

Prof. Dr. MELDA ÖZDEMİR

Kişisel Bilgiler

E-posta: melda.ozdemir@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/melda.ozdemir>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: RjBZmIAAAAJ

ORCID: 0000-0002-7087-5561

Publons / Web Of Science ResearcherID: O-2615-2013

ScopusID: 26632053700

Yoksis Araştırmacı ID: 55592

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Ev Ekonomisi (Dr), Türkiye 2001 - 2004

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, El Sanatları Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1993 - 1996

Lisans, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, Türkiye 1985 - 1989

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Geçmişte ve günümüzde el sanatları çerçevesinde üretilen deri ürünleri üzerinde bir araştırma, Ankara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, El sanatları, 2004

Yüksek Lisans, Ankara ili piyasalarında bulunan dekoratif deri ev ve giyim aksesuarları üzerine bir araştırma, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, El Sanatları Eğitimi (YI) (Tezli), 1950

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, 2016 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 2009 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 2008 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1999 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1993 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, El Sanatları Bölümü, 2010 - 2014

Akademik İdari Deneyim

Gazi Üniversitesi, 2017 - Devam Ediyor
Gazi Üniversitesi, 2016 - Devam Ediyor
Gazi Üniversitesi, 2015 - Devam Ediyor
Gazi Üniversitesi, 2014 - Devam Ediyor
Gazi Üniversitesi, 2013 - Devam Ediyor
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, 2014 - 2018

Verdiği Dersler

Dekoratif Sanatlarda Çağdaş Uygulamalar, Yüksek Lisans, 2024 - 2025
Kitre Bebek Uygulamaları, Lisans, 2024 - 2025
Deri Atölyesi II, Lisans, 2024 - 2025
Seminer, Sanatta Yeterlik, 2023 - 2024
Deri Atölyesi I, Lisans, 2023 - 2024
Alan Araştırma Teknikleri, Lisans, 2023 - 2024
Sürdürülebilir Tasarım, Lisans, 2023 - 2024
MEZUNİYET PROJESİ VE TASARIMI, Lisans, 2013 - 2014
TÜRK DERİ SANATI, Lisans, 2013 - 2014
MODA AKSESUAR TASARIMI, Sanatta Yeterlik, 2013 - 2014
DERİ TASARIM UYGULAMALARI, Lisans, 2013 - 2014
İŞ YERİ EĞİTİMİ, Lisans, 2013 - 2014
AKSESUAR TASARIMI, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
DERİ GİYİM AKSESUARLARI, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012
DERİ MEKAN AKSESUARLARI I, Lisans, 2012 - 2013
DERİ AYAKKABI TASARIMI, Lisans, 2011 - 2012
TEMEL DERİ TEKNİKLERİ, Lisans, 2011 - 2012
GELENEKSEL BAŞLIK TASARIMI, Lisans, 2011 - 2012
EL SANATLARINA GİRİŞ, Lisans, 2011 - 2012

Yönetilen Tezler

ÖZDEMİR M., Kültür ve Turizm Bakanlığı Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı deri sanatı ustaları, Yüksek Lisans, A.MAHİR(Öğrenci), 2021
ÖZDEMİR M., Deri üzerine yapılan nakış tekniklerinin incelenmesi ve endüstriyel nakış uygulamaları, Sanatta Yeterlik, E.ODABAŞI(Öğrenci), 2020
ÖZDEMİR M., İzmir ili Çeşme ilçesi ortaokulları 7.ve 8.sınıf öğrencilerinin teknoloji ve tasarım dersine ilişkin görüşleri, Yüksek Lisans, Ş.ÖZTAŞ(Öğrenci), 2020
ÖZDEMİR M., Bursa ili Karagöz Müzesinde yapılan deri tasvirlerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, Y.EKEN(Öğrenci), 2020
ÖZDEMİR M., Dericilikte kullanılan yüzey süsleme teknikleri (Ankara örneği), Yüksek Lisans, G.SEMİZ(Öğrenci), 2019
ÖZDEMİR M., Aydın ili Karacasu ilçesinde dericiliğin incelenmesi, Yüksek Lisans, D.KARATEKİN(Öğrenci), 2019
ÖZDEMİR M., Cebe örme sanatı ve Metin Altay'in cebe sanatına katkıları, Yüksek Lisans, S.AFZOONKHİAVİ(Öğrenci), 2019
ÖZDEMİR M., Aydın ili körükлю çizme üretimi, Yüksek Lisans, N.İŞIK(Öğrenci), 2019
ÖZDEMİR M., Kuzey Makedonya Cumhuriyeti geleneksel kadın giyimi, Doktora, A.TURAN(Öğrenci), 2019
ÖZDEMİR M., Bolu ili Gerede ilçesinde üretilen deri kemelerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, H.ÇAĞLAYAN(Öğrenci), 2019
ÖZDEMİR M., İstanbul Topkapı Sarayı ve Türk ve İslam eserleri müzelerinde bulunan deri ürünlerin incelenmesi, Yüksek Lisans, M.SENİM(Öğrenci), 2019
ÖZDEMİR M., Muğla ili Bodrum ilçesinde bulunan deri ürünlerin ve sandalet yapımının incelenmesi, Yüksek Lisans, D.ÇELER(Öğrenci), 2018
ÖZDEMİR M., Kırşehir ili oniks taşı işlemeciliği üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, S.SEÇKİN(Öğrenci), 2016

- ÖZDEMİR M., Uşak ilinde dericiliğin incelenmesi, Yüksek Lisans, B.DARENDE(Öğrenci), 2015
- ÖZDEMİR M., Deri çanta sektöründe tasarım eğitiminin yeri ve önemi, Yüksek Lisans, S.İŞLER(Öğrenci), 2013
- ÖZDEMİR M., Karabük ili Safranbolu ilçesinde bulunan deri ürünlerin ve yemeni yapımının incelenmesi, Yüksek Lisans, D.ÇELİK(Öğrenci), 2013
- ÖZDEMİR M., İzmir ili Tire ilçesinde keçe sanatının incelenmesi, Yüksek Lisans, H.ÖZYER(Öğrenci), 2012
- ÖZDEMİR M., Avanos çiniciliğinin incelenmesi, Yüksek Lisans, Ş.DOĞRU(Öğrenci), 2012
- ÖZDEMİR M., Gaziantep ve Şanlıurfa illerinde yapılan bakırcılık sanatının incelenmesi, Yüksek Lisans, F.OZAN(Öğrenci), 2010
- ÖZDEMİR M., Eskişehir ilinde lületaşı işletmeciliği ve üretilen ürünler üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, N.DUDAŞ(Öğrenci), 2010
- ÖZDEMİR M., Turistik hediyelik eşya kapsamında hazırlanan folklorik yapma bebek giysilerinin tespiti ve giysi kalıplarının standartlaştırılması üzerine bir öneri, Yüksek Lisans, Z.ATAK(Öğrenci), 2010

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The role of Geographical indication in brand making of Turkish handcrafts**
ALBAYRAK İ., Mevhibe M., ÖZDEMİR M.
Indian Journal of Traditional Knowledge, cilt.11, sa.3, ss.420-426, 2012 (SCI-Expanded)

Diger Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **El Sanatlarının Çağdaş Sanata Yansımaları “Keçe Sanatı”**
ÖZDEMİR M., Salgın Y.
Social Science Studies Journal, cilt.9, sa.118, ss.9660-9666, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Deride Kullanılan Bazı Dikiş Teknikleri ve Ürün Örnekleri**
Özdemir M., Sönmezoglu T.
Social Mentality and Researchers Thinkers, cilt.9, sa.77, ss.5188-5199, 2023 (Scopus)
- III. **Deri El Sanatlarında Farklı Bir Yaklaşım: Khokhloma Tekniği**
ÖZDEMİR M., Bayrakdar G.
Social Sciences Studies, cilt.9, sa.110, ss.6600-6610, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Aydın İli İğne Oyaları**
ÖZDEMİR M., ÇELER D.
International SOCIAL MENTALITY AND RESEARCHER THINKERS Journal, cilt.7, sa.54, ss.3635-3643, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **EV DEKORASYONUNDA KULLANILAN LİF SANATI ÖRNEKLERİ**
ÖZDEMİR M., COŞKUN G.
International Academic Social Resources Journal, cilt.6, sa.32, ss.1945-1955, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **Ankara PTT Pul Müzesindeki Deri Çanta ve Heybe Örnekleri**
ÜNALDI V., ÖZDEMİR M.
Social Sciences Studies Journal, cilt.7, sa.76, ss.20-30, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **Kültür Ve Turizm Bakanlığı Halk Kültürü Bilgi Ve Belge Merkezine Kayıtlı Deri Sanatı Ustaları**
ÖZDEMİR M., Fayık A. M.
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.3, sa.1, ss.68-84, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Askeri Eşya ve Aksesuarlarından Nakışlı Deri Silahlıklar**
ÖZDEMİR M., ODABAŞI E.
Social Sciences Studies Journals, cilt.7, sa.77, ss.303-316, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **Feraşet Çantaları ve Özellikleri**
ÖZDEMİR M., ODABAŞI E.
Social Mentality and Research Thinkers Journal, cilt.6, sa.38, ss.2147-2156, 2020 (Hakemli Dergi)

- X. **Bir El Sanatları Ürünü Olarak Karagöz Tasvirlerinin Yapımı ve Hayali Şinası Çelikkol'un İcra Geleneğindeki Yeri**
ÖZDEMİR M., EKEN Y.
IDİL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.9, sa.75, ss.1599-1609, 2020 (Hakemli Dergi)
- XI. **Aydın İli Körükü Çizme Üretimi**
ÖZDEMİR M., Işık Uslu N.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.13, sa.72, ss.467-484, 2020 (Hakemli Dergi)
- XII. **Eskişehir İli Sivrihisar İlçesi Yöresel Takalarından "Sivrihisar Cebesi"**
ÖZDEMİR M., Afsoonkhiva S.
Social Sciences Studies Journal, cilt.6, sa.57, ss.768-783, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Gaziantep İlinde Kedene Yapımı**
ÖZDEMİR M., Yıldırım \$.
NWSAVE, cilt.14, sa.4, ss.11-21, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Aydın ili karacasu İlçesinde Deri Üretimi**
ÖZDEMİR M., Karatekin D.
International Social Sciences Studies Journal, cilt.5, sa.40, ss.4057-4075, 2019 (Hakemli Dergi)
- XV. **MAKEDONYA RADOVIŞ'DE BİR TÜRK YÖRÜK KÖYÜ KOCALİ'DE GELENEKSEL GELİN GİYİMİ**
ÖZDEMİR M., Turan A.
Turkish Studies - Social Sciences , cilt.14, sa.3, ss.915-936, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Deri Yüzey Süslemede Kullanılan Aplike Tekniği**
ODABAŞI E., ÖZDEMİR M., Eken Y.
IDİL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.7, ss.1235-1242, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Anadolu El Sanatları Açısından Bir Hazine**
ÖZDEMİR M.
Tarımsal ve Kırsal kalkınmayı Destekleme Dergisi, sa.13, ss.82-85, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **TYPES OF HANDMADE DOLLS IN TURKEY**
ÖZDEMİR M.
JOURNAL OF SPATIAL AND ORGANIZATIONAL DYNAMICS, cilt.6, sa.4, ss.182-194, 2018 (ESCI)
- XIX. **KİRŞEHİR İLİ ONİKS TAŞI İŞLEMECİLİĞİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**
ÖZDEMİR M., sevim s.
İdil Dergisi, cilt.6, sa.30, ss.689-714, 2017 (Hakemli Dergi)
- XX. **HAMMADDE VE ÜRETİM BAĞLAMINDA UŞAK İLİNDE DERİCİLİK**
ÖZDEMİR M., Darende B.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.9, sa.18, ss.333-364, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXI. **GAZİANTEP İLİNDE SEDEF KAKMACILIĞININ İNCELENMESİ**
ÖZDEMİR M., Yıldırım \$.
Akademik Bakış, sa.56, ss.416-440, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXII. **GEREDE İLÇESİNDEN DERİ KEMER YAPIMI**
ÖZDEMİR M.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.11, sa.8, ss.271-292, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **İSTANBUL İLİNDE DERİ ÇANTA SEKTÖRÜNDE TASARIMCIPROFİLİ**
ÖZDEMİR M., işler S.
Akademik Araştırmalar ve Çalışmalar Dergisi, cilt.8, sa.15, ss.257-278, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **KOZLUÖREN KÖYÜ (MANİSA İLİ SOMA İLÇESİ) TAHTACIKADIN GİYİMİ**
ÖZDEMİR M.
TÜRK KULTURU VE HACI BEKTAS VELİ - ARASTIRMA DERGİSİ, sa.69, ss.167-180, 2014 (Scopus)
- XXV. **Tahtaci women costume of Kozluoren Village (Soma township, Province of Manisa) Kozluören köyü (Manisa İli Soma ilçesi) Tahtaci kadın giyimi**
ÖZDEMİR M.
Turk Kulturu ve Haci Bektaş Veli - Arastirma Dergisi, cilt.69, ss.167-180, 2014 (Scopus)
- XXVI. **SAVUNMA SİLAHLARINDAN DERİ KALKANLAR Harbiye Askeri Müzesi Koleksiyonu**

- ÖZDEMİR M., SARIOĞLU H.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.22, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **Günümüzde Tokat İlinde Çarık yapımı**
ÖZDEMİR M.
FOLKLOR/EDEBIYAT: HALKBILIM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBIYAT, cilt.18, sa.69, ss.71-83, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. **Türk Kitap Süsleme Sanatlarında Uygulanan Katı Tekniğinin Deri Ürünlerde Kullanımı”**
ÖZDEMİR M.
Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.5, sa.10, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **Türk Kültüründe Dericilik Sanatı**
Özdemir M.
Gazi Üniversitesi Endüstriyel Sanatlar Eğitim Fakültesi Dergisi, sa.20, ss.66-82, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXX. **Sandal making in the Bodrum District, Muğla Province, Turkey**
Özdemir M.
Folk Life, cilt.45, ss.60-69, 2007 (Scopus)
- XXXI. **A note on the history of Turkish leatherworking**
Kayabasi N., ÖZDEMİR M.
Oriental Art, cilt.50, sa.4, ss.50-54, 2006 (Scopus)
- XXXII. **Anadolu Kadın Başlıklarında Kullanılan Tepelikler**
ÖZDEMİR M.
Folklor ve Edebiyat, sa.46, ss.535-543, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXXIII. **Shoemaking in the city of Kahramanmaraş Kahramanmaraş ilinde ayakkabı yapımı**
ÖZDEMİR H. M., Kayabaşı N.
Milli Folklor, cilt.9, sa.66, ss.75-81, 2005 (Scopus)
- XXXIV. **Handmade shoes from past to present Geçmişten günümüze el yapımı ayakkabılar**
Kayabaşı N., ÖZDEMİR H. M.
Milli Folklor, cilt.8, sa.62, ss.39-48, 2004 (Scopus)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Debbalık

ÖZDEMİR M.

Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi 1. cilt, Prof. Dr. Aysen Soysalı, Editör, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı Esnaf, Sanatkarlar ve Kooperatifçilik Genel Müdürlüğü, Ankara, ss.307-321, 2021

II. Saraçlık

ÖZDEMİR M.

Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi Cilt-2, Prof. Dr. Aysen Soysalı, Editör, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı Esnaf, Sanatkarlar ve Kooperatifçilik Genel Müdürlüğü, Ankara, ss.341-355, 2021

III. Kahramanmaraş ve Gaziantep İlerine Ait Yöresel Ayakkabilardan Çarık ve Yemeni Türlerinin Karşılaştırılması

ÖZDEMİR M., KANTARCILAR M.

Kahramanmaraş Kitabı, Onurcan Erdal, Kandemir Mithat, Koparan Yasemin, Karakız Cem, Editör, Palet Yayınevi, ss.53-67, 2020

IV. Bolu İli Yöresel Kıyafetleri ve Folklorik Yapma Bebek Üretiminde Değerlendirilmesi Bolu Bolu Belediyesi

ÖZDEMİR M., YETİM F., KASAPLI H.

Bolu Araştırmaları Merkezi, Bolu, 2011

V. Geçmişten Günümüze Dericilik

ÖZDEMİR M., KAYABAŞI N.

Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2007

VI. The Place of Desing Education in Handcraft Education in Turkey and Contemporary Approaches

ALP K. Ö., ÖZDEMİR M.

Research on Education, Marina-Stefania Giannakaki, Gregory T. Papanikos, Yiannis Pozios John Kelvyn Richards, Editör, Atiner Publications, Atina, ss.279-295, 2006

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Türk Deri Sanatı

ÖZDEMİR M.

ULUSLARARASI ZANAATTAN SANATA KONGRE VE JÜRİLİ KARMA SERGİSİ, Uşak, Türkiye, 04 Ocak 2022, cilt.1, ss.13-25

II. Kuzey Makedonya'da Geleneksel Türk Kadın Giyim Kuşamında Bindalli

Turan A., ÖZDEMİR M.

/ Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Sempozyumu, Türkiye, 21 - 29 Eylül 2019, ss.15-28

III. Günümüzde Nallıhan Kumaşlarının Kullanım Alanları

ÖZDEMİR M., Turan A.

Elsander 1. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Alanya, Türkiye, 16 - 18 Ekim 2018

IV. Tabaklık ve İzmir İli Tire İlçesinde Bulunan Bir Tabakhane

ünaldi v., ÖZDEMİR M.

6. Uluslararası Bilim Kültür ve Spor Kongresi, Liviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, cilt.1, ss.69-78

V. Kitre Bebek Sanatı

ÖZDEMİR M.

6. Uluslararası Bilim Kültür ve Spor Kongresi, liviv, Ukrayna, 24 - 27 Nisan 2018, cilt.1, ss.69-78

VI. Types Of Handmade Dolls In Turkey.

ÖZDEMİR M.

II International Conference ICSR Mediterranean Knowledge, Lisbon, Portekiz, 4 - 05 Mayıs 2017

VII. MARRIAGE TRADITIONS AND WOMEN S JEWELLERIES IN TURKISH CULTURE

ÖZDEMİR M.

The 2016 ICBTS International Social Sciences Humanities and Education Research Conference, Berlin, Almanya, 20 - 21 Ekim 2016

VIII. THE PROGRAM CONTENT AND TEACHING IN THE DEPARTMENTS OF HANDICRAFT ARTS IN TURKISH AND INTERNATIONAL ART AND DESIGN FACULTIES

ÖZDEMİR M.

2015 Global Conference on Education, Research, & Policy, Washington, Kiribati, 23 Nisan 2015

IX. El sanatlarının ekonomiye etkisi

ÖZDEMİR M., YETİM F.

Kamu ve Özel Kuruluşlarla Orta Öğretimde, Üniversitelerde El Sanatlarına Yaklaşım ve Sorunları Sempozyumu Bildirileri, Türkiye, 18 - 20 Kasım 1992, ss.191-194

Desteklenen Projeler

ÖZDEMİR M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümü Dekoratif Sanatlar A B D Orta Öğretim ve Sanayi İşbirliği, 2007 - 2008

Özdemir M., Yetim F., Kasaplı H., TÜBİTAK Projesi, Bolu İli Yöresel Kıyafetlerinin İncelenmesi ve Folklorik Yapma Bebek Üretiminde Değerlendirilmesi, 2006 - 2008

Metrikler

Yayın: 121

Atıf (Scopus): 6

H-İndeks (WoS): 2

H-İndeks (Scopus): 2

Sanatsal Etkinlik

ÖZDEMİR M., 2021 Spring International Design Exhibition "heavens garden", Aralik 2021

ÖZDEMİR M., Leather tulips, Haziran 2020

ÖZDEMİR M., 2020 Spring International Design Exhibition "leather tulips", Haziran 2020

ÖZDEMİR M., ULUSLARARASI DERİ SANATLARI KARMA SERGİSİ, Mart 2020

ÖZDEMİR M., Floral Design, Ekim 2018

ÖZDEMİR M., I. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Ekim 2018

ÖZDEMİR M., Balık Temalı Uluslararası Karma Sergi, Mayıs 2018

ÖZDEMİR M., II. ULUSLARARASI BALIK FESTİVALİ "BALIK" TEMALI ULUSLARARASI JÜRİLİ KARMA SERGİ, Mayıs 2018

ÖZDEMİR M., İnternational design invitational exhibition 2017, Haziran 2017

ÖZDEMİR M., İnternational Design Invitational exhibition, Haziran 2017

ÖZDEMİR M., LEATHER COVER FROM THE PAST, Mayıs 2017

ÖZDEMİR M., çanta, Nisan 2017

ÖZDEMİR M., Kişisel Sergi, Ekim 2016

ÖZDEMİR M., Infinity of Leather Jewellery, Ekim 2015

ÖZDEMİR M., Derin dünyam deri tasarım sergisi, Kasım 2013

ÖZDEMİR M., Renkli kafalar bez bebek sergisi., Eylül 2013

ÖZDEMİR M., Jacksonville international traditional turkish arts artworkshop and activities, Mayıs 2013

ÖZDEMİR M., ŞİDDET SİZ, Mart 2013