar**
ÇATALKAYA GÖK E.
İdil Journal of Art and Language, vol.8, no.62, pp.1313-1326, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Türk Tekstil Sanatında Görülen Geyik Figürü**
ÇATALKAYA GÖK E.
Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi, vol.12, pp.379-393, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Türkiye El Dokuma Halı Yayın Atlası**
ÇATALKAYA GÖK E.
ARİŞ, no.14, pp.42-51, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Aile İçi İşbirliğine Örnek: Buldan'da Dokumacılık**
ŞANLI H. S., ÇATALKAYA GÖK E.
Kalemîşi Dergisi, vol.7, no.14, pp.409-425, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Türk Kumaşlarında Desen Rapor Tekrarları**
SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, vol.7, no.42, pp.217-235, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Gelibolu Yelken Bezi**
ÇATALKAYA GÖK E., İMER Z.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.10, no.49, pp.174-179, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Bitkisel Boyacılıkta Kökboyanın (Rubia tinctorum L.) Önemi**

ŞANLI H. S., ÇATALKAYA GÖK E.

Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.10, no.48, pp.772-778, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XIII. Geleneksel Manusa Dokumalarının Teknik Motif Analizi ve Yeniden Uygulanması

AKPINARLI H. F., ÇATALKAYA GÖK E.

İdil Sanat ve Dil Dergisi, vol.5, no.24, pp.1123-1144, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

XIV. Gül ve Karanfil Motifleri ile Döşemelik Kumaş Tasarımı

SOYSALDI A., UZUNCA G., ÇATALKAYA GÖK E.

Akademik Sanat Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi, Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, vol.1, no.2, pp.40-45, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

XV. Akdeniz Bölgesi Mekikli Dokumaların Atlas Çalışması

AYDIN Ö., ÇATALKAYA GÖK E.

SDÜ Arte - Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, pp.96-117, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. Halı Bibliyografyası

SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E.

in: Türk Halıcılığı Kitabı, Aysen SOYSALDI, Editor, Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, pp.247-368, 2020

II. Halı Bibliyografyası

SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E.

in: Cumhuriyet Dönemi Türk Halıcılığı Kitabı, Aysen SOYSALDI, Editor, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Ankara, pp.247-368, 2020

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Geleneksel Canfes Kumaşı

ÇATALKAYA GÖK E.

Tekstil, Moda, Sanat, Tasarım Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 19 - 20 November 2020, pp.324-342

II. Türk Kumaş Sanatında Görülen Geometrik Bezemeler

ÇATALKAYA GÖK E.

"Nizami Gencevi in the 880th year of his birth" 1ST WORLD CULTURE, SCIENCE AND EDUCATION CONGRESS, 2-4 Temmuz 2021, Azerbaijan, Ganja, Azerbaijan, 2 - 04 July 2021, pp.320-335

III. Pamuklu Kumaş Örneklerinden Boğası

ÇATALKAYA GÖK E.

Ahmet Yakupoğlu Anısına 3.Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 1 - 03 October 2020, vol.1, pp.82-87

IV. El Dokuma Desenli Havlulardan Bir Örnek

ÇATALKAYA GÖK E., GÖKSEL KABALCI M.

9th International Conference on Culture and Civilization March 15-16, 2021, Uzbekistan, Tashkent, Uzbekistan, 15 - 16 March 2021, pp.74-86

V. Kızılcaölük Dokumacılığı'nın XXI. Yüzyıl Örnekleri

ÇATALKAYA GÖK E.

14.Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu, Konya, Turkey, 2 - 04 December 2020, pp.157-162

VI. Geleneksel Gezi Kumaşı

ÇATALKAYA GÖK E.

3.Uluslararası Dede Korkut Türk Kültürü, Tarihi ve Edebiyatı Kongresi, Baku, Azerbaijan, 18 - 20 September 2020, pp.197-209

VII. Türk Kültür Mirasına Dokuma Desenli Peştamal Örneği

ÇATALKAYA GÖK E.

8.Uluslararası Kültür ve Medeniyet Kongresi, Trabzon, Turkey, 21 - 22 August 2020, pp.103-112

VIII. **KARABÜK İLİ SAFRANBOLU İLÇESİ PERDE VE SEDİR DANTELLERİ**

SOYSALDI A., GÖKSEL M., ÜLGER N., ÇATALKAYA GÖK E., ÜNALDI V., ŞAVKAR F., ARAL S., ELVER H., KEMER GÜRİSOY G., GÜNEŞ YARMAÇI H., et al.

Uluslararası Geçmişten Günümüze Karabük ve Çevresinde Dini, İlmi ve Kültürel Hayat Sempozyumu, Karabük, Turkey, 11 - 12 October 2019, pp.165-179

IX. **Özbel Koleksiyonunda Bulunan Yazılı Kumaşlar**

ÇATALKAYA GÖK E.

I. Uluslararası Türk-İslam Sanatlarında Epigrafik Çalışmalar Sempozyumu, Tokat, Turkey, 10 - 12 October 2019

X. **20. Yüzyılda Türk Halk Kültür Değişimleri ve Kumaşa Yansmaları (Kenan ÖZBEL Koleksiyonundan Bazı Örneklerle)**

ÇATALKAYA GÖK E.

2 nd International Congress on Fashion-Art-Design, 10 - 13 April 2018, pp.14-23

XI. **Halk Kültüründeki Geleneksel Tekstillerde Gül Motifi**

SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E.

5. Uluslararası Halk Kültürü ve Sanat Etkinlikleri Sempozyumu, KAHRAMANKAZAN / ANKARA, Turkey, 12 - 14 October 2017, pp.454-465

XII. **Başbakanlık Osmanlı Arşivi 19. yy'da İzmit Çuha Fabrikasında Üretilen Tekstil Ürünlerine Ait Satış Belgeleri**

SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E., SARIKAYA H.

VIII. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi / Sanat Etkinlikleri, 4-6 Mayıs Konya, Konya, Turkey, 4 - 06 May 2017, pp.17-24

XIII. **Ülker Muncuk Müzesinde Bulunan Bazı Alaca Kumaş Örneklerinin Teknik Ve Desen Özellikleri**

SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E.

VI. International Turkic Art, History, Folklore Congress, Konya, Turkey, 12 - 14 May 2016, vol.1, pp.27-34

XIV. **Yozgat İlinde Tespit Edilen Sancak Örnekleri**

ÇATALKAYA GÖK E., SOYSALDI A.

Uluslararası Bozok Sempozyumu, Yozgat, Turkey, 5 - 07 May 2016, vol.3, pp.556-571

XV. **Buldan da Kara Tezgâhlar ve Desen Tasarımı**

SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E.

2. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Ankara, Turkey, 5 - 07 November 2015, vol.2, pp.215-225

XVI. **Jakarlı Kumaş Tasarımında Figürlü Bezemelerin Kullanılması**

AKPINARLI H. F., ÇATALKAYA GÖK E.

2. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Ankara, Turkey, 5 - 07 November 2015, vol.1, pp.439-449

XVII. **Aile İçi İşbirliğine Örnek Buldan'da Dokumacılık**

ŞANLI H. S., ÇATALKAYA GÖK E.

Halk Kültüründe Aile Uluslararası Sempozyumu, 25 - 27 March 2016

XVIII. **Babadağ Bez Dokumalarının Bugünkü Durumu**

SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E.

Anadoluya Doku'n'an Bezler, BEZCE2016 temalı 7. Uluslararası İstanbul TekstilKonferansı, 21 - 23 March 2016, pp.387-399

XIX. **Buldan da Kara Tezgahlar ve Desen Tasarımı**

SOYSALDI A., ÇATALKAYA E.

2. Uluslararası Sanat Sempozyumu, 5 - 07 November 2015

XX. **Rize Bezi ve Zonguldak Elpek Ketten Dokumacılığının 20 yüzyıl İçindeki Değişimi ve Gelişimi**

SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E.

3. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür Sanat Etkinlikleri, Antalya, Turkey, 13 - 15 November 2014, pp.82-95

XXI. **Burdur Yöresi Nazarlıkları**

SOYSALDI A., ÇATALKAYA GÖK E.

III. Uluslararası Halk Kültürü Sempozyumu, 8 - 10 October 2015, vol.1, pp.173-179

- XXII. **Antalya Kumluca Kızılıhram Dokumaları Kızılıhram Weaving in Kumluca Antalya**
ZAIMOĞLU Ö., ÇATALKAYA GÖK E.
Materials of International scientific-practical conference Cultural and Intellectual Ability of Art In Vocational Education, Almati, Kazakhstan, 20 - 21 May 2013, pp.358-363
- XXIII. **Beledi Dokumalarının Son Temsilcisi Ethem Tıpırdık The Last Representative of Belediye Weaving Ethem Tıpırdık**
AYHAN N., ÇATALKAYA GÖK E.
I. Uluslararası Yöresel Bez Kongresi, İstanbul, Turkey, 26 - 29 September 2012, pp.263-269
- XXIV. **Isparta Yalvaç'ta Unutulmaya Terk Edilmiş Kıl Haba Dokumacılığı Forgotten Kıl Haba Weaving in Yalvaç Isparta**
AYHAN N., ÇATALKAYA GÖK E.
I. Uluslararası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali, Antalya, Turkey, 8 - 11 October 2012, pp.144-146

Episodes in the Encyclopedia

- I. **Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi 1. Cilt**
ÇATALKAYA GÖK E.
Ticaret Bakanlığı Esnaf, Sanatkarlar ve Kooperatif Genel Müdürlüğü, pp.93-104, 2021
- II. **Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi 2. Cilt**
ÇATALKAYA GÖK E.
Ticaret Bakanlığı Esnaf, Sanatkarlar ve Kooperatif Genel Müdürlüğü, pp.169-178, 2021

Supported Projects

ÇATALKAYA GÖK E., Project Supported by Higher Education Institutions, ÜLKER MUNCUK MÜZESİNDE BULUNAN KENAN ÖZBEL KATALOĞUNDAKİ DOKUMA DESENİ BAZI KUMAŞLARIN ANALİZİ VE YENİ TASARIM DENEMELERİ, 2017 - 2019

Metrics

Publication: 45

Artistic Activity

ÇATALKAYA GÖK E., Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali, December 2021

ÇATALKAYA GÖK E., IV. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu Kampı ve Kültür Sanat Çalıştayı, November 2021

ÇATALKAYA GÖK E., 1. Uluslararası Elsander Sosyal Bilimler Kongresi, Uluslararası Jürili Çevrim İçi Karma Sergi, October 2021

ÇATALKAYA GÖK E., Uluslararası Sempozyum ve Sergi Anadolu'nun Geleneksel El Sanatları "Sanatçı ve Zanaatkar Buluşması", September 2021

ÇATALKAYA GÖK E., Dokuma Belleği 2 "Yazılı Kumaşlar", August 2021

ÇATALKAYA GÖK E., 15. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU ÇEVİRİMİÇİ KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, June 2021

ÇATALKAYA GÖK E., Ulusal Davetli Karma Sergi Dünya Sanat Günü, April 2021

ÇATALKAYA GÖK E., 18 Mart Uluslararası Sanat Günleri İnsan-Doğa Etkileşimi (Jürili), March 2021

ÇATALKAYA GÖK E., Türk Sanatları Karma Sergisi, February 2021

ÇATALKAYA GÖK E., 1. Ulusal Jürili Bozok Sanat Etkinlikleri, December 2020

ÇATALKAYA GÖK E., Halı'nı Anlat, December 2020

ÇATALKAYA GÖK E., Dedicated to the 70th Anniversary of the Khalel Dosmukhamedov Atyrau University, International Online Exhibition, December 2020

ÇATALKAYA GÖK E., TMST Tekstil, Moda, Sanat, Tasarım Sempozyumu ve Sergisi, November 2020

ÇATALKAYA GÖK E., Ekim Geçidi 19- Kırşehir Covid-19'a Direniş Ulusal Davetli Karma Sergi, October 2020

ÇATALKAYA GÖK E., Ahmet Yakupoğlu Anısına 3. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu Sergisi, October 2020

ÇATALKAYA GÖK E., 1. Uluslararası Jürili Tekstil Sanatları Karma Sergisi " İnce Eledim Sık Dokudum", September 2020

ÇATALKAYA GÖK E., SCYTHIA the 13-th international biennial of contemporary textile art., August 2020

ÇATALKAYA GÖK E., Dokuma Belleği, December 2019

ÇATALKAYA GÖK E., 2019 Prof. Dr. Fuat Sezgin Yılı Jürili Geleneksel Sanatlar Sergisi, October 2019

ÇATALKAYA GÖK E., III. ULUSAL, I. ULUSLARARASI JÜRİLİ 19 MAYIS KARMA SERGİSİ (100. Yıla Özel, 100 Sanatçı, 100 Eser), June 2019

ÇATALKAYA GÖK E., the International Micro Textile Art Exhibition "Scythia", June 2019

ÇATALKAYA GÖK E., 3. GELENEKTEN GELECEĞE GELENEKSEL TÜRK SANATLARI JÜRİLİ "TÜRK ANASINA SAYGI" KARMA SERGİSİ, May 2019

ÇATALKAYA GÖK E., El Ele Mutluluğun Resmi, May 2019

ÇATALKAYA GÖK E., UMay Dokuma Sanatçıları Sergisi, March 2019

ÇATALKAYA GÖK E., Şehit Hüseyin Gültekin Bilim Sanat Merkezi Kültür Sanat Etkinlikleri - Çivili Tezgah Dokuma Atölyesi, February 2019

ÇATALKAYA GÖK E., 29. ULUSLARARASI BANDIRMA KUŞCENNETİ KÜLTÜR VE TURİZM FESTİVALİ "TEMALİ HEDİYELİK EŞYA" TASARIM YARIŞMASI, September 2018

ÇATALKAYA GÖK E., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ ULUSLARARASI JÜRİLİ KARMA SERGİ, March 2018

ÇATALKAYA GÖK E., 2. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu "Doğal Boya Sergisi", May 2017

ÇATALKAYA GÖK E., II. Uluslararası Bozok Sempozyumu "Yozgat Turizminde Adım Adım Sanat Sergi Programı Karma Sergisi", May 2017

ÇATALKAYA GÖK E., Genç Yetenekler Sanat Sokağında Buluşuyor Uluslararası Karma Sergi, March 2017

ÇATALKAYA GÖK E., Gelenekten Geleceğe 2, Eser Adı: Mevlana ve Hoşgörü, December 2016

ÇATALKAYA GÖK E., VI. International Turkic Art, History, Folklore Art Activities, Eser Adı: Balıkçıl Kuş Figürü, May 2016

ÇATALKAYA GÖK E., DÜN-BUGÜN-GELECEK "Selçukludan Bugüne Geometri" ULUSLARARASI JÜRİLİ KARMA SERGİ, Eser adı:Sonsuzluk, May 2016

ÇATALKAYA GÖK E., NKU 1st International Mail Art Biennial, March 2016

ÇATALKAYA GÖK E., 7.Uluslararası İstanbul Tekstil Konferansı, BEZCE 2016 "ANADOLU'YA DOKUNAN BEZLER"

ULUSLARARASI TEKSTİL SANATI SERGİSİ, Eser Adı: Analitik bir deneme: Beledi, March 2016

ÇATALKAYA GÖK E., Empathy Uluslararası Karma Sergi, "engelli veya engelli annesi olmak" 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Etkinlikleri, Eser adı: Atasözleri ve Deyimlerdeki engeller üzerine "Empati", March 2016

ÇATALKAYA GÖK E., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Karma Sergisi / 8 March International Women's Day International Mixed Exhibition, Eser Adı: Özgürlük, March 2016

ÇATALKAYA GÖK E., Tekstil Tasarımı Anabilim Dalı Lisansüstü Öğrenci Çalışmaları Sergisi, December 2015

ÇATALKAYA GÖK E., Dokuma Çalıştayı, September 2014

ÇATALKAYA GÖK E., I.Uluslararası Türk Sanatları Sempozyumu ve Sanat Çalıştayı, Uluslararası Karma Sergi,, November 2012

ÇATALKAYA GÖK E., I. Uluslararası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali, "Yeşil Tekstiller" Temalı Tekstil Sanatı Sergisi, October 2012

ÇATALKAYA GÖK E., I. Uluslararası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali, Tekstil Karma Sergisi, October 2012