

Dr.Öğr.Üyesi LALE ÖZDER

Kişisel Bilgiler

E-posta: lale.ozder@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/lale.ozder>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0170-8073

Yoksis Araştırmacı ID: 133557

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, El Sanatları (Sy), Türkiye 1998 - 2018

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, El Sanatları Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1987 - 2018

Sanatta Yeterlik, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sağlık Kurumları Yönetimi Anabilim Dalı, Türkiye 1987 - 1987

Lisans, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Türkiye 1985 - 1985

Lisans, Meb Kız Teknik Yüksek Öğretmen Okulu, Türkiye 1974 - 1979

Yaptığı Tezler

Doktora, İç Anadolu Bölgesi geleneksel kadın başlıkları ve çeşitli özellikleri -2 cilt-, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, El Sanatları (Sy), 1995

Yüksek Lisans, Günümüzde Ankara ilindeki Türk kadın başlıkları, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, El Sanatları Eğitimi (YI) (Tezli), 1987

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1982 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, El Sanatları Bölümü, 2013 - 2017

Yönetilen Tezler

ÖZDER L., Bursa ili Keles ilçesi geleneksel giyim kuşam özellikleri ve turistik bebekler, Yüksek Lisans, S.ÖZ(Öğrenci), 2022

ÖZDER L., Tokat yöresi ahşap baskı tekniğinin incelenmesi ve turistik ürün uygulamaları, Yüksek Lisans,

M.BALCI(Öğrenci), 2021

ÖZDER L., Kayseri yöresel el örgüsü (lizöz) hırkaları, Yüksek Lisans, R.İŞİN(Öğrenci), 2021

ÖZDER L., Frig Uygarlığı süslemeleri ve turistik deri örnekleri, Yüksek Lisans, A.BİLGE(Öğrenci), 2020

ÖZDER L., Kastamonu ilinde turistik bebeklerin incelenmesi, Yüksek Lisans, S.KIYAK(Öğrenci), 2019

ÖZDER L., Kastamonu Mimar Vedat Tek Kültür ve Sanat Merkezi Şapka Müzesinde bulunan başlık ve şapka kompozisyonlarının yeni tasarımlara uygulanması, Yüksek Lisans, A.AKYOL(Öğrenci), 2019

ÖZDER L., Türkiye-Ankara ve İtalya-Lecce şehirlerinde bulunan el yapımı kuklaların karşılaştırılması ve turistik ürün uygulamaları, Yüksek Lisans, M.SÖYÜK(Öğrenci), 2019

ÖZDER L., Sivas'ta yapılan meslekler ve boynuzdan yapılan ürünler üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans,

H.YİĞİTTÜRK(Öğrenci), 2018

ÖZDER L., Ankara ilinde üretilen ve pazarlanan deri cüzdanlar, Yüksek Lisans, T.KIRBOZ(Öğrenci), 2017
ÖZDER L., Bursa ili İnegöl ilçesi ahşap oyma sanatı, Yüksek Lisans, H.SANCAK(Öğrenci), 2013
ÖZDER L., Kayseri ili geleneksel giyim-kuşam kültürü üzerine bir inceleme, Yüksek Lisans, F.DEMİR(Öğrenci), 2012
ÖZDER L., Kukla sanatının gelişimi ve Türkiye'deki durumu, Yüksek Lisans, D.AYGÜN(Öğrenci), 2012
ÖZDER L., Ankara il merkezinde bulunan vitrayların incelenmesi, Yüksek Lisans, M.KARTAL(Öğrenci), 2012
ÖZDER L., Alanya baş süslemeleri ve giyim özelliklerinin araştırılarak turistik bebek üzerinde simgeleştirilmesi, Yüksek Lisans, Z.AVCI(Öğrenci), 2010
ÖZDER L., Ortopedik engellilere eğitim veren kurumlardaki engelli bireylere beceri kazandırmada karşılaşılan sorunların incelenmesi, Yüksek Lisans, S.YORULMAZ(Öğrenci), 2010
ÖZDER L., Eğitilebilir zihinsel engelli çocuklara beceri kazandırmada karşılaşılan sorunların incelenmesi, Yüksek Lisans, E.ULUKAYA(Öğrenci), 2009
ÖZDER L., Balıkesir ili geleneksel kadın başlıkları, Yüksek Lisans, S.EVCİMEN(Öğrenci), 2009
ÖZDER L., Ankara ilinde üretilmekte olan folklorik bebeklerin özellikleri ve turizmdeki yerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, D.TAŞDEMİR(Öğrenci), 2009
ÖZDER L., Amasya ili Suluova ilçesinde ve köylerinde bulunan yöresel başlıklar ve kıyafetler, Yüksek Lisans, F.SÖYLEMEZ(Öğrenci), 2009
ÖZDER L., Van yöresi geleneksel baş süslemelerinin tarihsel süreç içerisinde incelenmesi, Yüksek Lisans, G.SAĞNAK(Öğrenci), 2007
ÖZDER L., Özel gereksinimli öğrencilerin iş eğitimi dersinde yanlışsız öğretim yöntemlerinden ipucunu giderek azaltma tekniğinin öğrenmeye etkisi, Yüksek Lisans, B.ÖZBEK(Öğrenci), 2006
ÖZDER L., Trikotaj endüstrisinde çalışan ortaöğretim mezunlarının mesleki yeterliliklerinin belirlenmesi ve yeterliliklere dayalı bir program modeli, Yüksek Lisans, T.SARIKAYA(Öğrenci), 2004
ÖZDER L., Geleneksel kültürümüzde çiçek motiflerinin kullanım alanlarından örnekler ve dekoratif sanatlar eğitimindeki kullanımı, Yüksek Lisans, Y.KOPARAN(Öğrenci), 2004
ÖZDER L., Mardin ili Midyat ilçesi telkari gümüş işçiliği üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, G.SULAR(Öğrenci), 1998

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. THE ART OF THE PUPPETRY AS A TOURISTIC OBJECT

ÖZDER L., SÖYÜK M.

Dergi Park, cilt.2, sa.02, ss.269-275, 2018 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. TEMEL İĞNE OYASI KİTABI

BAYKASOĞLU N., YALÇINKAYA N. T., ÖZDER L.

BİLNET MATBAACILIK VE YAYINCILIK A.Ş., İstanbul, 2018

II. Çankırı El Sanatları

AKPINARLI H. F., ÖZDER L., YALÇINKAYA N. T., KURT G., BÜYÜKYAZICI M., TOZUN H.

Hazar Reklam, Ankara, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Müzelerin Kültürel Mirasımızın Korunmasındaki Önemi ve Yakın Tarihimizden Eserleri Barındıran Bir Örnek Üzerine Değerlendirme:Şapka Müzesi

ÖZDER L., ARAL S.

II.International Art Education Research Symposium Contemporary Art Exhibition"New Paradigms in Arts, Arts Education and Research Methods", Ankara, Türkiye, 6 - 08 Aralık 2018, ss.24-43

- II. **KASTAMONU MİMAR VEDAT TEK KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ ŞAPKA MÜZESİ'NDE BULUNAN BAŞLIK VE ŞAPKA KOMPOZİSYONLARININ İNCELENMESİ** EXAMINATION OF TRADITIONAL HEADWEAR AND HAT COMPOSITIONS PRESENT IN KASTAMONU ARCHITECT VEDAT TEK CULTURE AND ARTS CENTRE HAT MUSEUM
ÖZDER L., AKYOL A.
II. Uluslararası Sanat Eğitimi Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 6 - 14 Aralık 2018, cilt.1, ss.44-60
- III. **THE ART OF THE PUPPET AS A TOURİSTİC OBJECT**
ÖZDER L., SÖYÜK M.
ICTEBS 2018 KARTEPE-KOCAELİ, Kocaeli, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2018
- IV. **El Sanatlarının Korunmasındaki Önemi ve Bağış Eserleri Barındıran Bir Örnek-2: Kastamonu Bebek Müzesi**
ÖZDER L., ARAL S., ABANOZ G.
İksad Ve Gaziantep Ün. Tbmyo Tarafından / Iı.Uluslararası Mesleki Ve Teknik Bilimler Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2018, cilt.1, ss.653-664
- V. **El Sanatlarının Korunmasındaki Önemi ve Bağış Eserleri Barındıran Örnek-I: Kastamonu Dantel Müzesi**
ÖZDER L., ARAL S., ABANOZ G.
İKSAT ve Gaziantep Ün. Tbmyo Tarafından Gaziantep'te Düzenlenen III. Uluslararası Mesleki ve Teknik Bilimler Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2018
- VI. **El Sanatlarının Korunmasındaki Önemi Ve Bağış Eserleri Barındıran Bir Örnek-1: Kastamonu Dantel Müzesi**
ÖZDER L., ARAL S., ABANOZ G.
İKSAD VE GAZİANTEP ÜNV. TBMYO TARAFINDAN / III.ULUSLARARASI MESLEKİ VE TEKNİK BİLİMLER KONGRESİ, Gaziantep, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2018, cilt.1, ss.604-615
- VII. **Türkiye'de Mesleki Eğitime Öğretmen Yetiştiren Fakültelerin Dünü Bugünü Hakkında İki Örnek Üzerine Görüş Ve Değerlendirmeler : Gazi Ve Selçuk Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakülteleri**
ARAL S., ÖZDER L., ABANOZ G.
İksad Ve Gaziantep Ün. Tbmyo Tarafından / Iı.Uluslararası Mesleki Ve Teknik Bilimler Kongresi, Gaziantep, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2018, cilt.1, ss.616-652
- VIII. **EL SANATLARININ KORUNMASINDAKİ ÖNEMİ VE BAĞIŞ ESERLERİ BARINDIRAN ÖRNEK-2: KASTAMONU BEBEK MÜZESİ**
ÖZDER L., ARAL S., ABANOZ G.
III. ULUSLARARASI MESLEKİ VE TEKNİK BİLİMLER KONGRESİ, Gaziantep, Türkiye, 21 - 22 Haziran 2018
- IX. **Türkiye'xxde Folklorik Yapma Bebeklerin Sürdürebilirliği**
ÖZDER L., SÖYÜK M.
I. Uluslararası sanat eğitimi sempozyumu, Denizli, Türkiye, 20 - 22 Nisan 2017
- X. **ANKARA'DA BULUNAN KUKLA ATÖLYELERİ VE KUKLA YAPIMININ DEĞERLENDİRİLMESİ**
ÖZDER L., Söyük M.
Halk Kültürü ve Sanat Etkinlikleri Sempozyumu, Ankara/Kazan, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2017
- XI. **ANKARA SANAT MÜZELERİNDE BULUNAN TARİHİ BAŞ SÜSLEMELERİ VE SAÇ MODELLERİ**
ÖZDER L., söyük m.
Uluslararası Felsefe,Eğitim,Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 3 - 07 Mayıs 2017
- XII. **Evaluation of handmade puppets in Turkey**
ÖZDER L., SÖYÜK M.
XII. European Conference on Social and Behavioral Sciences, Sicilya-katanya, İtalya, 25 - 28 Ocak 2017
- XIII. **TÜRKİYE'DE FOLKLORİK BEBEKLERİN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ**
ÖZDER L., Söyük M.
I.Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, Denizli, Türkiye, 20 - 22 Nisan 2017
- XIV. **Ankara Sanat Müzelerinde Bulunan Tarihi Baş Süslemleri ve Saç Modelleri**
ÖZDER L., SÖYÜK M.
II.ULUSLARARASI FELSEFE,EĞİTİM, SANAT VE BİLİM SEMPOZYUMU, Muğla, Türkiye, 3 - 07 Mayıs 2017

- XV. **Türkiyede El yapımı Kuklalarının Değerlendirilmesi**
ÖZDER L., söyük m.
XII. European Conference on Social and Behavioral Sciences, SİCİLYA/CATANİA, İtalya, 25 - 28 Ocak 2017
- XVI. **Yozgat İli geleneksel giyim kuşamı**
ÖZDER L.
Uluslararası bozok sempozyumu, Yozgat, Türkiye, 5 - 07 Mayıs 2016, cilt.3, ss.479-496
- XVII. **TÜRK VE İSPANYOL GELENEKSEL BAŞLIK VE ŞAPKALARINDA KULLANILAN SÜSLEME ÖZELLİKLERİ**
SÖYÜK M., ÖZDER L.
INTERNATİONAL MADRID CONFERENCE, Madrid, İspanya, 19 - 22 Mayıs 2016, ss.144-164
- XVIII. **Kastamonu ili seydiler ilçesi geleneksel şık şıklı bebekler**
ÖZDER L.
5th conferance on design arts, 26 - 28 Mayıs 2016
- XIX. **Geleneksel Kültürümüzde Çiçek Motiflerinin Ankara Müzelerindeki Örnekleri**
KOPARAN Y., ÖZDER L.
II. Uluslararası Kazan ve Çevresi Halk Kültürü Sempozyumu, Ankara-Kazan, Türkiye, 2 - 04 Ekim 2013
- XX. **Fidan Atmaca'nın Damal Bebekleri**
ÖZDER L., KURT G.
G.Ü. El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi, Uluslararası geleneksel El Sanatı Ustaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 13 - 15 Ekim 2011, ss.729-745
- XXI. **Yozgat İli Geleneksel Baş Süslemeleri ve Giysilerinde Boncuğun Kullanımı**
KURT G., ÖZDER L.
Gazi Üniversitesi, El Sanatları Araştırma ve Geliştirme Merkezi, 1. Ulusal El Sanatları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 24 - 25 Nisan 2008, ss.418-424

Desteklenen Projeler

ERKAPLAN E., ÖZDER L., BAHAR T., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Dut Yaprağının Sanat Tasarım ve SağlıklıYaşamda Teknoloji ve Estetik İle Buluşması, 2016 - 2017
ERKAPLAN E., ÖZDER L., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Dut Yaprağı ile Gelen Mucizevi Dönüşüm, 2015 - 2017
TOZUN H., ÖZDER L., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Çankırı İli Geleneksel Günümüz El Sanatlarını Araştırma ve Geliştirme Projesi, 2005 - 2007
ÖZDER L., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, İç Anadolu Bölgesi Yozgat İli El Sanatları ve Geleneksel Giyim Kuşam Atlası, 2003 - 2007

Metrikler

Yayın: 24

Sanatsal Etkinlik

ÖZDER L., DUALİTE(İKİLİK), Aralık 2018
ÖZDER L., 1. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM SEMPOZYUM VE SERGİSİ, Ekim 2018
ÖZDER L., CEPHEDEN İNEBOLU'xxŞAPKA,BAĞIŞ SERGİSİ, Ağustos 2018
ÖZDER L., ATATÜRK'xxÜN KASTAMONU'xxYA GELİŞLERİ, Ağustos 2018
ÖZDER L., GORDİON YARI MARATONU, Mayıs 2018
ÖZDER L., ÇOCUKLARLA BEZ BEBEK ATÖLYESİYLE, Ekim 2017
ÖZDER L., ATATÜRKÜN KASTAMONU YA GELİŞLERİ,KILIK KIYAFET VE ŞAPKA İNKILABI, Ağustos 2017
ÖZDER L., SANAT EĞİTİMCİLERİ DERNEĞİ SERGİSİ (SEDER), Mayıs 2017

ÖZDER L., SANAT EĞİTİMCİLERİ DERNEĞİ ÜYELERİ SERGİSİ, Mayıs 2017

ÖZDER L., Atatürk'ün kışkırtıcı kılı kıyafet ve şapka inkılabı sergisi, Ağustos 2016

ÖZDER L., Müze profesyonelleri projesi-çalıştay, Haziran 2016

ÖZDER L., 5th World Conference on Design Arts, Mayıs 2016

ÖZDER L., Sanat Eğitimcileri Derneği Üyeleri Sergisi 22-29 Nisan 2016, Nisan 2016

ÖZDER L., Bebek yapımı çalışması, Nisan 2016

ÖZDER L., NAMIK KEMAL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ 1.ULUSLARARASI
NAMIK KEMAL ÜNİVERSİTESİ ART BİENALİ 23 Mart 2016, Mart 2016