Res. Asst. İLKYAZ ARİZ YÖNDEM

Personal Information

Email: ilkyaz.yondem@hbv.edu.tr
Web: https://avesis.hacibayram.edu.tr/ilkyaz.yondem

International Researcher IDs
ORCID: 0000-0002-6568-7590
Publons / Web Of Science ResearcherID: V-7282-2017
Yoksis Researcher ID: 268297

Education Information

Doctorate, Gazi University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Kültür Varlıklarını Koruma (Dr), Turkey 2014 - 2019
Postgraduate, University Of Wolverhampton {England}, İç Mimarlık, United Kingdom 2012 - 2013
Undergraduate, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, Turkey 2008 - 2013

Dissertations

Doctorate, Ankara'xxdaki müze öneklerinde aydınlatma yöntemleri ve önleyici koruma yöntemi olarak ışığın denetimi, Gazi University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Kültür Varlıklarını Koruma (Dr), 2019
Postgraduate, colour, light and perception relation to interior space, University Of Wolverhampton {England}, İç Mimarlık, 2013

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Ankara Haci Bayram Veli University, Faculty of Fine Arts, Department of Protection and Restoration of Cultural Property, 2018 - Continues
Research Assistant, Gazi University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım Bölümü, 2017 - 2018

Courses

TSE 109 TEMEL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ, Undergraduate, 2019 - 2020
KOB 121 KORUMA VE ONARIM KAVRAMLARI, Undergraduate, 2019 - 2020

Articles Published in Other Journals

I. **Müzelerde Aydınlatma Kriterlerinin Sergideki Malzemelerin Korunmasına Etkisi: Çengelhan Rahmi Koç Müzesi.**
YÖNDEM İ. A., AKYOL A. A.
SOBİDER- Sosyal Bilimler Dergisi, vol.4, no.12, pp.526-542, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
II. **Creating new from the old: Comparison Between Modern and Ottoman Architectural Designs in Turkish Mosques and Dwellings**

TURAN İ. A.
Folklor/Edebiyat, vol.20, no.79, pp.201-218, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. **Müzelerde Aydınlatma ve Önleyici Koruma Yöntemi Olarak Işığın Denetimi**
YÖNDEM İ. A.
Ürün Yayınları, Ankara, 2019

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Müze Koleksiyonlarının Işık Hasarından Korunması: Ankara Etnografya Müze Örneği İle**
YÖNDEM İ. A.
Önleyici Koruma Çalıştayı ve Uygulama Atölyesi, Turkey, 23 - 25 October 2019
II. **KOROZYON ÖNLEYİCİ UYGULANMIŞ BAKIR ALAŞIMLI OBJELER ÜZERİNDE SİNERJİSTİK UYGULAMALAR VE IŞIĞIN ETKİSİ**
ÖZDEMİR S., YÖNDEM İ. A.
40. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu Programı, Çanakkale, Turkey, 7 - 11 May 2018, pp.509-526
III. **Gerçek Mi Yoksa Kalpazanlık Ürünü mü?: Resim SanatındaSahteciliğin Bilimsel Tespit Yöntemleri**
YÖNDEM İ. A.
21. YÜZYILDA TÜRK SANATI: MESELELER VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİMilletlerarası Sempozyum-Sergi-Konser-Çalıştay, Kastamonu, Turkey, 8 - 09 October 2018, pp.104-114
IV. **The role of appropriate design and colour in reducingaggressive behaviour of customers**
YÖNDEM İ. A.
7th World Conference on Design and Arts (WCDA 2018), Berlin, Germany, 28 - 30 June 2018, vol.5, pp.148-156

Supported Projects

YÖNDEM İ. A., Other International Funding Programs, Kaman Kalehöyük Arkeolojik Kazısı, 2018 - 2018

Metrics

Publication: 7

Artistic Activity

YÖNDEM İ. A., Sergi Adı: 90. Yıl Etkinlikleri Kapsamında Öğretim Elemanları Sergisi Eser Adı: Parametrik Yansımalar II, June 2017
YÖNDEM İ. A., Aidiyet Sergisi Eser Adı: Parametrik Yansımalar 1, May 2017
YÖNDEM İ. A., Paradox, October 2012
YÖNDEM İ. A., Synesthesia, October 2012