

## Prof. Dr. FATMA YETİM

### Kişisel Bilgiler

E-posta: fatma.yetim@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/fatma.yetim>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: V9suJWkAAAAJ

ORCID: 0000-0001-8312-8269

Yoksis Araştırmacı ID: 102997

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Türkiye 1999 - 2004

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 1994 - 1996

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Eğitim Bilimleri Bölümü, Türkiye 1990 - 1994

Lisans, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, Türkiye 1986 - 1990

### Yaptığı Tezler

Doktora, Kastamonu el dokumacılığı ve üretilen dokumaların bazı özellikleri ile işleme teknikleri üzerine bir araştırma, Ankara Üniversitesi, 2004

Yüksek Lisans, Ankara il merkezinde piyasada bulunan işlemeli ürünler üzerinde bir araştırma, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1996

Yüksek Lisans, Ankara kız meslek liselerinde el ve makina nakışı öğretmenlerinin sınıf içi etkinliklerini gerçekleştirme dereceleri, Hacettepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Eğitim Bilimleri Bölümü, 1994

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, El Sanatları Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 2011 - 2011

Yrd. Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 2008 - 2011

Öğretim Görevlisi Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 2004 - 2008

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1999 - 2004

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1992 - 1999

### Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, El Sanatları Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Gazi Üniversitesi, 2011 - 2013

Gazi Üniversitesi, 2011 - 2011

Gazi Üniversitesi, 2010 - 2011

## Verdiği Dersler

NAK-322-S DİVAL İŞİ (SEÇMELİ), Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
ELS-203 EL SANATLARINDA MOTİF VE KOMPOZİSYON, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
ELS 512 EL SANATLARINDA DESEN, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
NAK-334-S TÜRK İŞLEME SANATI (SEÇMELİ), Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017  
NAK 421-S TÜRK İŞİ, Lisans, 2018 - 2019  
GSE 505 BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ VE YAYIN ETİĞİ, Yüksek Lisans, 2018 - 2019  
NAK 428-S NAKIŞTA GELENEKSEL TASARIM, Lisans, 2018 - 2019  
ELS-303 HAZIR GEREÇLERLE SÜSLEME TEKNİKLERİ, Lisans, 2017 - 2018  
ELS-401 İŞYERİ EĞİTİMİ, Lisans, 2017 - 2018  
NAK 312 S TÜRK İŞİ, Lisans, 2017 - 2018, 2013 - 2014  
ELS 515 TÜRK İŞLEME SANATI TARİHİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018  
ELS 501 ALAN ARAŞTIRMASI, Yüksek Lisans, 2016 - 2017  
TET 408 BRODE DESEN TASARIMI, Lisans, 2016 - 2017  
ELS-206 NAKIŞ TEKNİKLERİ II, Lisans, 2016 - 2017  
NAK-324-S ENDÜSTRİYEL NAKIŞ UYGULAMALARI I (SEÇMELİ), Lisans, 2016 - 2017  
NAK-341-S NAKIŞ MALZEME BİLGİSİ (SEÇMELİ), Lisans, 2016 - 2017  
ELS-402 PORTFOLYO, Lisans, 2016 - 2017  
NAK 424 Bilgisayar Destekli Dival İşi Tasarımı, Lisans, 2015 - 2016  
NAK 322 Dival İşi, Lisans, 2015 - 2016  
NAK 334 Türk İşleme Sanatı, Lisans, 2015 - 2016  
ELS 402 Portfolyo, Lisans, 2015 - 2016  
ELS 512 El Sanatlarında Desen, Yüksek Lisans, 2014 - 2015  
ELS 203 El Sanatlarında Motif ve Kompozisyon, Lisans, 2014 - 2015  
ELS 610 Türk Süsleme Sanatında Desen ve Kompozisyon, Doktora, 2014 - 2015  
ETU 401 İşyeri Eğitimi, Lisans, 2014 - 2015  
ETU 404 Dosya Hazırlama ve Staj Sunumu, Lisans, 2014 - 2015  
ELS 502 Seminer, Yüksek Lisans, 2014 - 2015  
ETU 406 Mezuniyet Projesi ve Tasarımı, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
NAK 322 S Dival İşi, Lisans, 2014 - 2015  
NAK 334 S Türk İşleme Sanatı, Lisans, 2014 - 2015  
NAK 341 S Nakış Malzeme Bilgisi, Lisans, 2014 - 2015  
NAT 422 Bilgisayarda Geleneksel Nakış Tasarımı II, Lisans, 2013 - 2014  
NAT 414 Endüstriyel Nakış Uygulamaları II, Lisans, 2013 - 2014  
ETU 206 Türk Süsleme Motifleri, Lisans, 2013 - 2014  
ETU 312 Türk İşleme Sanatı Tarihi, Lisans, 2013 - 2014  
ELS 202 El Sanatları Teknolojisi, Lisans, 2013 - 2014  
ETU 308 Alan Araştırma Teknikleri, Lisans, 2013 - 2014

## Yönetilen Tezler

YETİM F., MALATYA MÜZESİNDE BULUNAN ARSLANTEPE MÜHÜRLERİNDEKİ MOTİFLER İLE DERİ TAKI UYGULAMALARI, Yüksek Lisans, Z.TURAN(Öğrenci), 2021  
YETİM F., Ödemiş Belediyesi Yıldız Kent Arşivi ve Müzesinde bulunan Türk işi ve hesap işi işlemeli ürünlerin özellikleri, Yüksek Lisans, A.KOCA(Öğrenci), 2021  
YETİM F., Ankara il merkezinde üretilen kösele çantalar ve özellikleri, Yüksek Lisans, G.PALALI(Öğrenci), 2020  
YETİM F., Erzurum Arkeoloji Müzesinde bulunan Maraş (dival-sırma) işi işlemeli ürünlerin incelenmesi, Yüksek Lisans, N.ÇELEBİ(Öğrenci), 2020  
YETİM F., Ankara Etnografya Müzesinde bulunan kilim örneklerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, E.ÇETİN(Öğrenci), 2020  
YETİM F., Bolu Müzesi'nde bulunan Türk işi işlemeli ürünlerin özellikleri, Yüksek Lisans, Ö.ÇELİKTEN(Öğrenci), 2020  
YETİM F., Gaziantep ilinde kakma sanatı ve seramik takılar üzerine gümüş kakma tekniğinin uygulanması, Yüksek Lisans,

H.ENİS(Öğrenci), 2020

YETİM F., İzmir Etnografya Müzesinde bulunan Türk işi işlemlerin incelenmesi, Yüksek Lisans, G.BALTACI(Öğrenci), 2019

YETİM F., Keçiören Belediyesi Etnografya Müzesinde bulunan Türk işi işlemeli uçkur ve peşkirlerin incelenmesi ve yeni tasarımlara uygulanması, Yüksek Lisans, N.TAPIRLI(Öğrenci), 2019

YETİM F., Gaziantep ili geleneksel kadın takılarının incelenmesi ve yeni tasarımlar, Yüksek Lisans, R.ÖZTEKİN(Öğrenci), 2019

YETİM F., Ankara Etnografya Müzesinde bulunan kemer tokalarının incelenmesi, Yüksek Lisans, N.GÜNBAĞ(Öğrenci), 2019

YETİM F., Bolu İli Mengen İlçesinde bulunan tel kırma işlemlerinin incelenmesi ve yeni tasarımlar, Yüksek Lisans, B.ÖZNEHİR(Öğrenci), 2017

YETİM F., Ankara ili Beypazarı ilçesinde bulunan hesap işi işlemeli ürünlerin özellikleri, Yüksek Lisans, B.BİLGİÇ(Öğrenci), 2016

YETİM F., Bursa ilinde bulunan Türk işi işlemeli ürünler üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, S.ÖZŞAHİN(Öğrenci), 2014

YETİM F., Afyonkarahisar ili antikacılarında bulunan hesap işi işlemeli ürünler üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, F.ERTÜRK(Öğrenci), 2014

YETİM F., Amasra müzesinde bulunan tel kırma (Bartın işi)ve hesap işi ürünler üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, H.KARAÇORLU(Öğrenci), 2013

YETİM F., Bolu ili Mudurnu ilçesinde bulunan hesap işi işlemler, Yüksek Lisans, H.DALLI(Öğrenci), 2010

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **Ankara Etnografya Müzesinde Bulunan Kemer Tokaları**  
Günbay N., YETİM F.  
Akademik Sanat, cilt.4, sa.7, ss.178-209, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **Beypazarı Yöresi Geleneksel Kadın Giyiminde İşlemeli Çevre Hırka Örnekleri**  
YETİM F.  
İdil, 2017 (Hakemli Dergi)
- III. **Amasra Müzesinde Bulunan Tel Kırma Bartın İş ve Hesap İş İşlemler Üzerine Bir Araştırma**  
Karaçorlu H., YETİM F.  
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.9, sa.43, ss.1118-1130, 2016 (Hakemli Dergi)
- IV. **Afyonkarahisar ili Antikacılarında Bulunan Hesap İş İşlemeli Ürünler Üzerine Bir Araştırma**  
Ertürk F., YETİM F.  
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.8, sa.36, ss.518-534, 2015 (Hakemli Dergi)
- V. **Beypazarı İlçesinde Tel Kırma İşlemeli Hamam Beyazı Tülbentler**  
YETİM F.  
Akademik Bakış, sa.42, ss.1-8, 2014 (Hakemli Dergi)
- VI. **Teknolojik Gelişmeler Doğrultusunda Bilgisayar Destekli Nakış Makinelerinin Sanayi İşbirliği İle Eğitimde Kullanılması**  
SAİN B., DEVELİOĞLU Y., ÇIRAKOĞLU H., YETİM F., KASAPLI H., CAN M., KOÇAK E., BAHAR T.  
Mesleki Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.58-77, 2009 (Hakemli Dergi)
- VII. **Diyarbakır İli Tel Kırma İşlemleri**  
YETİM F.  
MILLI EGITIM, sa.54, ss.12-15, 2009 (Scopus)
- VIII. **Gerede İğne Oyaları**  
KASAPLI H., ÖZDEMİR M., YETİM F.  
Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, sa.20, ss.83-90, 2008 (Hakemli Dergi)
- IX. **Yeniçağa İlçesi ve Dereköy de Geleneksel Kadın Kıyafetleri ve Süslemeleri**  
YETİM F., KASAPLI H., ÖZDEMİR M.  
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.17, sa.2, ss.159-168, 2008 (Hakemli Dergi)

- X. **Bolu İli Mengen İlçesi nde Kadın Gelin Kıyafet Geleneği**  
ÖZDEMİR M., YETİM F., KASAPLI H.  
Motif Halk Oyunları Eğitim ve Öğretim Vakfı Dergisi, sa.50, ss.4-9, 2007 (Hakemli Dergi)
- XI. **Kastamonu Liva Paşa Konağı Etnografya Müzesinde Bulunan Peşkirler Üzerinde Bir Araştırma**  
YETİM F.  
Kastamonu Eğitim Dergisi, cilt.9, sa.17, ss.229-242, 2007 (Hakemli Dergi)
- XII. **Teknolojik Gelişmeler Doğrultusunda Aile Tipi Bilgisayar Programlı Nakış Makinelerinin Eğitimde Kullanılması**  
SAIN B., DEVELİOĞLU Y., ÇIRAKOĞLU H., YETİM F., KASAPLI H., CAN M., KOÇAK E., BAHAR T.  
Mesleki Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.11-25, 2006 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümü Öğretmen Adaylarının Alan Bilgisi ve Öğretmenlik Meslek Dersleri ve Öğretmenlik Uygulaması Dersi Başarıları Arasındaki İlişkinin İncelenmesi**  
YETİM F.  
MILLI EGITIM, sa.165, ss.79-85, 2005 (Hakemli Dergi)
- XIV. **El Sanatları Eğitimi Bölümü Öğretmenlik Programları İle Kız Teknik Ortaöğretim Kurumları El Sanatları ve Teknolojisi Programı Alan Derslerinin Karşılaştırılması**  
YETİM F.  
MILLI EGITIM, sa.159, ss.160-170, 2003 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Bolu İli Yöresel Kıyafetleri ve Folklorik Yapma Bebek Üretiminde Değerlendirilmesi**  
ÖZDEMİR M., YETİM F., KASAPLI H.  
Pulat Basımevi, Ankara, 2011

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Bursa İlinde Bulunan Türk İşi İşlemeli Ürünlerin Özellikleri**  
YETİM F., ÖZŞAHİN S.  
Uluslararası Bilim Kültür ve Spor Kongresi, 24 - 27 Nisan 2018
- II. **Seramik Üzerine Kuyumculukta Kullanılan Mine Tekniğinin Uygulanması**  
TAMAMOĞLU H. E., YETİM F.  
III. Uluslararası Mesleki ve Teknik Bilimler Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2018
- III. **Investigation and New design of Gaziantep Traditional Women's Jewellery**  
ÖZTEKİN R., YETİM F.  
International Conference on Research in Education and Science, 28 Nisan - 01 Mayıs 2018
- IV. **Samples From Maraş Work (Sırma-Dival) Embroidery**  
YETİM F.  
Uluslararası Kültür, Sanat, Folklor Kongresi/Sanat Etkinlikleri, Rostov, Rusya, 23 - 27 Nisan 2015, ss.275-280
- V. **Geleneksel Bolu Kadın Kıyafetlerinin Turizm Amaçlı Folklorik Yapma Bebek Üretiminde Turistik Hediye Eşya Olarak Değerlendirilmesi**  
YETİM F.  
IV. Lisansüstü Turizm Öğrencileri Araştırma Kongresi, Türkiye, 23 - 27 Nisan 2008
- VI. **Beypazarı İlçesinde Günümüzde Üretilen İşlemelerden Örnekler**  
YETİM F.  
Gazi Üniversitesi I. Ulusal El Sanatları Sempozyumu, Türkiye, 24 - 26 Nisan 2008
- VII. **Sivas İli Atatürk Kongre ve Etnografya Müzesi nde Bulunan İşlemeli Ürünlerden Örnekler**  
YETİM F.

Osmanlılar Döneminde Sivas Sempozyumu, Türkiye, 21 - 25 Nisan 2007

VIII. **El sanatlarının ekonomiye etkisi**

ÖZDEMİR M., YETİM F.

Kamu ve Özel Kuruluşlarla Orta Öğretimde, Üniversitelerde El Sanatlarına Yaklaşım ve Sorunları Sempozyumu Bildirileri, Türkiye, 18 - 20 Kasım 1992, ss.191-194

## **Metrikler**

Yayın: 23

H-İndeks (WoS): 1

## **Sanatsal Etkinlik**

YETİM F., Karesi nin Hünerli Elleri III. Geleneksel Sanatlar Yarışması, Eylül 2018

YETİM F., Geçmişten Günümüze İşleme Sergisi, Ekim 2016

YETİM F., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Karma Sergisi, Mart 2016

YETİM F., Motifs Embroidered From Turkey - Exhibition, Kasım 2015

YETİM F., IX. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu/ Sanatsal Etkinlikleri, Eylül 2015

YETİM F., Uluslararası Kültür Sanat Folklor Kongresi /Sanat Etkinlikleri, Nisan 2015

YETİM F., "100. yılında Çanakkale Ruhu", Mart 2015

YETİM F., Uluslar arası Türk ve Dünya Kültüründe Kahramanmaraş Sempozyumu Sergisi, Nisan 2013

YETİM F., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sergisi, Mart 2013