

Doç.Dr. HÜLYA KASAPLI

Kişisel Bilgiler

E-posta: hulya.kasapli@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/hulya.kasapli>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-6424-8318

Yoksis Araştırmacı ID: 108880

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Türkiye 1996 - 2004

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Türkiye 1991 - 1995

Lisans, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, Türkiye 1987 - 1991

Yaptığı Tezler

Doktora, İç Anadolu bölgesindeki el işlemeli peşkirler, Ankara Üniversitesi, 2004

Yüksek Lisans, Ankara ili Beypazarı ilçesi el işlemeli Türk işi çevrelerden örnekler, Gazi Üniversitesi, 1995

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, El Sanatları Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, El Sanatları Bölümü, 2015 - 2018

Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, El Sanatları Bölümü, 2013 - 2015

Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 2006 - 2013

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1998 - 2006

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1993 - 1998

Akademik İdari Deneyim

Gazi Üniversitesi, 2014 - 2015

Verdiği Dersler

Dival İş, Lisans, 2014 - 2015

Endüstriyel Nakış Uygulamaları I (Semeli), Lisans, 2014 - 2015

Hazır Gereçlerle Süsleme Teknikleri, Lisans, 2014 - 2015

Ustalarla Atölye Çalışmaları, Doktora, 2014 - 2015

Nakış Ürünlerinde Çağdaş Tasarımlar, Yüksek Lisans, 2014 - 2015

Nakış Teknikleri II, Lisans, 2014 - 2015

Seminer, Yüksek Lisans, 2014 - 2015

Türk İş (Seçmeli), Lisans, 2014 - 2015

Dünyada Nakış Tasarımı, Doktora, 2014 - 2015
İşyeri Eğitimi, Lisans, 2014 - 2015
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Bilgisayar Destekli İşlemeye Giriş, Lisans, 2010 - 2011, 2008 - 2009
Bilgisayar Destekli Türk İşi Tasarımı, Lisans, 2010 - 2011
Bilgisayar Destekli İşleme, Lisans, 2010 - 2011
Bilgisayar Destekli Nakış Tasarımı I, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010
Nakış Alanında Bilimsel Gelişmeler, Yüksek Lisans, 2010 - 2011, 2007 - 2008
Antep İşi Teknikleri, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2004 - 2005
Geleneksel Türk İşleme Teknikleri, Lisans, 2009 - 2010
Bilgisayar Destekli Nakış Tasarımı, Yüksek Lisans, 2009 - 2010
MAKİNADA İŞLEME TEKNİKLERİ I, Lisans, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2004 - 2005, 2003 - 2004
Bilgisayar Destekli Nakış Tasarımına Giriş, Lisans, 2008 - 2009
Mezuniyet Tezi , Lisans, 2008 - 2009, 2006 - 2007, 2005 - 2006
Kenar Süsleme Teknikleri I, Lisans, 2008 - 2009
Fantazi İşleme Teknikleri, Lisans, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004
Kenar Süsleme Teknikleri II, Lisans, 2008 - 2009
Bilgisayar Destekli Tasarım, Lisans, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005
Nakış Eğitiminde Çağdaş Tasarımlar, Yüksek Lisans, 2008 - 2009
Makinada İşleme Teknikleri II, Lisans, 2008 - 2009
Makina Bilgisi, Lisans, 2008 - 2009
Dival İşi (Maraş İşi) Teknikleri, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006
Suzeni (İlme- Kasnak İşi) Tekniği, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003
Elde Geleneksel İşleme Tasarımı, Lisans, 2007 - 2008
Bilgisayar Destekli İşleme Uygulamaları, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003
ÇİN İĞNESİ TEKNİKLERİ, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005
Çin İğnesi, Lisans, 2007 - 2008
Nakışta Kullanılan Kenar Süsleme Teknikleri, Lisans, 2006 - 2007, 2003 - 2004, 2002 - 2003
Nakışta Kullanılan Kenar Süsleme Teknikleri II, Lisans, 2006 - 2007, 2003 - 2004, 2002 - 2003
Temel İşleme Teknikleri, Lisans, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003, 2001 - 2002
Hesap İşi ve Tel Kırma Teknikleri, Lisans, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2002 - 2003
Temel Nakış Teknikleri II, Lisans, 2004 - 2005, 2002 - 2003
Trikoda Süsleme Teknikleri II, Lisans, 2003 - 2004
Dekoratif Ürünler, Lisans, 2003 - 2004
Makine Nakışları Teknikleri ve Atölyesi III, Lisans, 2001 - 2002

Yönetilen Tezler

KASAPLI H., Bursa İli Nakış El Sanatları Müzesinde Bulunan Hesap İşi Tekniği ile İşlenen Eserler, Yüksek Lisans, S.DEMİR(Öğrenci), 2022
KASAPLI H., Bursa nakış el sanatları müzesinde bulunan Türk işi peşkirler, Yüksek Lisans, H.YILDIZ(Öğrenci), 2020
KASAPLI H., Tokat ilinde yapılan geleneksel takılar, Yüksek Lisans, H.MELTEM(Öğrenci), 2019
KASAPLI H., Denizli ilinde yapılan dekoratif mekan cam aksesuarları, Yüksek Lisans, G.MERCAN(Öğrenci), 2018
KASAPLI H., Kütahya ili sim sarma (Maraş işi) işlemleri, Yüksek Lisans, A.KOÇ(Öğrenci), 2014
KASAPLI H., Afyonkarahisar Arkeoloji Müzesi'nde bulunan Türk işi ve hesap işi işlemeli ürünler, Yüksek Lisans, E.ÖZSARI(Öğrenci), 2014
KASAPLI H., Ankara ili Beypazarı ilçesinde bulunan Dival işi ürünler, Yüksek Lisans, Z.SİVASLIOĞLU(Öğrenci), 2014
KASAPLI H., Kahramanmaraş ili Maraş işi (dival işi) işlemleri, Yüksek Lisans, N.ZAYIF(Öğrenci), 2013
KASAPLI H., Yozgat yöresi kilim,cicim, zili örneklerinin renk,motif ve kompozisyon özellikleri, Yüksek Lisans,

B.ERGEN(Öğrenci), 2010

KASAPLI H., Kütahya ili Gediz ilçesi folklorik kadın kıyafetleri, Yüksek Lisans, R.İLKUNUR(Öğrenci), 2010

KASAPLI H., Ankara ili Beypazarı ilçesi geleneksel hamam kültüründe kullanılan işlemeli ürünler, Yüksek Lisans, N.ÇAVUŞ(Öğrenci), 2009

KASAPLI H., Ankara Olgunlaşma Enstitüsü sırma atölyesinde uygulanan maraş işi (dival işi) iğne tekniklerinin ürün çeşitleri ve öğretim analizi yönünden incelenmesi, Yüksek Lisans, F.ACUN(Öğrenci), 2008

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Teknolojik Gelişmeler Doğrultusunda Bilgisayar Destekli Nakış Makinelerinin Sanayi İşbirliği İle Eğitimde Kullanılması**
SAİN B., DEVELİOĞLU Y., ÇIRAKOĞLU H., YETİM F., KASAPLI H., CAN M., KOÇAK E., BAHAR T.
Mesleki Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.58-77, 2009 (Hakemli Dergi)
- II. **Yeniçağa İlçesi ve Dereköy de Geleneksel Kadın Kıyafetleri ve Süslemeleri**
YETİM F., KASAPLI H., ÖZDEMİR M.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.17, sa.2, ss.159-168, 2008 (Hakemli Dergi)
- III. **Gerede İğne Oyları**
KASAPLI H., ÖZDEMİR M., YETİM F.
Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, sa.20, ss.83-90, 2008 (Hakemli Dergi)
- IV. **Bolu İli Mengen İlçesi nde Kadın Gelin Kıyafet Geleneği**
ÖZDEMİR M., YETİM F., KASAPLI H.
Motif Halk Oyunları Eğitim ve Öğretim Vakfı Dergisi, sa.50, ss.4-9, 2007 (Hakemli Dergi)
- V. **Teknolojik Gelişmeler Doğrultusunda Aile Tipi Bilgisayar Programlı Nakış Makinelerinin Eğitimde Kullanılması**
SAİN B., DEVELİOĞLU Y., ÇIRAKOĞLU H., YETİM F., KASAPLI H., CAN M., KOÇAK E., BAHAR T.
Mesleki Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.11-25, 2006 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Bolu İli Yöresel Kıyafetleri ve Folklorik Yapma Bebek Üretiminde Değerlendirilmesi**
ÖZDEMİR M., YETİM F., KASAPLI H.
Pulat Basımevi, Ankara, 2011
- II. **Bolu İli Yöresel Kıyafetleri ve Folklorik Yapma Bebek Üretiminde Değerlendirilmesi Bolu Bolu Belediyesi**
ÖZDEMİR M., YETİM F., KASAPLI H.
Bolu Araştırmaları Merkezi, Bolu, 2011
- III. **Göynük El Sanatları**
ÖZBAĞI T., ÇETİNTAŞ V., KASAPLI H., BAŞARAN F. N., NİHAL Ü., BAHAR T., TOKTAŞ P.
Sistem Ofset Bas.Yay.San. ve Tic. Ltd.Şti., Ankara, 2010
- IV. **İplik İşleri**
KASAPLI H., SELDA K.
Diyarbakır Geleneksel El Sanatları, Prof.Dr.Kenan HASPOLAT,Y.Doç.Dr.F.Evren DAŞDAĞ, Editör, Korza Yayıncılık Bas.San. ve Tic. Ltd.Şti., Ankara, ss.230-241, 2010
- V. **Ankara İli El Sanatları ve Beslenme Kültürü**
TACİSER O., AKPINARLI H. F., ORTAÇ H. S., KÜÇÜKKÖMÜRLER S., KASAPLI H.
Atatürk Kültür, Dil Tarih Yüksek Kurumu, Ankara, 2005

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **GELENEKLİ NAKİŞ TEKNİKLERİNDEN OLAN ANTEP İŞİNİN GÜNCEL MALZEMELER ÜZERİNDE UYGULANMASI**
ERDOĞAN M., KASAPLI H.
ULUSLARARASI SANAT, TASARIM VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK SEMPOZYUMU VE SERGİSİ, Ankara, Türkiye, 11 Kasım 2022
- II. **İZMİR İLİ KONAK İLÇESİNDE BİR NAKİŞ USTASIBİRSEN GÖRDÜREN: TEL KIRMA NAKİŞLARI**
KASAPLI H., ODABAŞI E.
3. ULUSLARARASISADA SANATSEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 28 - 29 Kasım 2019, ss.43-58
- III. **GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE DENİZLİ CAM SANATI**
KASAPLI H., MERCAN CENGİZ G.
DENİZLİ 2. EL SANATLARI KONGRESİ, Denizli, Türkiye, 03 Mayıs 2018
- IV. **Aksaray Müzesinde Bulunan İşlemeli Çevreler**
KASAPLI H.
II.Uluslararası Türk Sanatları,Tarihi ve Folkloru Kongresi / Sanat Etkinlikleri, 5 - 10 Nisan 2014
- V. **GÖYNÜK EL İŞLEMELERİ**
(KÖKLÜ) KASAPLI H.
GÖYNÜK EL SANATLARI PANELİ VE ÇALIŞTAYI BİLDİRİLERİ, Bolu, Türkiye, 16 Temmuz 2010, ss.75-87
- VI. **Bilgisayar Destekli Nakış Eğitimi**
KASAPLI H., KOÇAK E.
I.Ulusal El Sanatları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 24 - 26 Nisan 2008, ss.310-316
- VII. **BEYPAZARI İŞLEMELERİ**
(KÖKLÜ) KASAPLI H.
BEYPAZARINDA GELENEKSEL KÜLTÜR PANELİ, Ankara, Türkiye, 07 Haziran 2003
- VIII. **Ankara İli Beypazarı İlçesi Elİşlemeli Türk İşi Çevrelerden Örnekler**
ONUK T., KASAPLI H.
Türkiye’de El Sanatları Geleneği ve Çağdaş Sanatlar İçindeki Yeri Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 22 - 24 Kasım 1995, ss.180-185

Metrikler

Yayın: 18

H-İndeks (WoS): 1

Sanatsal Etkinlik

KASAPLI H., Did You Know? Uluslararası Karma Sergi, Eylül 2017

KASAPLI H., IV. Uluslararası Atina Sanat ve Sanat Eğitimi Sempozyumu., Haziran 2017

KASAPLI H., VIII.Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu / Sanat Etkinlikleri, Mayıs 2014

KASAPLI H., II.Uluslararası Türk Sanatları,Tarihi ve Folkloru Kongresi/Sanat Etkinlikleri, Nisan 2014

KASAPLI H., Uluslararası Geleneksel Jacksonville Türk Sanatları Çalıştayı Ve Sanat Etkinlikleri, Mayıs 2013

KASAPLI H., Gelenekten Geleceğe, Nisan 2013

KASAPLI H., Rengârenk, Nisan 2013

KASAPLI H., Göznuru, Mart 2013

KASAPLI H., I.Ulusal El Sanatları Sempozyumu, Nisan 2008

KASAPLI H., 4. Kültürel Hediyelik Eşya Tasarımı Yarışması, Ağustos 2006

KASAPLI H., Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu Sergisi, Kasım 2005

KASAPLI H., XI Uluslararası Hıdrellez Bahar Şenlikleri Festivali, Mayıs 2002