

Arş. Gör. MİHRİNAZ SÖYÜK  
GÜVEN



### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 231 7360](tel:+903122317360) Dahili: 1567

E-posta: [mihrinaz.soyuk@hbv.edu.tr](mailto:mihrinaz.soyuk@hbv.edu.tr)

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/mihrinaz.soyuk>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4107-683X

Yoksis Araştırmacı ID: 186921



### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, El Sanatları (Sy), Türkiye 2019 - 2022

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2015 - 2019

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, ANKARA DEVLET OPERA VE BALESİ KOSTÜM ATÖLYELERİNDE BULUNAN BAŞ SÜSLEME AKSESUARLARININ İNCELENMESİ VE TURİSTİK ÜRÜN TASARLANMASI, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, 2022

Yüksek Lisans, TÜRKİYE-ANKARA VE İTALYA-LECCE ŞEHİRLERİNDE BULUNAN EL YAPIMI KUKLALARIN KARŞILAŞTIRILMASI VE TURİSTİK ÜRÜN UYGULAMALARI, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2019

### Araştırma Alanları

El Sanatları Eğitimi, Sanat, Geleneksel Türk El Sanatları, Uygulamalı Sanatlar, Güzel Sanatlar, Sanat ve Tasarım

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, 2012 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

MEZUNİYET PROJESİ II, Lisans, 2022 - 2023

DES-329-S KUKLA VE MASK YAPIMI, Lisans, 2023 - 2024

ELS-209 YAPMA BEBEK TEKNİKLERİ, Lisans, 2023 - 2024

PORTFOLYO, Lisans, 2022 - 2023

MALZEME BİLGİSİ, Lisans, 2023 - 2024

ELS-303 HAZIR GEREÇLERLE SÜSLEME TEKNİKLERİ, Lisans, 2023 - 2024

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **TÜRKLERDE BAŞLIK KÜLTÜRÜ VE DERVİŞ OPERASI BAŞLIKLARI**  
SÖYÜK GÜVEN M.  
Arteoloji Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.59-77, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Phrygian Toys as a Cultural Heritage in Handicrafts**  
Söyük Güven M.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.40, ss.445-461, 2024 (Hakemli Dergi)
- III. **TÜRK EL SANATLARINDA ARTİSTİK EL SANATLARI VE GELENEKSEL EL SANATLARI ARASINDA Kİ BAĞLAM**  
SÖYÜK GÜVEN M.  
MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, cilt.17, sa.45, ss.264-274, 2024 (Hakemli Dergi)
- IV. **ANKARA DEVLET TİYATROSU SANATÇISI SEVAL ERSU'NUN SAHNELENEN ESERLERDE KULLANDIĞI ŞAPKA VE BAŞ SÜSLEMELERİNİN TEKNİK VE SÜSLEME ÖZELLİKLERİ**  
Söyük Güven M., Özder L.  
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.11, sa.95, ss.1123-1133, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **KASTAMONU İLİ TOSYA İLÇESİ GELENEKSEL KADIN BAŞLIKLARI**  
Söyük Güven M.  
İBAD SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, cilt.1, sa.11, ss.343-357, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **THE ART OF THE PUPPETRY AS A TOURISTIC OBJECT**  
ÖZDER L., SÖYÜK M.  
Dergi Park, cilt.2, sa.02, ss.269-275, 2018 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **GÖLGE OYUNU TİPLEMELERİ SANATKARLIĞI**  
SÖYÜK GÜVEN M.  
Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi, AYSEN SOYSALDI, EBRU ÇATALKAYA GÖK, Editör, T.C TİCARET BAKANLIĞI, Ankara, ss.452-461, 2021

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **GELENEKSEL KADIN BAŞLIKLARINDA KULLANILAN SÜSLEME ÖZELLİKLER (ÇORUM ÖRNEĞİ)**  
SÖYÜK GÜVEN M., ŞENTÜRK Z.  
HATTUSAS 1ST INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES NOVEMBER 29 - 30, 2024 CORUM, Çorum, Türkiye, 29 - 30 Kasım 2024, cilt.1, ss.173-181
- II. **HİTİT TEMALİ MOTİFLERİN TİCARİ ÜRÜNLERDEKİ YANSIMALARI**  
SÖYÜK GÜVEN M., ŞENTÜRK Z.  
HATTUSAS 1ST INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES NOVEMBER 29 - 30, 2024 CORUM, Çorum, Türkiye, 29 - 30 Kasım 2024, ss.165-172
- III. **TÜRK FOLKLORİK MİRASI KİTRE BEBEK SANATININ KÜLTÜREL YANSIMALARI, KÜLTÜR BAKANLIĞI SANATÇISI LALE CEYLAN ÖRNEĞİ**  
Söyük Güven M.  
Uluslararası Harran Kongresi, Şanlıurfa, Türkiye, 8 - 10 Aralık 2023, cilt.1, ss.738-747
- IV. **GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARINDA CAM BONCUK SANATI**  
SÖYÜK GÜVEN M.  
AVRASYA 7. ULUSLARARASI UYGULAMALI BİLİMLER KONGRESİ, Budapest, Macaristan, 10 - 12 Mart 2023, cilt.1, ss.856-867
- V. **GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARINDA BONCUK SANATI**

Söyük Güven M.

Avrasya7th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Budapest, Macaristan, 10 - 12 Mart 2023, cilt.2, ss.856-867

- VI. **Reflexiones sobre el final de la Edad del Hierro en la comarca de Biredyik-Karkemish (Urfa, Turquía)**  
ARSLAN P., SÖYÜK GÜVEN M., GİL FUENSANTA J.  
Actas del VII Congreso Nacional del Centro de Estudios del Próximo Oriente / MADRID, Madrid, İspanya, 01 Aralık 2019, cilt.1, ss.147-165
- VII. **THE ART OF THE PUPPET AS A TOURİSTİC OBJECT**  
ÖZDER L., SÖYÜK M.  
ICTEBS 2018 KARTEPE-KOCAELİ, Kocaeli, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2018
- VIII. **Türkiye'xxde Folklorik Yapma Bebeklerin Sürdürebilirliği**  
ÖZDER L., SÖYÜK M.  
I. Uluslararası sanat eğitimi sempozyumu, Denizli, Türkiye, 20 - 22 Nisan 2017
- IX. **ANKARA'DA BULUNAN KUKLA ATÖLYELERİ VE KUKLA YAPIMININ DEĞERLENDİRİLMESİ**  
ÖZDER L., SÖYÜK M.  
5 . KAHRAMAN KAZAN ULUSLARARASI HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2017
- X. **Evaluation of handmade puppets in Turkey**  
ÖZDER L., SÖYÜK M.  
XII. European Conference on Social and Behavioral Sciences, Sicilya-katanya, İtalya, 25 - 28 Ocak 2017
- XI. **Ankara Sanat Müzelerinde Bulunan Tarihi Baş Süslemleri ve Saç Modelleri**  
ÖZDER L., SÖYÜK M.  
II. ULUSLARARASI FELSEFE, EĞİTİM, SANAT VE BİLİM SEMPOZYUMU, Muğla, Türkiye, 3 - 07 Mayıs 2017
- XII. **TÜRK VE İSPANYOL GELENEKSEL BAŞLIK VE ŞAPKALARINDA KULLANILAN SÜSLEME ÖZELLİKLERİ**  
SÖYÜK M., ÖZDER L.  
INTERNATİONAL MADRID CONFERENCE, Madrid, İspanya, 19 - 22 Mayıs 2016, ss.144-164

## Metrikler

Yayın: 19

## Sanatsal Etkinlik

Söyük Güven M., DÖNÜŞÜM, Kişisel Sergi, Ocak 2024

Söyük Güven M., ArtWORLD 3rd International Group Exhibition, Karma Sergi, Aralık 2023

Söyük Güven M., AHBVÜ Türkiye Cumhuriyeti'nin 100.Yılı' Cumhuriyet Bayramı Uluslararası Jürili Moda Tasarımı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2023

Söyük Güven M., 1. Uluslararası "Güneş Doğudan Yükselir" Karma Sergisi Bingöl 27-29 Ekim 2023., Karma Sergi, Ekim 2023

Söyük Güven M., MARMARA ÜNİVERSİTESİ CUMHURİYETİMİZİN 100. YILI ULUSLARARASI MODA TASARIMI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ, 29 EKİM – 30 KASIM 2023, Karma Sergi, Ekim 2023

SÖYÜK GÜVEN M., DÜNYA KADINLAR GÜNÜ SERGİSİ, Mart 2020

SÖYÜK GÜVEN M., ATATÜRK'xxÜN KASTAMONUVA GELİŞLERİ, Ağustos 2018

Söyük Güven M., Leather Design, Kişisel Sergi, Nisan 2018

SÖYÜK GÜVEN M., POLYPHONY EXHİBİTİON -MADE BY ARTİST, Mart 2017

SÖYÜK GÜVEN M., GELENEKTEN GELECEĞE-2 KARMA SERGİSİ, Aralık 2016

SÖYÜK GÜVEN M., 1st International mail art biennial, Mart 2016

SÖYÜK GÜVEN M., MONDIAL SPA & BEAUTE, Şubat 2014