

Dr. Öğr. Üyesi HACI FATMA ŞENER

Kişisel Bilgiler

E-posta: haci.sener@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/haci.sener>

Posta Adresi: Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi -Moda Tasarımı Bölümü Gölbaşı Kampüsü--ANKARA

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-7515-1087

Yoksis Araştırmacı ID: 53899

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Giyim Endüstrisi ve Giyim Eğitimi Bölümü, Türkiye 1990 - 1995

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Giyim Endüstrisi ve Giyim Eğitimi Bölümü, Türkiye 1987 - 1990

Lisans, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Türkiye 1983 - 1987

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Kadınların vücut özelliklerine uygun kalıp çiziminde bir yöntem geliştirme, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, 1995

Yüksek Lisans, 17-23 yaş grubu kızların vücut ölçüleri üzerine bir çalışma, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Giyim Endüstrisi Ve Giyim Sanatları Eğitimi (YI) (Tezli), 1990

Araştırma Alanları

Tekstil ve Moda Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Moda Tasarımı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Moda Tasarımı Bölümü, 2014 - 2018

Yrd. Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümü, 1991 - 2014

Akademik İdari Deneyim

Gazi Üniversitesi, 2013 - Devam Ediyor

Gazi Üniversitesi, 2003 - 2005

Gazi Üniversitesi, 1999 - 2001

Verdiği Dersler

ergonomi, Yüksek Lisans, 2012 - 2013, 2010 - 2011, 2008 - 2009, 2006 - 2007

MOT 307 Üç Boyutlu Kalıp Tasarımı, Lisans, 2009 - 2010

MOT 207 Tasarım İlke ve Yöntemleri, Lisans, 2008 - 2009

MOT 206 Tayyör-Manto Dikim Teknikleri, Lisans, 2007 - 2008

MOT 212 Giysi Ergonomisi, Lisans, 2007 - 2008

GYE 202 İç Giyim Kalıbi Hazırlama, Lisans, 2006 - 2007

GYE 204 İç Giyim Üretimi, Lisans, 2006 - 2007

MOT 204 Temel Kalıp Çizimleri, Lisans, 2005 - 2006

MOT 209 Giyim Süsleme Tasarımı, Lisans, 2004 - 2005

MOT 205 Temel Kalıp Çizimleri , Lisans, 2003 - 2004

MOT 203 Temel Kalıp Çizimleri, Lisans, 2002 - 2003

MOT 103 Temel Dikim Teknikleri, Lisans, 2001 - 2002

MOT 101 Temel Kalıp Çizimleri, Lisans, 2000 - 2001

Yönetilen Tezler

ŞENER H. F., Tüketici ve üreticilerin organik kumaştan üretilen giysilere yönelik görüşleri, Yüksek Lisans, F.AKKAN(Öğrenci), 2020

ŞENER H. F., Stil danışmanlığı eğitiminin mevcut durumuna yönelik uzman görüşlerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, A.CEYHAN(Öğrenci), 2019

ŞENER H. F., Elektronik ticaretin hazır giyim sektöründe üreticiler ve tüketiciler açısından kullanım durumu, Yüksek Lisans, M.ERDOĞAN(Öğrenci), 2018

ŞENER H. F., Kalıp sistemlerinin ölçü ve bedene uyum yönünden incelenerek Türk kadın beden yapısına uyumlarının değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, H.ŞEN(Öğrenci), 2015

ŞENER H. F., Kırıkkale Üniversitesi-Tıp Fakültesi Hastanesi sağlık çalışanlarının önlüklerindeki bakteriyolojik kontaminasyonların incelenmesi, Yüksek Lisans, A.KANTEMİR(Öğrenci), 2015

ŞENER H. F., Kadınların menepoz döneminde psikolojik ve fizyolojik açıdan giysi seçimindeki tercihlerin belirlenmesi, Yüksek Lisans, R.ERDOĞAN(Öğrenci), 2015

ŞENER H. F., Nanoteknoloji ürünü antimikrobiyal özellikli giysilerin hastane ortamında kullanım durumunun belirlenmesi, Yüksek Lisans, A.DURSUN(Öğrenci), 2015

ŞENER H. F., Okullarda kıyafet serbestliği uygulamasına ilişkin öğrenci ve veli görüşlerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, H.ÇOŞKUN(Öğrenci), 2014

ŞENER H. F., 6-12 yaş arası obez çocukların giysi sorunlarının incelenmesi, Yüksek Lisans, F.SAYIM(Öğrenci), 2014

ŞENER H. F., Üç boyutlu vücut tarama sistemlerinde karşılaşılan sorunlar üzerine örnek inceleme: Kardem ve İMA örneği, Yüksek Lisans, Ş.EĞRİ(Öğrenci), 2011

ŞENER H. F., Kırım Kongo kanamalı ateşi hastalığı mücadele-müdahale ve risk gruplarının giysi özellikleri, Yüksek Lisans, Z.ATMACA(Öğrenci), 2010

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. Okullarda Kıyafet Serbestliği Uygulamasına İlişkin Öğrenci ve Veli Görüşlerinin İncelenmesi", ŞENER H. F., ÇOŞKUN H.

ULAKBİLGE, cilt.11, sa.84, 2023 (Hakemli Dergi)

II. NANOTEKNOLOJİ ÜRÜNÜ ANTİMİKROBİYAL ÖZELLİKLİ GİYSİLERİN HASTANE ORTAMINDA KULLANIM DURUMU

SARI A., ŞENER H. F.

10.7816/ulakbilge-09-66-03, 2021 (Hakemli Dergi)

III. ULAKBİLGE SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ

CEYHAN A., ŞENER H. F.

ULAKBİLGE SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, cilt.9, sa.61, ss.881-889, 2021 (Hakemli Dergi)

IV. MODA TASARIMINDA ULUSLARARASI FARKINDALIK YARATMA

CEYHAN A., ŞENER H. F.

JOURNAL OF AWARENESS, cilt.3, sa.3, ss.546-556, 2018 (Hakemli Dergi)

V. Kırım Kongo Kanamalı Ateşi Hastalığı Risk Gruplarının Koruyucu Giysi Tercihleri ve Model Tasarımı

ŞENER H. F., KIRKINCIOĞLU Z.

Journal of News World Sciences Academy, 2018 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Sporda Kullanılan Giysilerde Kumaş ve Model Özelliklerinin İncelenmesi

ŞENER H. F.

Altıncı Uluslararası Avrasya Spor, Eğitim ve Toplum Kongresi, Dicle Üniversitesi, Diyarbakır, Türkiye, 24 Ekim 2022

II. Stil Danışmanlığı Alan Yazın Taraması

ŞENER H. F., CEYHAN A.

INFAD4.UluslararasıSanat Tasarım ve Moda Kongresi, BEYRUT, Lübnan, 09 Mayıs 2019

III. Podyumlardaki Halı Desenleri: Geleneksel Türk Süsleme Desenlerinin Günümüz Tekstil ve Giysi Tasarımındaki Yansımaları

ŞENER H. F., ÇEĞİNDİR N. Y.

Uluslararası Türk Dünyasının Ortak Dili Nakışlar Sempozyumu, Baku, Azerbaycan, 22 - 24 Mayıs 2017

IV. Geleneksel Türk Süsleme Desenlerinin Günümüz Tekstil Ve Giysi Tasarımındaki Yansımaları

ŞENER H. F., ÇEĞİNDİR N. Y.

Uluslararası Türk Dünyasının Ortak Dili-Nakışlar Sempozyumu, Baku, Azerbaycan, 22 - 24 Mayıs 2017

V. Moda Tasarımı Eğitim Programlarının Karşılaştırılması Türkiye- İtalya Örneği

ŞENER H. F., DURSUN A.

Cumhuriyetin Işığında Yükseköğretimde Sanat Eğitimi Uluslararası Sempozyumu, 01 Ocak 2016

VI. Neo-Geo ve Moda Etkileşimi

ŞENER H. F., ERDOĞAN M.

4th World Conference On Design And Arts Kongresinde Sunulmuş Bildiri, 01 Ocak 2015

VII. Hazır Giyim İşletmelerinde İnsan – Makine Sistemlerinin Tasarımında Antropometrik Uyum

ŞENER H. F., BAYRAM B.

21. Ulusal Ergonomi Kongresinde Sunulmuş Bildiri, Türkiye, 01 Ocak 2015

VIII. Moda Tasarımı Öğrenci Ve Mezunlarının Girişimcilik Konusundaki Görüşlerinin Ve İstihdam Durumlarının İncelenmesi

ŞENER H. F., SAYIM F.

Faruk Saraç Tasarım Meslek Yüksekokulu Örneği. 4. Uluslar arası Meslek Yüksekokulları Kongresinde Sunulmuş Bildiri, 01 Ocak 2015

IX. 60 Yaş Üstü Kadınlarda Giysi Kaynaklı Kazaların İncelenmesi

ŞENER H. F., SAYIM F.

8. Ulusal Yaşlılık Kongresinde Sunulmuş Bildiri, Türkiye, 01 Ocak 2015

X. Moda Sinema Etkileşimi

ŞENER H. F., DURSUN A.

4th World Conference On Design And Arts Kongresinde Sunulmuş Bildiri, 01 Ocak 2015

- XI. **Hazır Giyim İşletmelerinde İşçi Sağlığı Ve İş Güvenliği Önlemlerinin Uygulanma Durumu**
ŞENER H. F., GÜLMEZ G.
21. Ulusal Ergonomi Kongresinde Sunulmuş Bildiri, Türkiye, 01 Ocak 2015
- XII. **Geleneksel Kadın Giysilerinden Şalvarların Karşılaştırılmalı Olarak İncelenmesi**
ŞENER H. F., DURSUN A.
1. Uluslararası Kadın Kongresinde Sunulmuş Bildiri, 01 Ocak 2015
- XIII. **Tekirdağ İli Geleneksel Kadın Giysileri**
ŞENER H. F., DURSUN A.
III. Uluslararası Halk Kültürü Sempozyumunda Sunulmuş Bildiri, 01 Ocak 2015
- XIV. **Büyük Beden Kadın Giysilerinde Tüketicilerin Yaşadığı Ergonomik Sorunlar**
ŞENER H. F., SAYIM F.
19. Ergonomi Kongresi, Türkiye, 01 Ocak 2013
- XV. **Üç Boyutlu Vücut Tarama Sistemlerinde Karşılaşılan Sorunlar Üzerine Örnek İnceleme**
ŞENER H. F., EĞRİ Ş.
18. Ulusal Ergonomi Kongresi, Türkiye, 01 Ocak 2012

Metrikler

Yayın: 20

Sanatsal Etkinlik

ŞENER H. F., İNFAD 4.Uluslararası Sanat Tasarım ve Moda Kongresi ,Biçilmiş Kaftanlar Sergisi , Mayıs 2019