

## Prof. Dr. MELDA ÖZDEMİR

### Kişisel Bilgiler

E-posta: melda.ozdemir@hbm.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/melda.ozdemir>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: RjBZmIAAAAAJ

ORCID: 0000-0002-7087-5561

Publons / Web Of Science ResearcherID: O-2615-2013

ScopusID: 26632053700

Yoksis Araştırmacı ID: 55592

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Ev Ekonomisi (Dr), Türkiye 2001 - 2004

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, El Sanatları Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1993 - 1996

Lisans, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, Türkiye 1985 - 1989

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, Geçmişte ve günümüzde el sanatları çerçevesinde üretilen deri ürünleri üzerinde bir araştırma, Ankara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, El sanatları, 2004

Yüksek Lisans, Ankara ili piyasalarında bulunan dekoratif deri ev ve giyim aksesuarları üzerine bir araştırma, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, El Sanatları Eğitimi (YI) (Tezli), 1990

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, 2016 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 2009 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 2008 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1999 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1993 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, El Sanatları Bölümü, 2010 - 2014

## **AKADEMİK İDARI DENEYİM**

Gazi Üniversitesi, 2017 - Devam Ediyor  
Gazi Üniversitesi, 2016 - Devam Ediyor  
Gazi Üniversitesi, 2015 - Devam Ediyor  
Gazi Üniversitesi, 2014 - Devam Ediyor  
Gazi Üniversitesi, 2013 - Devam Ediyor  
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, 2014 - 2018

## **Verdiği Dersler**

MEZUNİYET PROJESİ VE TASARIMI, Lisans, 2013 - 2014  
DERİ AYAKKABI TASARIMI, Lisans, 2013 - 2014  
TÜRK DERİ SANATI TARİHİ, Lisans, 2013 - 2014  
MODA AKSESUAR TASARIMI, Yüksek Lisans, 2013 - 2014  
DERİ TASARIM UYGULAMALARI, Lisans, 2013 - 2014  
İŞ YERİ EĞİTİMİ, Lisans, 2013 - 2014  
AKSESUAR TASARIMI, Doktora, 2013 - 2014  
DERİ GİYİM AKSESUARLARI, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012  
ALAN ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ, Lisans, 2012 - 2013  
DERİ MEKAN AKSESUARLARI I, Lisans, 2012 - 2013  
TEMEL DERİ TEKNİKLERİ, Lisans, 2011 - 2012  
GELENEKSEL BAŞLIK TASARIMI, Lisans, 2011 - 2012  
EL SANATLARINA GİRİŞ, Lisans, 2011 - 2012

## **Yönetilen Tezler**

ÖZDEMİR M., Kültür ve Turizm Bakanlığı Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kayıtlı deri sanatı ustaları, Yüksek Lisans, A.MAHİR(Öğrenci), 2021  
ÖZDEMİR M., Deri üzerine yapılan nakış tekniklerinin incelenmesi ve endüstriyel nakış uygulamaları, Sanatta Yeterlik, E.ODABAŞI(Öğrenci), 2020  
ÖZDEMİR M., İzmir ili Çeşme ilçesi ortaokulları 7.ve 8.sınıf öğrencilerinin teknoloji ve tasarım dersine ilişkin görüşleri, Yüksek Lisans, Ş.ÖZTAŞ(Öğrenci), 2020  
ÖZDEMİR M., Bursa ili Karagöz Müzesinde yapılan deri tasvirlerinin incelenmesi, Yüksek Lisans, Y.EKEN(Öğrenci), 2020  
ÖZDEMİR M., Dericilikte kullanılan yüzey süsleme teknikleri (Ankara örneği), Yüksek Lisans, G.SEMİZ(Öğrenci), 2019  
ÖZDEMİR M., Aydın ili Karacasu ilçesinde dericiliğin incelenmesi, Yüksek Lisans, D.KARATEKİN(Öğrenci), 2019  
ÖZDEMİR M., Cebe örme sanatı ve Metin Altay'ın cebe sanatına katkıları, Yüksek Lisans, S.AFZOOKHİAVİ(Öğrenci), 2019  
ÖZDEMİR M., Aydın ili körüklü çizme üretimi, Yüksek Lisans, N.İŞİK(Öğrenci), 2019  
ÖZDEMİR M., Kuzey Makedonya Cumhuriyeti geleneksel kadın giyimi, Doktora, A.TURAN(Öğrenci), 2019  
ÖZDEMİR M., Bolu ili Gerede ilçesinde üretilen deri kemerlerin incelenmesi, Yüksek Lisans, H.ÇAĞLAYAN(Öğrenci), 2019  
ÖZDEMİR M., İstanbul Topkapı Sarayı ve Türk ve İslam eserleri müzelerinde bulunan deri ürünlerin incelenmesi, Yüksek Lisans, M.SENİM(Öğrenci), 2019  
ÖZDEMİR M., Muğla ili Bodrum ilçesinde bulunan deri ürünlerin ve sandalet yapımının incelenmesi, Yüksek Lisans, D.ÇELER(Öğrenci), 2018  
ÖZDEMİR M., Kırşehir ili oniks taşı işlemeciliği üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, S.SEÇKİN(Öğrenci), 2016  
ÖZDEMİR M., Uşak ilinde dericiliğin incelenmesi, Yüksek Lisans, B.DARENDE(Öğrenci), 2015  
ÖZDEMİR M., Deri çanta sektöründe tasarım eğitiminin yeri ve önemi, Yüksek Lisans, S.İŞLER(Öğrenci), 2013  
ÖZDEMİR M., Karabük ili Safranbolu ilçesinde bulunan deri ürünlerin ve yemeni yapımının incelenmesi, Yüksek Lisans, D.ÇELİK(Öğrenci), 2013  
ÖZDEMİR M., İzmir ili Tire ilçesinde keçe sanatının incelenmesi, Yüksek Lisans, H.ÖZYER(Öğrenci), 2012  
ÖZDEMİR M., Avanos çinçiliğinin incelenmesi, Yüksek Lisans, Ş.DOĞRU(Öğrenci), 2012

ÖZDEMİR M., Gaziantep ve Şanlıurfa illerinde yapılan bakırcılık sanatının incelenmesi, Yüksek Lisans, F.OZAN(Öğrenci), 2010

ÖZDEMİR M., Eskişehir ilinde lületaşı işletmeciliği ve üretilen ürünler üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, N.DUDAŞ(Öğrenci), 2010

ÖZDEMİR M., Turistik hediyelik eşya kapsamında hazırlanan folklorik yapma bebek giysilerinin tespiti ve giysi kalıplarının standartlaştırılması üzerine bir öneri, Yüksek Lisans, Z.ATAK(Öğrenci), 2010

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The role of Geographical indication in brand making of Turkish handicrafts**  
ALBAYRAK İ., Mevhibe M., ÖZDEMİR M.  
Indian Journal of Traditional Knowledge, cilt.11, sa.3, ss.420-426, 2012 (SCI-Expanded)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **El Sanatlarının Çağdaş Sanata Yansımaları “Keçe Sanatı”**  
ÖZDEMİR M., Salgın Y.  
Social Science Studies Journal, cilt.9, sa.118, ss.9660-9666, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Deride Kullanılan Bazı Dikiş Teknikleri ve Ürün Örnekleri**  
Özdemir M., Sönmezoğlu T.  
Social Mentality and Resarchers Thinkers, cilt.9, sa.77, ss.5188-5199, 2023 (Scopus)
- III. **Deri El Sanatlarında Farklı Bir Yaklaşım: Khokhloma Tekniği**  
ÖZDEMİR M., Bayrakdar G.  
Social Sciences Studies, cilt.9, sa.110, ss.6600-6610, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Aydın İli İğne Oyaları**  
ÖZDEMİR M., ÇELER D.  
International SOCIAL MENTALITY AND RESEARCHER THINKERS Journal, cilt.7, sa.54, ss.3635-3643, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **EV DEKORASYONUNDA KULLANILAN LİF SANATI ÖRNEKLERİ**  
ÖZDEMİR M., COŞKUN G.  
International Academic Social Resources Journal, cilt.6, sa.32, ss.1945-1955, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **Ankara PTT Pul Müzesindeki Deri Çanta ve Heybe Örnekleri**  
ÜNALDI V., ÖZDEMİR M.  
Social Sciences Studies Journal, cilt.7, sa.76, ss.20-30, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **Kültür Ve Turizm Bakanlığı Halk Kültürü Bilgi Ve Belge Merkezine Kayıtlı Deri Sanatı Ustaları**  
ÖZDEMİR M., Fayık A. M.  
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.3, sa.1, ss.68-84, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Askeri Eşya ve Aksesuarlarından Nakışlı Deri Silahlıklar**  
ÖZDEMİR M., ODABAŞI E.  
Social Sciences Studies Journals, cilt.7, sa.77, ss.303-316, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **Feraşet Çantaları ve Özellikleri**  
ÖZDEMİR M., ODABAŞI E.  
Social Mentality and Research Thinkers Journal, cilt.6, sa.38, ss.2147-2156, 2020 (Hakemli Dergi)
- X. **Bir El Sanatları Ürünü Olarak Karagöz Tasvirlerinin Yapımı ve Hayali Şinasi Çelikkol’un İcra Geleneğindeki Yeri**  
ÖZDEMİR M., EKEN Y.  
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.9, sa.75, ss.1599-1609, 2020 (Hakemli Dergi)
- XI. **Aydın İli Körüklü Çizme Üretimi**  
ÖZDEMİR M., Işık Uslu N.

THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.13, sa.72, ss.467-484, 2020 (Hakemli Dergi)

- XII. **Eskişehir İli Sivrihisar İlçesi Yöresel Takılarından "Sivrihisar Cebesi"**  
ÖZDEMİR M., Afzoonkhiva S.  
Social Sciences Studies Journal, cilt.6, sa.57, ss.768-783, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Gaziantep İlinde Kedene Yapımı**  
ÖZDEMİR M., Yıldırım Ş.  
NWSAVE, cilt.14, sa.4, ss.11-21, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Aydın ili karacasu İlçesinde Deri Üretimi**  
ÖZDEMİR M., Karatekin D.  
International Social Sciences Studies Journal, cilt.5, sa.40, ss.4057-4075, 2019 (Hakemli Dergi)
- XV. **MAKEDONYA RADOVİŞ'DE BİR TÜRK YÖRÜK KÖYÜ KOCALI'DE GELENEKSEL GELİN GİYİMİ**  
ÖZDEMİR M., Turan A.  
Turkish Studies - Social Sciences , cilt.14, sa.3, ss.915-936, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Deri Yüzey Süslemede Kullanılan Aplike Tekniği**  
ODABAŞI E., ÖZDEMİR M., Eken Y.  
IDİL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.7, ss.1235-1242, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Anadolu El Sanatları Açısından Bir Hazine**  
ÖZDEMİR M.  
Tarımsal ve Kırsal kalkınmayı Destekleme Dergisi, sa.13, ss.82-85, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **TYPES OF HANDMADE DOLLS IN TURKEY**  
ÖZDEMİR M.  
JOURNAL OF SPATIAL AND ORGANIZATIONAL DYNAMICS, cilt.6, sa.4, ss.182-194, 2018 (ESCI)
- XIX. **KIRŞEHİR İLİ ONİKS TAŞI İŞLEMECİLİĞİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**  
ÖZDEMİR M., sevim s.  
İdil Dergisi, cilt.6, sa.30, ss.689-714, 2017 (Hakemli Dergi)
- XX. **HAMMADDE VE ÜRETİM BAĞLAMINDA UŞAK İLİNDE DERİCİLİK**  
ÖZDEMİR M., Darende B.  
Art-e Sanat Dergisi, cilt.9, sa.18, ss.333-364, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXI. **GAZİANTEP İLİNDE SEDEF KAKMACILIĞININ İNCELENMESİ**  
ÖZDEMİR M., Yıldırım Ş.  
Akademik Bakış, sa.56, ss.416-440, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXII. **GEREDE İLÇESİNDE DERİ KEMER YAPIMI**  
ÖZDEMİR M.  
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.11, sa.8, ss.271-292, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **İSTANBUL İLİNDE DERİ ÇANTA SEKTÖRÜNDE TASARIMCI PROFİLİ**  
ÖZDEMİR M., işler S.  
Akademik Araştırmalar ve Çalışmalar Dergisi, cilt.8, sa.15, ss.257-278, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **KOZLUÖREN KÖYÜ (MANİSA İLİ SOMA İLÇESİ) TAHTACIKADIN GİYİMİ**  
ÖZDEMİR M.  
TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELİ - ARASTIRMA DERGİSİ, sa.69, ss.167-180, 2014 (Scopus)
- XXV. **Tahtaci women costume of Kozluoren Village (Soma township, Province of Manisa) Kozluören köyü (Manisa İli Soma ilçesi) Tahtaci kadın giyimi**  
ÖZDEMİR M.  
Turk Kulturu ve Haci Bektas Veli - Arastirma Dergisi, cilt.69, ss.167-180, 2014 (Scopus)
- XXVI. **SAVUNMA SİLAHLARINDAN DERİ KALKANLAR Harbiye Askeri Müzesi Koleksiyonu**  
ÖZDEMİR M., SARIOĞLU H.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.22, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **Günümüzde Tokat İlinde Çarık yapımı**  
ÖZDEMİR M.  
FOLKLOR/EDEBİYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBİYAT, cilt.18, sa.69, ss.71-83, 2012 (Hakemli Dergi)

- XXVIII. **Türk Kitap Süsleme Sanatlarında Uygulanan Katı Tekniğinin Deri Ürünlerde Kullanımı"**  
ÖZDEMİR M.  
Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.5, sa.10, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **Türk Kültüründe Dericilik Sanatı**  
Özdemir M.  
Gazi Üniversitesi Endüstriyel Sanatlar Eğitim Fakültesi Dergisi, sa.20, ss.66-82, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXX. **Sandal making in the Bodrum District, Muğla Province, Turkey**  
Özdemir M.  
Folk Life, cilt.45, ss.60-69, 2007 (Scopus)
- XXXI. **A note on the history of Turkish leatherworking**  
Kayabasi N., ÖZDEMİR M.  
Oriental Art, cilt.50, sa.4, ss.50-54, 2006 (Scopus)
- XXXII. **Anadolu Kadın Başlıklarında Kullanılan Tepelikler**  
ÖZDEMİR M.  
Folklor ve Edebiyat, sa.46, ss.535-543, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXXIII. **Shoemaking in the city of Kahramanmaraş Kahramanmaraş ilinde ayakkabi yapimi**  
ÖZDEMİR H. M., Kayabaşı N.  
Milli Folklor, cilt.9, sa.66, ss.75-81, 2005 (Scopus)
- XXXIV. **Handmade shoes from past to present Geçmişten günümüze el yapimi ayakkabilar**  
Kayabaşı N., ÖZDEMİR H. M.  
Milli Folklor, cilt.8, sa.62, ss.39-48, 2004 (Scopus)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Debbağlık**  
ÖZDEMİR M.  
Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi 1. cilt, Prof. Dr. Aysen Soysaldı, Editör, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı  
Esnaflık, Sanatkarlar ve Kooperatifçilik Genel Müdürlüğü, Ankara, ss.307-321, 2021
- II. **Saraçlık**  
ÖZDEMİR M.  
Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi Cilt-2, Prof. Dr. Aysen Soysaldı, Editör, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı  
Esnaflık, Sanatkarlar ve Kooperatifçilik Genel Müdürlüğü, Ankara, ss.341-355, 2021
- III. **Kahramanmaraş ve Gaziantep İlerine Ait Yöresel Ayakkabalardan Çarık ve Yemeni Türlerinin Karşılaştırılması**  
ÖZDEMİR M., KANTARCILAR M.  
Kahramanmaraş Kitabı, Onurcan Erdal, Kandemir Mithat, Koparan Yasemin, Karakız Cem, Editör, Palet Yayınevi,  
ss.53-67, 2020
- IV. **Bolu İli Yöresel Kıyafetleri ve Folklorik Yapma Bebek Üretiminde Değerlendirilmesi Bolu Bolu Belediyesi**  
ÖZDEMİR M., YETİM F., KASAPLI H.  
Bolu Araştırmaları Merkezi, Bolu, 2011
- V. **Geçmişten Günümüze Dericilik**  
ÖZDEMİR M., KAYABAŞI N.  
Kültür ve Turizm bakanlığı, 2007
- VI. **The Place of Desing Education in Handcraft Education in Turkey and Contemporary Approaches**  
ALP K. Ö., ÖZDEMİR M.  
Research on Education, Marina-Stefania Giannakaki, Gregory T. Papanikos, Yiannis Pozios John Kelvyn Richards,  
Editör, Atiner Publications, Atina, ss.279-295, 2006

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Türk Deri Sanatı**  
ÖZDEMİR M.  
ULUSLARARASI ZANAATTAN SANATA KONGRE VE JÜRİLİ KARMA SERGİSİ, Uşak, Türkiye, 04 Ocak 2022, cilt.1, ss.13-25
- II. **Kuzey Makedonya’da Geleneksel Türk Kadın Giyim Kuşamında Bindallı**  
Turan A., ÖZDEMİR M.  
/. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Sempozyumu, Türkiye, 21 - 29 Eylül 2019, ss.15-28
- III. **Günümüzde Nallıhan Kumaşlarının Kullanım Alanları**  
ÖZDEMİR M., Turan A.  
Elsander 1. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Alanya, Türkiye, 16 - 18 Ekim 2018
- IV. **Tabaklık ve İzmir İli Tire İlçesinde Bulunan Bir Tabakhane**  
ünaldı v., ÖZDEMİR M.  
6. Uluslararası Bilim Kültür ve Spor Kongresi, Liviv, Ukrayna, 25 - 27 Nisan 2018, cilt.1, ss.69-78
- V. **Kitre Bebek Sanatı**  
ÖZDEMİR M.  
6. Uluslararası Bilim Kültür ve Spor Kongresi, liviv, Ukrayna, 24 - 27 Nisan 2018, cilt.1, ss.69-78
- VI. **Types Of Handmade Dolls In Turkey.**  
ÖZDEMİR M.  
II International Conference ICSR Mediterranean Knowledge, Lisbon, Portekiz, 4 - 05 Mayıs 2017
- VII. **MARRIAGE TRADITIONS AND WOMEN S JEWELLERIES İN TURKISH CULTURE**  
ÖZDEMİR M.  
The 2016 ICBTS International Social Sciences Humanities and Education Research Conference, Berlin, Almanya, 20 - 21 Ekim 2016
- VIII. **THE PROGRAM CONTENT AND TEACHING IN THE DEPARTMENTS OF HANDICRAFT ARTS IN TURKISH AND INTERNATIONAL ART AND DESIGN FACULTIES**  
ÖZDEMİR M.  
2015 Global Conference on Education, Research, & Policy, Washington, Kiribati, 23 Nisan 2015
- IX. **El sanatlarının ekonomiye etkisi**  
ÖZDEMİR M., YETİM F.  
Kamu ve Özel Kuruluşlarla Orta Öğretimde, Üniversitelerde El Sanatlarına Yaklaşım ve Sorunları Sempozyumu Bildirileri, Türkiye, 18 - 20 Kasım 1992, ss.191-194

## Desteklenen Projeler

ÖZDEMİR M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümü Dekoratif Sanatlar A B D Orta Öğretim ve Sanayi İşbirliği, 2007 - 2008  
Özdemir M., Yetim F., Kasaplı H., TÜBİTAK Projesi, Bolu İli Yöresel Kıyafetlerinin İncelenmesi ve Folklorik Yapma Bebek Üretiminde Değerlendirilmesi, 2006 - 2008

## Metrikler

Yayın: 120  
Atıf (Scopus): 6  
H-İndeks (WoS): 2  
H-İndeks (Scopus): 2

## Sanatsal Etkinlik

- ÖZDEMİR M., 2021 Spring International Design Exhibition "heavens garden", Aralık 2021
- ÖZDEMİR M., Leather tulips, Haziran 2020
- ÖZDEMİR M., 2020 Spring International Design Exhibition "leather tulips", Haziran 2020
- ÖZDEMİR M., ULUSLARARASI DERİ SANATLARI KARMA SERGİSİ, Mart 2020
- ÖZDEMİR M., Floral Design, Ekim 2018
- ÖZDEMİR M., I. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Ekim 2018
- ÖZDEMİR M., Balık Temalı Uluslararası Karma Sergi, Mayıs 2018
- ÖZDEMİR M., II. ULUSLARARASI BALIK FESTİVALİ "BALIK" TEMALI ULUSLARARASI JÜRİLİ KARMA SERGİ, Mayıs 2018
- ÖZDEMİR M., International design invitational exhibition 2017, Haziran 2017
- ÖZDEMİR M., International Design Invitational exhibition, Haziran 2017
- ÖZDEMİR M., LEATHER COVER FROM THE PAST, Mayıs 2017
- ÖZDEMİR M., çanta, Nisan 2017
- ÖZDEMİR M., Kişisel Sergi, Ekim 2016
- ÖZDEMİR M., Infinity of Leather Jewellery, Ekim 2015
- ÖZDEMİR M., Derin dünyam deri tasarım sergisi, Kasım 2013
- ÖZDEMİR M., Renkli kafalar bez bebek sergisi, Eylül 2013
- ÖZDEMİR M., Jacksonville international traditional turkish arts artworkshop and activities, Mayıs 2013
- ÖZDEMİR M., ŞİDDET SİZ, Mart 2013