

Arş. Gör. ZEYNEP GÖZDE YILMAZ

Kişisel Bilgiler

E-posta: gozde.yilmaz@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/gozde.kozlu>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9178-3906

Yoksis Araştırmacı ID: 214807

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (Dr), Türkiye 2017 - 2019

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2014 - 2017

Lisans, Tobb Ekonomi Ve Teknoloji Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 2009 - 2014

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Yahya Akengin'in romanlarında yapı ve tema, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), 2017

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Polatlı Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Polatlı Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2014 - 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. HALİT ZİYA UŞAKLIĞIL'IN "BEYAZ ŞEMSIYE" HİKÂYESİ ÜZERİNE BİR İNCELEME
KOZLU Z. G.
International Journal of Social Humanities Sciences Research (JSHSR), cilt.7, sa.64, ss.4039-4045, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK EDEBİYATINDA DESTAN (KİTAP TANITIM YAZISI)
KOZLU Z. G.
Folklor Akademi, cilt.3, sa.3, ss.636-641, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. EDEBİYAT KURAMLARININ ONTOLOJİSİ
EMRE İ., KOZLU Z. G.
International Journal of Social Humanities Sciences Research (JSHSR), cilt.7, sa.63, ss.3834-3846, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. MEHMET AKİF ERSOY'UN MISIR HAYATI VE MISIR'DA YAZDIKLARI
KOZLU Z. G.
Researcher: Social Science Studies (RSSS), cilt.6, sa.4, ss.431-445, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. ATTILA İLHAN'IN ŞİİRLERİNDE DİVAN ŞİİRİ GELENEĞİNİN ETKİSİ VAR MIDIR?

KOZLU Z. G.

International Journal of Social Humanities Sciences Research (JSHSR), cilt.5, sa.31, ss.4816-4825, 2018 (Hakemli Dergi)

VI. PRENSES KADRİYE HÜSEYİN VE ESERLERİ

KALYON A., KOZLU Z. G.

KÜLLİYAT Osmanlı Araştırmaları Dergisi, cilt.1, sa.3, ss.51-63, 2017 (Hakemli Dergi)

VII. Prenses Kadriye Hüseyin ve Eserleri

KALYON A., KOZLU Z. G.

Küllüyat Osmanlı Araştırmaları, sa.3, ss.51-63, 2017 (Hakemli Dergi)

VIII. YAHYA AKENGİN'İN ROMANLARINDA TEMA

KOZLU Z. G.

Littera Turca Journal of Turkish Language and Literature, cilt.3, sa.3, ss.106-118, 2017 (Hakemli Dergi)

IX. CAHİT ZARİFOĞLU'NUN ÇOCUKLAR İÇİN YAZDIĞI ŞİİRLER

KOZLU Z. G.

The Journal of Academic Social Sciences, cilt.5, sa.48, ss.397-404, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. GURBET AKŞAMI -HAMDİ GÖKALP AKALIN-

KOZLU Z. G.

Akçağ Yayınları, Ankara, 2020

II. VASFİ MAHİR KOCATÜRK'ÜN EDEBİYAT TARİHİ ANLAYIŞI

KOZLU Z. G.

SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLERDE TEORİ VE ARAŞTIRMALAR II (CİLT V), ÖZTÜRK SERDAR, Editör, GECE KİTAPLIĞI, Ankara, ss.251-266, 2020

III. NELERİM -PRENSES KADRİYE HÜSEYİN-

KOZLU Z. G.

BERİKAN YAYINEVİ, Ankara, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. YAHYA AKENGİN'İN SARKAÇ ROMANINDA MEKÂNIN KURGULANIŞI (ÖZET BİLDİRİ)

KOZLU Z. G.

ANKARA ULUSLARARASI BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Ankara, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2019, cilt.1, ss.248-249

II. MİZAHİ ÖYKÜ TÜRÜNE BİR ÖRNEK: SULHİ DÖLEK'İN SARDUNYALAR ADLI ÖYKÜSÜNÜN TAHLİLİ (ÖZET BİLDİRİ)

KOZLU Z. G.

ANKARA ULUSLARARASI BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Ankara, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2019, cilt.1, ss.262

III. RECÂİZÂDE MAHMUT EKREM'İN YÂDİGÂR-I ŞEBÂB ADLI ESERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME (TAM METİN BİLDİRİ)

KOZLU Z. G.

5. ULUSLARARASI FİLOLOJİ SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2018, cilt.1, ss.209-220

IV. TÜRK EDEBİYATINDAKİ ESERLERİN ULUSLARARASI PLATFORMDA TANITILMASI ADINA SON ON YILDA NELER YAPTIK? GELECEKTE NELER YAPMALIYIZ? (TAM METİN BİLDİRİ)

KOZLU Z. G.

1. ULUSLARARASI İLETİŞİM, EDEBİYAT, MÜZİK ve SANAT ÇALIŞMALARINDA GÜNCEL YAKLAŞIMLAR KONGRESİ, Kocaeli, Türkiye, 24 - 25 Mart 2016, cilt.1, ss.372-379

Ansiklopedide Bölümler

- I. TÜRK EDEBİYATI İSİMLER SÖZLÜĞÜ (TEİS)
KOZLU Z. G.
-, ss., 2019

Metrikler

Yayın: 17