

Dr. Öğr. Üyesi GÖKÇE COŞKUN

Kişisel Bilgiler

E-posta: gokce.coskun@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/gokce.coskun>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9156-2214

Publons / Web Of Science ResearcherID: AFT-8971-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 108063

Eğitim Bilgileri

Doktora, Bursa Uludağ Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Mühendisliği (Dr), Türkiye 2010 - 2018

Yüksek Lisans, Bursa Uludağ Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Mühendisliği (YI) (Tezli), Türkiye 2006 - 2009

Lisans, Bursa Uludağ Üniversitesi, Mühendislik Fakültesi, Tekstil Mühendisliği Bölümü, Türkiye 2002 - 2006

Yaptığı Tezler

Doktora, İpek ameliyat ipliklerinin geliştirilmesi, karakterizasyonu ve türkiye'deki üretim potansiyelinin araştırılması,

Bursa Uludağ Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Mühendisliği (Dr), 2018

Yüksek Lisans, Elektrospining yöntemi ile biyomedikal kullanıma yönelik nanolif yüzey üretimi ve uygulaması, Bursa

Uludağ Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Tekstil Mühendisliği (YI) (Tezli), 2009

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Tekstil Tasarımı Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Tekstil Tasarımı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Tekstil Tasarımı Bölümü, 2012 - 2018

Verdiği Dersler

Tekstilde İşbirlikçi Tasarım Yaklaşımları, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

TET 212 Bilgisayar Destekli Desen Tasarımı: Photoshop, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2018 - 2019

TET 402 - Portfolyo Tasarımı, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

TET 201 Tekstil Kimyası, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

TET 301 Kumaş ve Renk Trendleri: Koleksiyon, Lisans, 2021 - 2022

TET 308 Tekstilde Renk Varyant, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

TET 103 Elyaf Bilgisi, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

TET 331-S Kumaş Bilgisi, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

GTS 404 Bilgisayar Destekli Süsleme Tasarımı II, Lisans, 2020 - 2021

BAS 301-S Transfer ve Dijital Baskı, Lisans, 2020 - 2021

TET 204 Tekstil Terbiyesi, Lisans, 2020 - 2021

TET 305 Dokusuz Yüzeyler, Lisans, 2020 - 2021
TET 212 - Bilgisayar Destekli Desen Tasarımı: Photoshop, Lisans, 2019 - 2020
TET 201 - Tekstil Kimyası, Lisans, 2019 - 2020
TET 204 - Tekstil Terbiyesi, Lisans, 2019 - 2020
TET 401 İş Yeri Eğitimi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Tekstil Maddeleri II, Ön Lisans, 2009 - 2010
Hazır Giyim ve Konfeksiyon Makineleri, Ön Lisans, 2009 - 2010
Fiziksel Tekstil Muayeneleri, Ön Lisans, 2009 - 2010

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Histological evaluation of wound healing performance of electrospun poly(vinyl alcohol)/sodium alginate as wound dressing in vivo**
COŞKUN G., KARACA E., Ozyurtlu M., ÖZBEK S., Yermmezler A., Cavusoglu I.
BIO-MEDICAL MATERIALS AND ENGINEERING, cilt.24, sa.2, ss.1527-1536, 2014 (SCI-Expanded)
- II. **In vivo evaluation of electrospun poly (vinyl alcohol)/sodium alginate nanofibrous mat as wound dressing**
Üstündağ G., KARACA E., ÖZBEK S., Çavuşoğlu I.
Tekstil ve Konfeksiyon, cilt.20, sa.4, ss.290-298, 2010 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Tekstil Koleksiyon Hazırlama Sürecinde Aktif Öğrenme Yaklaşımının Kullanımına Yönelik Örnek Bir Uygulama**
COŞKUN G.
IDİL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.11, sa.89, ss.87-105, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Pamuklu Kumaşların Doğal Boyarmaddelerle Boyamasında Mikroalga Kullanımının Etkilerinin İncelenmesi**
COŞKUN G., TAĞI S.
Folklor Akademi, cilt.3, sa.4, ss.421-445, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Developing Model for The usage of Cultural Elements in Textile and Fashion Design: A Case Study on Idols of Anatolian Civilizations**
NADASBAŞ S. E., COŞKUN G.
International Journal of Management and Applied Science, cilt.5, sa.11, ss.44-49, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **Post-Consumer Textile Waste Minimization: A Review**
COŞKUN G., BAŞARAN F. N.
Journal of Strategic Research in Social Science, cilt.5, sa.1, ss.1-18, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **Co-design approach in textile printing and a case study of an e-commerce company website Tasarımında İşbirlikçi yaklaşım ve dijital baskı tasarımı üzerine örnek bir e-ticaret web sitesinin incelenmesi**
Cöşkun G., Akpınarlı H. F.
Tekstil ve Mühendis, cilt.26, sa.116, ss.415-430, 2019 (Scopus)
- VI. **İPEK AMELİYAT İPLİKLERİ VE TÜRKİYE DE ÜRETİM OLANAKLARI**
COŞKUN G., KARACA E., HOCKENBERGER A., ÖMEROĞLU S.
TEKSTİL VE MUHENDİS, cilt.23, sa.102, ss.140-152, 2016 (Scopus)
- VII. **Alginatlar ve Alginat Liflerinin Özellikleri ve Kullanım Alanları**
COŞKUN G., KARACA E.
Tekstil ve Teknik, cilt.25, sa.290, ss.98-108, 2009 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Poli Vinil Alkol Sodyum Alginat Karışımlarından Elektro Çekim Yöntemi İle Elde Edilen Nanolifli**

Yüzeylerin İncelenmesi

COŞKUN G., KARACA E.

Uludağ Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dergisi, cilt.14, sa.1, ss.159-172, 2009 (Hakemli Dergi)

IX. Elektro Çekim Yöntemi ile Alginat İçeren Nanolifli Yüzey Üretimi ve Çapraz Bağlama İşlemi ile Suyu Dayanımlı Hale Getirilmesi

COŞKUN G., KARACA E.

TEKSTİL VE MUHENDİS, cilt.16, ss.1-10, 2009 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **İç Mekan Tekstillerinde Desen Trendlerinin Analizi ve Makro Trendler Bağlamında Değerlendirilmesi**
COŞKUN G.
6. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Türkiye, 25 Aralık 2021, cilt.44, ss.302-313
- II. **20. Yüzyıl Başlarında Sovyet Rusya'da Tekstil Baskı Tasarımının Gelişimi ve Türkiye'deki Tekstil Baskı Tasarımına Yansımaları**
COŞKUN G., AKPINARLI H. F.
II. Uluslararası Türk-Rus Dünyası Akademik Araştırmalar Kongresi, Ankara, Türkiye, 15 - 17 Kasım 2019, ss.155-170
- III. **Developing Model for the Usage Of Cultural Elements in Textile and Fashion Design: A Case Study on Idols of Anatolian Civilizations**
NADASBAŞ S. E., COŞKUN G.
International Conference on Language, Literature and Culture (ICLLC), Madrid, İspanya, 22 - 23 Ağustos 2019, ss.22-27
- IV. **Tekstilde İşbirlikçi Tasarım (Co-Design) Yaklaşımının Online Uygulamaları: Dijital Baskı Tasarımı E-Ticaret Örneği**
AKPINARLI H. F., COŞKUN G.
III. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Ankara, Türkiye, 2 - 04 Aralık 2018, ss.44-54
- V. **Minimizing the amount of textile post-consumer wastes via recycling**
COŞKUN G., BAŞARAN F. N.
ZONEMODA CONFERENCES, M, L, XL - SIZING, Rimini, İtalya, 3 - 05 Mayıs 2017
- VI. **Design and Implementation of Smart Doormat**
COŞKUN G., DURAN F., DERİCİ S.
AUTEX 2015, 15th World Textile Conference, Bükreş, Romanya, 10 - 12 Haziran 2015
- VII. **Elektroçekim Yöntemi ile Üretilen Nanolifli Yüzeylerin Yara Örtüsü Olarak Kullanımının Araştırılması**
COŞKUN G., YERMEZLER A., KARACA E., ÖZBEK S., ÇAVUŞOĞLU İ.
X. Ulusal Histoloji ve Embriyoloji Kongresi, Çeşme/İzmir, Türkiye, 17 - 20 Mayıs 2010
- VIII. **Elektroüretim Yöntemi ile PVA Sodyum Alginat Nanolifli Yüzey Üretimi**
COŞKUN G., KARACA E.
XII. Tekstil Teknolojisi ve Kimyasındaki Son Gelişmeler Sempozyumu Bildirisi, Bursa, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2009

Desteklenen Projeler

COŞKUN G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Tasarlanan Desenlerle Baskı Uygulamaları Yapılan Tekstil Yüzeylerine Atmosferik Basıncılı Plazma Yüzey Modifikasyonunun Etkileri, 2017 - 2019

TÜBİTAK Projesi, Yerli Hammadde ve İmkanlar Kullanılarak Türkiye'de İpek Ameliyat İpliği Üretiminin Araştırılması, 2015 - 2017

Coşkun G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sanat ve Tasarım fakültesi Alt Yapı Projesi, 2014 - 2017

TÜBİTAK Projesi, Elektroüretim Yöntemi ile Nanolifli Yüzey Üretimi ve Nanolifli Yüzeylerin Yara Örtüsü Olarak Kullanımının In Vivo Çalışmalar ile Araştırılması, 2008 - 2009

Metrikler

Yayın: 20

Atıf (WoS): 34

Atıf (Scopus): 78

H-İndeks (WoS): 2

H-İndeks (Scopus): 2

Sanatsal Etkinlik

Coşkun G., ArtWORLD 3. Uluslararası Karma Sergi, Karma Sergi, Aralık 2023

Coşkun G., V. INTERNATIONAL ONLINE JURIED ART MIXED EXHIBITION, Karma Sergi, Kasım 2023

Coşkun G., AKDENİZ Art 1st INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION, Karma Sergi, Kasım 2023

Coşkun G., 6th UKSEK International Culture, Art and Literature Congress, Karma Sergi, Kasım 2023

Coşkun G., 100+ ONLINE INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION, Karma Sergi, Ekim 2023

COŞKUN G., "KADINI ANLAT Uluslararası Jürili Online Karma Sergi / Manifesto II, Mart 2022

COŞKUN G., "TASARIMINI ANLAT" Uluslararası Jürili Online Karma Sergi / Deep Down Inside, Şubat 2022

COŞKUN G., 4. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi - 1. Uluslararası "GELENEKSELDEN ÇAĞDAŞA SANAT SERÜVENİ"

Karma Sergisi / Manifesto I, Şubat 2022

COŞKUN G., OXYMORON Tekstil Tasarımı Sergisi, Haziran 2021

COŞKUN G., Uluslararası Davetli 106. yılında 106 Eser ile 18 Mart Çanakkale Zaferi Sergisi, Mart 2021

COŞKUN G., 1. Uluslararası Jürili Tekstil Sanatları Karma Sergisi, Eylül 2020

COŞKUN G., Sinop Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 2. Sanat Bulusması, Aralık 2019

COŞKUN G., Anatolian Idols: From Bronze Age to Contemporary Textiles, Ağustos 2019

COŞKUN G., 2. Uluslararası Yörük Yaşamı Kültürü ve Türk Sanatları Sempozyumu, Nisan 2019

COŞKUN G., 2nd International Mail Art Biennial, Nisan 2019

COŞKUN G., II. Uluslararası Balık Festivali kapsamında "Balık" Uluslararası Jürili Karma Sergi, Mayıs 2018

Coşkun G., V. Uluslararası Halk Kültürü ve Sanat Etkinlikleri Sempozyumu, Karma Sergi, Ekim 2017

Coşkun G., Sanat Eğitimcileri Derneği Üyeleri Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2017

COŞKUN G., BRIDGES Mathematics, Music, Art, Architecture, Education, Culture Conference and Art Exhibition, Ağustos 2016

Coşkun G., Selçukludan Bugüne Geometri Uluslararası Jürili Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2016

COŞKUN G., Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Lisansüstü Öğrenci Çalışmaları Sergisi, Aralık 2015

COŞKUN G., Uluslararası Sanat Sempozyumu, Ekim 2015