

## Lect. İREM BİLGİ ATAAY

### Personal Information

**Email:** irem.bilgi@hbv.edu.tr

**Web:** <https://avesis.hacibayram.edu.tr/irem.bilgi>

### International Researcher IDs

ScholarID: 557NnQoAAAAJ

ORCID: 0000-0001-5356-5572

Yoksis Researcher ID: 41781

### Education Information

Competence In Art, Gazi University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Yeni Medya, Turkey 2016 - 2023

Postgraduate, Gazi University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tasarım Kültürü (YI) (Tezli), Turkey 2012 - 2016

Undergraduate, Gazi University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, Turkey 2007 - 2011

### Dissertations

Competence In Art, GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMINDA ÖZGÜN HARFLEME İLE İLLÜSTRASYONUN BİRLİKTE KULLANIMI VE BİR UYGULAMA ÇALIŞMASI, Gazi University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2023

Postgraduate, Günümüzde tasarım oyuncak kavramı ve gelişimi, Gazi University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Tasarım Kültürü (YI) (Tezli), 2016

### Research Areas

Fine Arts

### Academic Titles / Tasks

Lecturer, Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Visual Communication Design, 2022 - Continues

Research Assistant, Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Visual Communication Design, 2018 - 2021

Research Assistant, Gazi University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2013 - 2018

### Articles Published in Other Journals

- I. Grafik Kayıt: Gerçek Zamanlı Görsel Notlar**  
BİLGİ ATAAY İ.  
Sanat Dergisi, no.38, pp.244-256, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. Günümüzde Tipografinin Sergilenmesi**  
BİLGİ İ.  
Sanat ve Tasarım Dergisi, no.25, pp.85-95, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

- III. **Jenerik Tasarımında Maurice Binder'ın Yeri ve 007 James Bond Film Jenerikleri BİLGİ İ.**  
Sanat ve Tasarım Dergisi, vol.0, no.21, pp.77-90, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Görsel İletişimi Tasarlamak 001**  
Demir Ç., Öztürk Göçmen P., İlisulu T. İ., Pehlivan Baskın Z., Erdem S., Bilgi Ataay İ., Evirgen D., Ekmekci G. Yem Kitabevi, İstanbul, 2022
- II. **Görsel İletişimi Tasarlamak 001 Görsel İletişim Tasarımında Portfolyonun Önemi**  
Demir Ç., Öztürk Göçmen P., İlisulu T. İ., Pehlivan Baskın Z., Erdem S., Bilgi Ataay İ., Ekmekci G., Evirgen D. in: Görsel İletişimi Tasarlamak 001, Ömer Durmaz, Murat Ertürk, Editor, Yem Kitabevi, Ankara, pp.11-33, 2022

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **BRAND OF STREET ART: KEITH HARING BİLGİ İ.**  
INTERNATIONAL PARIS CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES - III, Paris, France, 15 - 17 November 2019, vol.1, pp.371-377
- II. **GÖRSEL TASARIM PROBLEMLERİNİ DENEYSSEL TİPOGRAFI İLE ÇÖZMEK BİLGİ İ.**  
III. ULUSLARARASI AKDENİZ'DE GÜZEL SANATLAR SEMPOZYUMU VE KÜLTÜR SANAT ÇALIŞTAYI, Antalya, Turkey, 20 - 23 April 2018, pp.477-484
- III. **Lowbrow Art Movement as a Subculture Art and its Effects on Visual Design BİLGİ İ.**  
6th World Conference on Design and Arts (WCDA 2017), Zagreb, Croatia, 29 June - 01 July 2017, vol.4, pp.232-239

## Metrics

Publication: 8

## Artistic Activity

- Bilgi Ataay İ., Ulucanlar Ceza Evi Müzesi Sergisi, Group Exhibition, May 2022  
BİLGİ ATAAY İ., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Sergisi, Ax, October 2021  
BİLGİ ATAAY İ., "Pandemik İlhamlar" Uluslararası Sanal Jürili Karma Sergi, April 2021  
BİLGİ ATAAY İ., İlham Veren Kadınlar / Inspiring Women Jürili Karma Sergi, March 2021  
BİLGİ ATAAY İ., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü "Sanatçı Kadın Akademisyenler" II. Ulusal Jürili Karma Sergi, March 2021  
BİLGİ ATAAY İ., "Alaşya'dan Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyetine" Görsel Sanatlar Yarışması Online Sergisi, March 2021  
BİLGİ ATAAY İ., "Göğe Bakalım" Uluslararası Online Karma Sanat Sergisi, February 2021  
BİLGİ ATAAY İ., Fırça İle Harfleme, February 2021  
BİLGİ ATAAY İ., II. Uluslararası Kaligrafi Sergisi - Kaligrafinin Çağrısı, October 2020  
BİLGİ ATAAY İ., Mypography - Görsel Tasarım Sergisi, March 2020  
BİLGİ ATAAY İ., Art Ankara Çağdaş Sanat Fuarı Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, March 2020  
BİLGİ ATAAY İ., Portfolyo Günü Etkinliği Kapsamında Lettering Workshop, February 2020  
BİLGİ ATAAY İ., Kumpini Tasarım Günleri / Özgün Harfleme workshop yöneticiliği, December 2019  
BİLGİ ATAAY İ., Uluslararası Ankara Marka Festivali / Marka Sürecinde Özgün Harfleme, November 2019

BİLGİ ATAAY İ., Uluslararası Ankara Marka Buluşmaları "Özgün Harfleme" workshop yöneticiliği, November 2019  
BİLGİ ATAAY İ., YATOO Nature Art Cube Exhibition Bienal, August 2019  
BİLGİ ATAAY İ., 2019 Fuat Sezgin Yılı Karakalem ve Karikatür Yarışması - Jüri Üyeliği, July 2019  
BİLGİ ATAAY İ., Sonsuzluk /Endless, November 2018  
BİLGİ ATAAY İ., Zamansız /Timeless, October 2018  
BİLGİ ATAAY İ., "Turn a Light On" International Poster Contest 2018, September 2018  
BİLGİ ATAAY İ., Şiddetin Anatomisi, May 2018  
BİLGİ ATAAY İ., Kumpini Tasarım Günleri "Yaratıcı Kitap Kapağı Tasarımı" Workshop, May 2018  
BİLGİ ATAAY İ., Hacettepe Sanat Günleri kapsamında " Sokak Hayvanları Konulu Çalıştay", April 2018  
BİLGİ ATAAY İ., "Kolaj Tekniğiyle Film Afişi Tasarlamak" adlı workshop, December 2017  
BİLGİ ATAAY İ., "Aidiyet" Sergisi /Diğer Yarım Nerede? / Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, May 2017  
BİLGİ ATAAY İ., "Gerçek Alanlarda Karakter Tasarımı", April 2017  
BİLGİ ATAAY İ., Değerlerimiz, Kültürümüz ve Çocuklarımız: Milli Oyuncak, January 2017  
BİLGİ ATAAY İ., KOLOMBİYA: Enfes Bir Kahve Aroması İle Kültür Sergisi, November 2016  
BİLGİ ATAAY İ., Design For Human Rights #7, June 2016  
BİLGİ ATAAY İ., GAZİ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 10. YIL SERGİSİ "TUNUS CADDESİ NO:35, November 2015  
BİLGİ ATAAY İ., Türkiye: Tek Bir Ülkede Keşfedilecek Bir Dünya, April 2015  
BİLGİ ATAAY İ., TÜRK TASARIMCILARIN GÖZÜNDEN KOLOMBİYA, December 2014