

Prof. Dr. GÜVEN MENGÜ

Kişisel Bilgiler

E-posta: guven.mengu@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/guven.mengu>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Antropoloji (Dr), Türkiye 1997 - 2002

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1994 - 1996

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, Türkiye 1988 - 1993

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Hominidlerde sese dayalı iletişim sisteminin evrimi, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Antropoloji (Dr), 2002

Yüksek Lisans, Contributions of neurolinguistics to language brain activation experiments on comprehension and speech, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Eğitimi (YI) (Tezli), 1996

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, 2020 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

AMERİKAN KÜLTÜRÜ II, Lisans, 2022 - 2023

SEMİNER, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

İNGİLİZCE FONETİK BİLGİSİ-II, Lisans, 2022 - 2023

AVRUPA TARİHİNİN ANAHTLARI II, Lisans, 2022 - 2023

DÜNYA İNGİLİZCELERİ VE KÜLTÜR, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

SOSYO-KÜLT.ANTROPOLOJİ-II, Lisans, 2022 - 2023

THE RELATIONSHIP OF LANGUAGE AND CULTURE, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

KÜLTÜR İNCELEMELERİ, Doktora, 2022 - 2023

İNGİLİZCE DİL VE EDEBİYAT UYGULAMALARI II, Lisans, 2022 - 2023

UYGULAMALI DİLBİLİM II, Lisans, 2022 - 2023
SEMİNER, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
DİL VE KÜLTÜR İLİŞKİSİ, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
SESBİLİM VE SESBİLGİSİ, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
SOSYO-KÜLT.ANTRPOLOJİ-I, Lisans, 2022 - 2023
AVRUPA TARİHİNİN ANAHATLARI I, Lisans, 2022 - 2023
İNGİLİZCE FONETİK BİLGİSİ-I, Lisans, 2022 - 2023
LE4660102 SÖMÜRGEÇİLİK VE SÖMÜRGEÇİLİK SONRASI EDEBİYAT, Doktora, 2022 - 2023
İNGİLİZCE DİL VE EDEBİYATI UYGULAMALARI I, Lisans, 2022 - 2023
UYGULAMALI DİLBİLİM I, Lisans, 2022 - 2023
AMERİKAN KÜLTÜRÜ I, Lisans, 2022 - 2023
ANTROPOLOJİK DİLBİLİM, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
İDE 103 İNGİLİZCE FONETİK BİLGİSİ-I , Lisans, 2016 - 2017
1970012 ANTROPOLOJİ, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
OKS-2090 FONETİK BİLGİSİ 1 , Yüksek Lisans, 2016 - 2017
İDE 210 AMERİKAN KÜLTÜRÜ II , Lisans, 2016 - 2017
2970010 SEMINAR, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
İDE 258 AVRUPA TARİHİNİN ANAHATLARI II, Lisans, 2016 - 2017
İDE 403 İNGİLİZCE DİL UYGULAMALARI I, Lisans, 2016 - 2017
İDE 104 İNGİLİZCE FONETİK BİLGİSİ-II , Lisans, 2016 - 2017
İDE 304 UYGULAMALI DİLBİLİM II , Lisans, 2016 - 2017
İDE-353 SOSYO-KÜLT.ANTRPOLOJİ-I, Lisans, 2016 - 2017
5970010 SEMINAR , Doktora, 2016 - 2017
4970017 ANTROPOLOJİ , Doktora, 2016 - 2017
İDE 358 İNGİLİZCE DİKSİYON II , Lisans, 2016 - 2017
İDE 404 İNGİLİZCE DİL UYGULAMALARI II, Lisans, 2016 - 2017
İDE-354 SOSYO-KÜLT.ANTRPOLOJİ-II , Lisans, 2016 - 2017
İDE 303 UYGULAMALI DİLBİLİM I , Lisans, 2016 - 2017
İDE 257 AVRUPA TARİHİNİN ANAHATLARI I , Lisans, 2016 - 2017
İDE 312 AMERİKAN EDEBİYATI II , Lisans, 2016 - 2017
İNGİLİZCE DİL UYGULAMALARI I , Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
FONETİK BİLGİSİ 1 , Yüksek Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010
AVRUPA TARİHİNİN ANAHATLARI II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
İNGİLİZCE FONETİK BİLGİSİ-II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
UYGULAMALI DİLBİLİM I , Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
İNGİLİZCE FONETİK BİLGİSİ-I , Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013, 2011 - 2012
SEMINAR 5970015 , Doktora, 2015 - 2016
AMERİKAN KÜLTÜRÜ II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SOSYO-KÜLT.ANTRPOLOJİ-II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
ANTROPOLOJİ , Yüksek Lisans, 2015 - 2016
İKİNCİ DİL EDİNİMİ-II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
AVRUPA TARİHİNİN ANAHATLARI I , Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
UYGULAMALI DİLBİLİM II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2011 - 2012
SEMINAR - 2970010, Yüksek Lisans, 2015 - 2016
İNGİLİZCE DİL UYGULAMALARI II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SOSYO-KÜLT.ANTRPOLOJİ-I , Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
İKİNCİ DİL EDİNİMİ-I , Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
AMERİKAN KÜLTÜRÜ I , Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
ANTROPOLOJİ , Doktora, 2015 - 2016
KARŞILAŞTIRMALI BATI EDEBİYATI II , Lisans, 2014 - 2015

ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ-II , Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
UYGULAMALI DİLBİLİM-II , Lisans, 2013 - 2014
DİKSİYON-II , Lisans, 2013 - 2014
AVRUPA TARİHİ-II , Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
AMERİKAN KÜLTÜR VE EDEB.-II , Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
AVRUPA TARİHİ-I , Lisans, 2012 - 2013
AMERİKAN KÜLTÜR VE EDEB.-I , Lisans, 2012 - 2013
ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ-I , Lisans, 2012 - 2013
İNGİLİZCE II , Lisans, 2010 - 2011, 2008 - 2009
UYGULAMALI DİLBİLİM II , Yüksek Lisans, 2010 - 2011
İNGİLİZCE I , Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010
YABANCI DİL , Lisans, 2010 - 2011
İNGİLİZCE-I , Lisans, 2010 - 2011
YABANCI DİLDE OKUMA VE KONUŞMA, Lisans, 2009 - 2010
DİL BİLİMİNE GİRİŞ II , Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008
MESLEKİ YABANCI DİL I , Lisans, 2009 - 2010
DİL ANTROPOLOJİSİ, Lisans, 2009 - 2010
DİL BİLİMİNE GİRİŞ - I , Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008
İNGİLİZCE -II , Lisans, 2009 - 2010
TRANSKRİPSİYON - II , Lisans, 2008 - 2009
TRANSKRİPSİYON - I , Lisans, 2008 - 2009
TÜRK HALK BİLİMİ , Lisans, 2007 - 2008

Yönetilen Tezler

Mengü G., A study on the question of cultural identity and third space in V.S Naipaul's & Hanif Kureishi's novels namely An Area of Darkness & The Buddha of Suburbia in the postcolonial period, Yüksek Lisans, E.YELDA(Öğrenci), 2022
MENGÜ G., A postmodern feminist approach to Alasdair Gray's Poor Things and the analysis of the work in the context of feminist translation, Yüksek Lisans, T.TAŞGİT(Öğrenci), 2020
MENGÜ G., An analysis of Turkish audiovisual translation (Subtitling) in a pun-friendly context: A relevance theoretical approach towards the American tv show modern family, Yüksek Lisans, G.KOCAEVLİ(Öğrenci), 2019
MENGÜ G., Sabahattin Ali'nin Kürk Mantolu Madonna (Madonna in a Fur Coat) adlı eserinin kültür aktarımı bağlamında incelenmesi, Yüksek Lisans, T.ORTAÇ(Öğrenci), 2019
MENGÜ G., Türkçe tek heceli sözcük vurgusunun akustik özelliklerinin belirlenmesi, Yüksek Lisans, T.RİFAT(Öğrenci), 2019
MENGÜ G., Erken yaştaki çocuklarda işitmenin konuşma sesleriyle değerlendirilmesinde kullanılan Türkçe fonemlerin akustik özelliklerinin belirlenmesi, Yüksek Lisans, Ç.ÖNEN(Öğrenci), 2019
MENGÜ G., Erişkinlerde horlama sesinin psikoakustik özelliklerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, S.YILMAZ(Öğrenci), 2015

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Transverse sinus pathologies, vestibular migraine and intracranial hypertension without papilledema**
Mamikoglu B., Algin O., Mengü G., Erdoğan-Küçükdağlı F., Kessler A.
American Journal of Otolaryngology - Head and Neck Medicine and Surgery, cilt.44, sa.5, 2023 (SCI-Expanded)
- II. **Pediatric dysphagia overview: best practice recommendation study by multidisciplinary experts**
Umay E., Eyigor S., Giray E., Karadag Saygi E., Karadag B., Durmus Kocaaslan N., Yuksel D., Demir A. M., TUTAR E., Tikiz C., et al.
World Journal of Pediatrics, cilt.18, sa.11, ss.715-724, 2022 (SCI-Expanded)

- III. **Validating the Turkish version of the Weinstein noise sensitivity scale: Effects of age, sex, and education level**
KESKİN YILDIZ M., KEMALOĞLU Y. K., TUAÇ Y., Mengü G., KARAMERT R., Gökdoğan Ç.
Turkish Journal of Medical Sciences, cilt.50, sa.4, ss.894-901, 2020 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **LITERARY ANTHROPOLOGY IN GENERAL TERMS**
MENGÜ G.
Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, cilt.0, sa.32, ss.15-21, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Determination of the acoustic properties of Turkish ling six sounds used in speech tests**
ÖNEN Ç., Mengü G., ALTINYAY Ş., KEMALOĞLU Y. K.
Speech, Language and Hearing, cilt.25, sa.3, ss.377-387, 2022 (ESCI)
- III. **Afrika'da Tehlike Altında Olan Dilleri Koruma ve Yaşatmaya Yönelik Mobil Uygulama Önerileri**
Mengü G.
Akdeniz Havzası ve Afrika Medeniyetleri Dergisi, cilt.2, sa.2, ss.112-121, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **Developing a Setup for Determining Propulsion Effectsof Turkish Vowels**
MENGÜ G., KEMALOĞLU Y. K.
Gazi Türkiyat, sa.27, ss.57-70, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **ODYOLOJİDE KULLANILAN ÜÇ HECELi SÖZCÜKLERİNTÜRKÇENİN BÜYÜK VE KÜÇÜK ÜNLÜ UYUMU YÖNÜNDEDEĞERLENDİRİLMESİ**
Tepekıran Ö., Akar S., Öztürk B., Şahin Kanişli G. İ., Mengü G., Kemaloğlu Y. K.
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.3, ss.51-59, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **TÜRKÇENİN BÜRÜN ÖZELLİKLERİNİN BİLİM VE TEKNOLOJİ AÇISINDAN ÖNEMİ**
Duyar R. T., MENGÜ G., BAYRAMOĞLU İ., KEMALOĞLU Y. K.
Gazi Türkiyat, Türkoloji Araştırmaları Dergisi, cilt.1, sa.25, ss.45-55, 2019 (Hakemli Dergi)
- VII. **Phonemic analysis of Turkish monosyllabic word lists used for speech discrimination (word recognition) tests**
KEMALOĞLU Y. K., ŞAHİN KAMIŞLI G. İ., MENGÜ G.
TheTurkish Journal of Ear Nose and Throat, cilt.27, sa.4, ss.198-207, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Alkolün Konuşma ve Dil Fonksiyonları Üzerine Etkileri Deneysel Bir Çalışma**
TÜMER A. R., MENGÜ G., GÜLMEZ Ö., BALSEVEN ODABAŞI A., KARACAOĞLU E.
STED-Süreklı Tıp Eğitimi Dergisi, cilt.25, sa.2, ss.55-61, 2016 (Hakemli Dergi)
- IX. **Konuşma Odyometrisi ve Çocuklar İçin Kelime Listeleri Geliştirilmesi Üzerine Bir Derleme**
ŞAHİN KAMIŞLI G., MENGÜ G., KEMALOĞLU Y. K., BAYRAMOĞLU İ.
Türkiye Klinikleri Journal of ENT Special Topics 2015, cilt.8, sa.2, ss.13-25, 2015 (Hakemli Dergi)
- X. **A dichotic listening test on voiceless "th" /θ/ phoneme perception Titreşimsiz "th" /θ/ sesblrlminin algılanması üzerine eşzamanlı dinleme testi**
Mengü G.
Milli Folklor, cilt.10, sa.78, ss.68-74, 2008 (Scopus)
- XI. **Dil Kültür ve Düşünce İlişkisine Antropolojik Bir Bakış**
MENGÜ G.
Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih - Coğrafya Fakültesi, Antropoloji, sa.14, ss.67-80, 2002 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **İntihal Örnekleriyle Adli Müzik**
MENGÜ G., HANCI İ. H.
Adli Bilimler ve Kriminalistik Ansiklopedisi Cilt 6, Ogün Vural, Hancı İsmail Hamit, Editör, Adalet Yayınevi, Ankara,

ss.3447-3452, 2023

- II. **SOJOURNER TRUTH'UN "BEN BİR KADIN DEĞİL MİYİM?" (AIN'T I A WOMAN?) KONUŞMASINDA KADIN VE DAMGA ÖGELERİ**
MENGÜ G.
EDEBİYATTA KADIN VE DAMGA, ER Ayten, ÇELİK Yavuz, Editör, BİLGİN KÜLTÜR SANAT YAYINLARI, Ankara, ss.123-136, 2023
- III. **Adli Fonetik: Temel Prensipler**
MENGÜ G.
Adli Bilimler ve Kriminalistik Ansiklopedisi Cilt 6, Vural Ogün, Hancı İsmail Hamit, Editör, Adalet Yayınevi, Ankara, ss.3069-3080, 2023
- IV. **Adli Halk Bilimi: Bir Tanım Denemesi**
Kipay E., MENGÜ G.
Adli Bilimler ve Kriminalistik Ansiklopedisi Cilt 6, Vural Ogün, Hancı İsmail Hamit, Editör, Adalet Yayınevi, Ankara, ss.3257-3260, 2023
- V. **Genel Hatlarıyla Sesbilgisi (Fonetik) ve Sesbilim (Fonoloji)**
MENGÜ G.
Odyolojide Konuşmanın Fonetik (Sesbilgisel) Ve Fonolojik (Sesbilimsel) Özelliklerinin Önemi Türkçe Örneği, Kemaloğlu, Yusuf Kemal; Çengel, Hülya Kasapoğlu; Mengü, Güven, Editör, Türkiye Klinikleri, Ankara, ss.46-49, 2022
- VI. **SYLVIA PLATH'IN "BABACIĞIM" (DADDY) ADLI ŞİİRİNDE BAŞKALDIRI**
MENGÜ G.
Kadın ve Başkaldırı, Er, Ayten, Editör, BİLGİN KÜLTÜR SANAT YAYINLARI, Ankara, ss.119-134, 2022
- VII. **MEKTUP VE ŞİİRLERİNDE SYLVIA PLATH'IN EVLİLİĞİ**
MENGÜ G.
EDEBİYATTA KADIN ve EVLİLİK, ER Ayten, ÇELİK Yavuz, Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara, ss.135-152, 2021
- VIII. **A Visual Overview of Soft G Issue in Isolated Speech**
MENGÜ G., KEMALOĞLU Y. K.
TURCOLOGICA 121, Turkish Linguistics Across Boundaries: The Adana Meeting, Hatice Sofu, Cem Can, Ayşehan Deniz Abık, Muna Özezen Yüceol, Abdurrahman Kilimci, Editör, Harrassowitz Verlag, Göttingen, ss.211-220, 2020
- IX. **Kadın ve Mitoloji Bakımından Sylvia Plath'ın "Medusa" Şiiri Üzerine Bir Değerlendirme**
MENGÜ G.
Edebiyatda Kadın ve Mit, Ayten Er, Yavuz Çelik, Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara, ss.146-158, 2020
- X. **A visual overview of soft g issue in isolated articulation**
MENGÜ G., KEMALOĞLU Y. K.
Turcologica 121 - Turkish Linguistics Accross Boundires: The Adana Meeting, Sofu Hatice, Can Cem, Abık Ayşehan Deniz, Özezen Yüceol Muna, Kilimci Abdurrahman, Editör, Harrassowitz Verlag, Göttingen, ss.211-220, 2020
- XI. **İngilizce Medikal Sunum, Tartışma, Simülasyon ve Çözümleme Becerileri**
MENGÜ G., ULUSOY H.
Karadeniz Teknik Üniversitesi, Tıp Fakültesi, Trabzon, 2019
- XII. **Adli Sesbilgisi**
MENGÜ G.
Adli Dilbilim, Hancı Hamit, Elyıldırım, Selma, Editör, Seçkin, Ankara, ss.123-138, 2019
- XIII. **Ses ve Konuşmanın Zaman, Frekans ve Şiddet Değişkenlerinden Faydalanan Üç Boyutlu Görsel (Ses Heykeli, "Seykel" Haline Getirilmesi İçin Bir Yazılım Geliştirilmesi: Üç Boyutlu Ses Konuşma Analiz Programı (3BKAP)**
MENGÜ G., KEMALOĞLU Y. K.
Dilbilimde Güncel Tartışmalar, İşeri, Kamil, Editör, Dilbilim Derneği Yayınları, Tarcın Matbaacılık, Ankara, ss.23-37, 2019
- XIV. **Production of Turkish Vowels by Swahili speakers**
ELYILDIRIM S., MENGÜ G.
Ankara Papers in Turkish and Turkic Linguistics, Deniz Zeyrek, Çiğdem Sağın Şimşek, Ufuk Ataş, and Jochen

Rehbein, Editör, Harrassowitz Verlag · Wiesbaden, Göttingen, ss.236-246, 2015

XV. Production of Turkish vowels by Swahili speakers

ELYILDIRIM S., MENGÜ G.

Ankara Papers in Turkish and Turkic Linguistics, Deniz Zeyrek, Çiğdem Sağın Şimşek, Ufuk Atas, Jochen Rehbein, Editör, Harrassowitz, Göttingen, ss.236-246, 2015

XVI. Manyetik Rezonans Görüntüleme Yöntemiyle Türkiye Türkçesi Sesbirimleri Üzerine Bir Değerlendirme

MENGÜ G.

Berikan, Ankara, 2012

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **The Contributions of Acoustic Phonetics to Language Teaching: The Value of Spectrographic Analyses**
MENGÜ G.
İNÖED 1st International Conference 21st Century Challenges in ELT, Ankara, Türkiye, 27 Mayıs 2022, cilt.1, ss.460-465
- II. **Adli Müzik: İkiÖnemli İntihal Örneği**
MENGÜ G., HANCI İ. H., Kutlu O., Karaalp E.
Uluslararası 15. Anadolu Adli Bilimler Kongresi, Kastamonu, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2019, ss.353-365
- III. **Adli Ses Bilgisi**
MENGÜ G., HANCI İ. H., Kutlu O., Karaalp E.
Uluslararası 15. Anadolu Adli Bilimler Kongresi, 19 - 21 Ekim 2019
- IV. **A Relevance Theoretical Approach towards the Turkish Audiovisual Translation of Puns in the American TV Show Modern Family**
KOCAEVLİ G., MENGÜ G.
2nd International Rumeli [Language, Literature and Translation Studies] Symposium, 12 - 13 Nisan 2019
- V. **Ses ve Konuşmanın zaman, frekans ve şiddet değişkenlerinden faydalanarak üç boyutlu görsel (Ses Heykeli, "Seykel") haline getirilmesi için bir yazılım geliştirilmesi: Üç boyutlu ses-konuşma analiz programı (3BKAP)**
MENGÜ G., KEMALOĞLU Y. K., GÖKDOĞAN Ç., Altunel F.
32. Ulusal Dilbilim Kurultayı, Ankara, Türkiye, 3 - 04 Mayıs 2018, ss.23-36
- VI. **Kadınlarda Türkiye Türkçesindeki Ünlülerin Formant Frekans Değerleri ve Ünlü Dörtgenleri**
ÖNEN Ç., MENGÜ G., KEMALOĞLU Y. K.
3. Uluslararası Sağlık Bilimleri Kongresi, Ankara, Türkiye, 29 Kasım - 01 Aralık 2018
- VII. **three dimensional analysis of Turkish ling sounds**
KEMALOĞLU Y. K., MENGÜ G., GÖKDOĞAN Ç.
15th international conference on cochlear implants and other implantable auditory technologies, 27 - 30 Haziran 2018, cilt.8, ss.186
- VIII. **İnternette Bulunan "mp3" Biçimli Dosyaları "wav"a Dönüştüren Yazılımların Karşılaştırılması**
TUNÇ SONGUR E., KEMALOĞLU Y. K., MENGÜ G.
32. Ulusal Dilbilim Kurultayı, İzmir, Türkiye, 3 - 04 Mayıs 2018
- IX. **Formant frequencies of Ling Sounds Emitted by Turkish Women**
KEMALOĞLU Y. K., MENGÜ G., GÖKDOĞAN Ç.
13th European Federation of Audiologic Societies Congress, Zürich, İsviçre, 7 - 10 Haziran 2017, cilt.7
- X. **Shakespeare'in Kral Lear Oyununun 3. Perde, 5. Sahnesinde Yer Alan Kral Lear'a Ait İngilizce ve Türkçe Teatral Tümcelerın B r nsel zelliklerine    Boyutlu Bir Bakış**
MENGÜ G.
31. ULUSAL D LB L M KURULTAYI PROGRAMI, Anadolu Üniversitesi, Eskiřehir, Türkiye, 12 - 13 Mayıs 2017
- XI. **Tek Heceli Türkçe Sözcüklerin   boyutlu Analizi Ses Görselleri ya da Sesin Haritası**

KEMALOĞLU Y. K., MENGÜ G.

30. ULUSAL DİL BİLİM KURULTAYI, Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Ankara, Türkiye, 13 - 14 Mayıs 2016

- XII. **A visual overview of soft g issue in isolated articulation** Soyutlanmış sesletimde yumuşak g sorunsalına görsel bir bakış

MENGÜ G., KEMALOĞLU Y. K.

ICTL, 2017 18th International Conference on Turkish Linguistics, Adana, Türkiye, 24 - 26 Şubat 2017

- XIII. **Soyutlanmış Sesletimde Yumuşak G Sorunsalına Görsel Bir Bakış** A Visual Overview of Soft G Issue in Isolated Articulation

MENGÜ G., KEMALOĞLU Y. K.

ICTL 2017, 18th International Conference on Turkish Linguistics, Adana, Türkiye, 24 - 26 Şubat 2017

- XIV. **The Perception of Pitch Phonemes by Prospective Students A Difficulty in Developing Intonation in Ideal Self**

DEMİREZEN M., MENGÜ G.

SiLL2015-The Self in Language Learning - Çağ University, Mersin, Türkiye, 17 - 19 Eylül 2015

- XV. **Çağdaş Türkçe de Ünlü Sesbirimlerindeki Uzamanın Blackman Harris Spektrum Analizi Yöntemiyle İncelenmesi**

MENGÜ G.

1. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Bilgi Şöleni (Sempozyumu), Ankara, Türkiye, 20 - 21 Kasım 2008, ss.319-328

- XVI. **Existence of Presumptive ei Diphthongization in Turkish**

MENGÜ G.

10. Uluslararası Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Kasım 2010, ss.99-104

- XVII. **Hacettepe Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu nda Almanca Fransızca ve İngilizce Hazırlık Öğrencilerinin Bilgisayar Destekli Yabancı Dil Eğitimine Karşı Eğilimleri**

MENGÜ G.

Türkiye'de Yabancı Dil Eğitimi Ulusal Kongresi, Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi, Ankara, Türkiye, 22 - 23 Kasım 2007, ss.645-659

- XVIII. **Human Voice And Electronic Sound Recognition Through A Dichotic Listening Test**

MENGÜ G.

6. Uluslararası Dil, Yazın, Deyişbilim Sempozyumu, Isparta, Türkiye, 1 - 02 Haziran 2006, ss.200-203

- XIX. **An Anthropological Linguistics Course in Language Teaching and Linguistics Departments**

MENGÜ G.

Expanding Our Horizons, 6th METU International ELT Convention, Ankara, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2000, ss.146-150

- XX. **The Use of Electronic Sounds and Digital Music in the Free Writing Approach**

MENGÜ G.

The Second İnged - Gazi International ELT Conference, Meeting The Challenges of Skills Teaching: Classroom Applications, Ankara, Türkiye, 2 - 04 Ekim 1998, ss.31-35

Desteklenen Projeler

Mengü G., TÜBİTAK Projesi, Türkiye Türkçesi Fonemlerinin Üç Boyutlu Görsellerini Fonem Heykelleri Oluşturmak Proje No 115E845, 2015 - 2017

MENGÜ G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İngilizce Öğreniminde Fonetik Bilincinin Artırılması, 2008 - 2011

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Yükseköğretim ve Bilim, Editör, 2019 - Devam Ediyor

Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi, Editör, 2018 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 51
Atıf (WoS): 1
Atıf (Scopus): 18
H-İndeks (WoS): 1
H-İndeks (Scopus): 2

Sanatsal Etkinlik

Mengü G., Ses Heykelleri Sergisi, Kişisel Sergi, Şubat 2024