



Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 0312 546 0742](tel:+903125460742)

E-posta: muhammetgorur@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/muhammet.gorur>

Posta Adresi: Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi
Bölümü Emniyet Mahallesi Abant 1 Caddesi No: 10 D Blok 3. Kat 314 Nolu Oda 06270
Yenimahalle /ANKARA



Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: KL9tBQwGu84C

ORCID: 0000-0002-1642-6773

Publons / Web Of Science ResearcherID: HDM-9613-2022

ScopusID: 58144157300

Yoksis Araştırmacı ID: 43493

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), Türkiye
1993 - 1999

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli),
Türkiye 1989 - 1991

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Ve Sanat Tarihi Bölümü,
Türkiye 1984 - 1988

Yaptığı Tezler

Doktora, Beylikler Dönemi mimarisinde taş süsleme 1300-1435 (2 cilt), Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü,
Sanat Tarihi (Dr), 1999

Yüksek Lisans, Anadolu Selçuklu ve Beylikler döneminde Aksaray şehri, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü,
Sanat Tarihi (YI) (Tezli), 1991

Araştırma Alanları

Arkeoloji ve Sanat Tarihi, Sanat Tarihi, Türk-İslam Sanatı, Bizans Sanatı, Geleneksel Türk El Sanatları

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Dr.Öğr.Üyesi, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, 2002 - 2018

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1993 - 2002

Akademik İdari Deneyim

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, 2018 - Devam Ediyor

Gazi Üniversitesi, 2014 - 2017

Gazi Üniversitesi, 2012 - 2013

Verdiği Dersler

ORTAÇAĞ TÜRK MİMARİSİNDE MALZEME VE TEKNİK, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2010 - 2011

SAN -425 ARAŞTIRMA PROJESİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SAN -319 SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI/SEMİNER, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

ORTA ÇAĞ TÜRK MİMARİSİNDE BİTKİSEL SÜSLEME, Doktora, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SAN -351 ANADOLUDA TİCARET YAPILARI, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SAN -429 ANADOLU TÜRK MİMARİSİNDE YAPI ANALİZİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SAN -103 SANAT TARİHİ TERMİNOLOJİSİ, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2015 - 2016, 2014 - 2015

SAN -234 BEYLİKLER MİMARİSİ, Lisans, 2020 - 2021

SEMİNER, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

SEMİNER, Doktora, 2020 - 2021

LE3160209 SEMİNER, Doktora, 2019 - 2020

4690065 ORTA ÇAĞ TÜRK MİMARİSİNDE BİTKİSEL SÜSLEME, Doktora, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

SAN -233 SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI/SEMİNER, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

SAN -425 ARAŞTIRMA PROJESİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

SAN -234 BEYLİKLER MİMARİSİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

SAN -122 SANAT TARİHİ ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

1690057 ORTAÇAĞ TÜRK MİMARİSİNDE MALZEME VE TEKNİK, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

2690064 ORTAÇAĞ TÜRK MİMARİSİNDE SÜSLEME, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

SAN -426 ARAŞTIRMA PROJESİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

SAN -103 SANAT TARİHİ TERMİNOLOJİSİ, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

SAN -346 TÜRK ARKEOLOJİSİ VE KAZI TEKNİKLERİ, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

SAN -319 SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI/SEMİNER, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

5690075 OSMANLI MİMARİSİNDE SÜSLEME, Doktora, 2018 - 2019

SAN -330 ORTA ASYA VE İRANDA TÜRK-İSLAM SANATI, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

SAN -351 ANADOLUDA TİCARET YAPILARI, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

SAN 351 ANADOLUDA TİCARET YAPILARI, Lisans, 2017 - 2018

TOS 206 SANAT TARİHİ, Lisans, 2017 - 2018

5690069 SANAT TARİHİ VE TARİHİ ÇEVRE KORUMA İLİŞKİSİ, Doktora, 2017 - 2018, 2015 - 2016

TOS 401 SANAT TARİHİ, Lisans, 2017 - 2018

ENM 253 SANAT TARİHİ, Lisans, 2016 - 2017

SAN 335 ERKEN İSLAM SÜSLEME VE EL SANATLARI, Lisans, 2016 - 2017

SAN 338 ERKEN İSLAM SÜSLEME VE EL SANATLARI, Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014

1800100 ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ VE YAYIN ETİĞİ, Yüksek Lisans, 2016 - 2017

SAN -447 ANADOLUDA YOLLAR VE KÖPRÜLER, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015

ENM253 SANAT TARİHİ, Lisans, 2015 - 2016

SAN -437 AMERİKA UYGARLIKLARI, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015

2690064 ORTAÇAĞ TÜRK MİMARİSİNDE SÜSLEME , Yüksek Lisans, 2015 - 2016
SAN -442 AMERİKA UYGARLIKLARI, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
ENM -253 SANAT TARİHİ, Lisans, 2014 - 2015
SAN -338 ERKEN İSLAM SÜSLEME VE EL SANATLARI, Lisans, 2014 - 2015
2690064 - ORTAÇAĞ TÜRK MİMARİSİNDE SÜSLEME, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
SAN -335 ERKEN İSLAM SÜSLEME VE EL SANATLARI, Lisans, 2014 - 2015
1690057 - ORTAÇAĞ TÜRK MİMARİSİNDE MALZEME-TEKNİK, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
SANAT TARİHİNDE ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ , Lisans, 2013 - 2014
BEYLİKLER DEVRİ MİMARİSİ -1, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
SANAT TARİHİ TERMİNOLOJİSİ , Lisans, 2013 - 2014
ORTAÇAĞ TÜRK MİMARİSİNDE MALZEME-TEKNİK, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
SANAT TARİHİ TERMİNOLOJİSİ -2, Lisans, 2013 - 2014
ARAŞTIRMA PROJESİ -2, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
KAZI TEKNİKLERİ VE TÜRK-İSLAM ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010
ALAN ARAŞTIRMASI SEMİNER, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009
ARAŞTIRMA PROJESİ -1, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
SANAT TARİHİ , Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
İSLAM SANATI -1, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
BEYLİKLER DEVRİ MİMARİSİ -2, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
İSLAM SANATI -2, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009
ARAŞTIRMA PROJESİ II, Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2004 - 2005, 2003 - 2004
ARAŞTIRMA PROJESİ I, Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004
İSLAM SANATI I, Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009
İSLAM SANATI II, Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009
BEYLİKLER DEVRİ MİMARİSİ-II, Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005
BEYLİKLER DEVRİ MİMARİSİ-I, Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005
ORTAÇAĞ ANADOLU TÜRK MİMARİSİNDE SÜSLEME II, Yüksek Lisans, 2008 - 2009
ORTAÇAĞ ANADOLU TÜRK MİMARİSİNDE SÜSLEME I, Yüksek Lisans, 2008 - 2009
HALK BİLİM, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004
BATILILAŞMA DÖNEMİ TÜRK MİMARİSİ-II, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004, 2002 - 2003
OSMANLI MEDENİYETİ TARİHİ I, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005
CUMHURİYET DÖNEMİ HALK SANATI - II , Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007
CUMHURİYET DÖNEMİ HALK SANATI - I , Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007
ARKEOLOJİ VE SANAT TARİHİ, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006
BATILILAŞMA DÖNEMİ TÜRK MİMARİSİ I, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005, 2003 - 2004
OSMANLI MEDENİYETİ TARİHİ II, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005
ANADOLU SELÇUKLU MİMARİSİNDE TAŞ SÜSLEME , Yüksek Lisans, 2006 - 2007
ORTAÇAĞ ANADOLU ARKEOLOJİSİ II, Yüksek Lisans, 2005 - 2006
ORTAÇAĞ ANADOLU ARKEOLOJİSİ I, Yüksek Lisans, 2005 - 2006
BEYLİKLER DÖNEMİ MİMARİSİNDE TAŞ SÜSLEME , Yüksek Lisans, 2005 - 2006
TÜRK KÜLTÜR COĞRAFYASI, Lisans, 2004 - 2005
SELÇUKLU VE BEYLİKLER D.SÜS. SANATI , Lisans, 2003 - 2004
ARAŞTIRMA PROJESİ, Lisans, 2002 - 2003

- GÖRÜR M., AKSARAY İLİ TÜRK MİMARİSİNDE TAÇKAPILAR: ANADOLU SELÇUKLU VE BEYLİKLER DÖNEMİ, Yüksek Lisans, E.ELBİNYA(Öğrenci), 2021
- GÖRÜR M., İstanbul Fatih ilçesi (15.-17. yüzyıl) Osmanlı Külliyelerinde dış avlu kapıları, Doktora, O.GÜNDOĞDU(Öğrenci), 2021
- GÖRÜR M., Antalya İlindeki Bağdadi Kubbeli Camiler, Yüksek Lisans, H.RABİA(Öğrenci), 2021
- GÖRÜR M., ORTA ÇAĞ ANADOLU MİMARİ SÜSLEMESİNDE GEOMETRİK BEZEMELERDE DEĞİŞİM VE ETKİLEŞİMLER (TÜRK-BİZANS-GÜRCÜ), Yüksek Lisans, B.CEMRE(Öğrenci), 2020
- GÖRÜR M., ORTA ÇAĞ ANADOLU TÜRK MİMARİSİNDE KUŞ, Yüksek Lisans, A.KABALAK(Öğrenci), 2020
- GÖRÜR M., Anadolu Selçuklu Süsleme Sanatında Yıldız Kompozisyonları, Yüksek Lisans, H.DEMİRCİ(Öğrenci), 2019
- GÖRÜR M., Ankara'da I. Ulusal Mimarlık Dönemi banka binalarında cephe düzeni ve süsleme (1926-1929), Yüksek Lisans, G.AKDAĞ(Öğrenci), 2019
- GÖRÜR M., Aksaray İli Anadolu Selçuklu Kervansaraylarında Taçkapı (Alay Han, Sultan Han, Ağzıkara Han), Yüksek Lisans, Ç.TOPRAK(Öğrenci), 2018
- GÖRÜR M., 19. Yüzyıl İstanbul Camilerinde Taçkapı-Mihrap İlişkisi., Doktora, H.AKSUNGUR(Öğrenci), 2017
- GÖRÜR M., Diyarbakır ve Mardin Müzelerindeki Hellenistik dönem sikkeleri, Yüksek Lisans, Ş.İHYA(Öğrenci), 2013
- GÖRÜR M., Aksaray il merkezindeki tarikat yapıları, Yüksek Lisans, S.BAL(Öğrenci), 2010
- GÖRÜR M., 13.-14. yüzyıl Tokat merkez yapılarında taş süsleme, Yüksek Lisans, Ş.MENEVŞE(Öğrenci), 2010
- GÖRÜR M., Safranbolu şehrinde 17 - 19. yüzyıl Osmanlı camileri, Yüksek Lisans, E.ERYÜKSEL(Öğrenci), 2005

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Temsiliyet ve Teslimiyet Aksında: Üsküdar Selimiye ve Yıldız Hamidiye Camilerinde Taçkapı-Mihrap İlişkisi**
ÇOPUR H., GÖRÜR M.
TURKISH STUDIES, cilt.17, sa.3, ss.489-508, 2022 (SSCI)
- II. **Misis Havraniye Hanı**
ÇETİN Ö. H., ÖZKUL FINDIK N., GÖRÜR M.
TURKISH STUDIES, cilt.16, sa.7, ss.85-112, 2021 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **SİMGESEL VE BİÇİMSEL ÖZELLİKLERİ İLE TÜRK KÜLTÜR VE SANATINDA GEYİK FİĞÜRÜ**
ÇETİN Ö. H., GÖRÜR M., Özkul Fındık N.
TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELİ - ARASTIRMA DERGISI, sa.109, ss.149-186, 2024 (Scopus)
- II. **Prof. Dr. Ayşe Aynur DURUKAN (8 Temmuz 1951-18 Şubat 2022)**
GÖRÜR M., AKTAŞ YASA A.
Selçuklu medeniyeti araştırmaları dergisi (Online), sa.7, ss.162-168, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **YOZGAT VE ÇAPANOĞULLARI'NA ADANMIŞ BİR ÖMÜR: SANAT TARİHİ'NİN GÜLEN YÜZÜ ÇAPANOĞLU**
PROF. DR. HAKKI ACUN
GÖRÜR M.
Sanat Tarihi Yilligi, sa.28, ss.149-156, 2019 (Scopus)
- IV. **Türk El Sanatları'na ve Türk Sanatı Tarihi'ne Adanmış Bir Kalp: Prof. Dr. Örcün Barışta (1942-2017)**
GÖRÜR M.
Sanat Tarihi Yillığı, sa.27, ss.299-311, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **Prof. Dr. H. Örcün BARIŞTA**
GÖRÜR M.
Selçuklu medeniyeti araştırmaları dergisi (Online), cilt.2, sa.2, ss.323-329, 2017 (Hakemli Dergi)
- VI. **ÇANKIRI TAŞ MESCİT 2011 YILI KAZISI**
GÖRÜR M.

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **ERKEN CUMHURİYET VE BİRİNCİ ULUSAL MİMARLIK DÖNEMİ ÜSLUBUNA, MİMAR GİULIO MONGERİ’NİN ANKARA’DAKİ YAPILARININ GİRİŞ KAPILARINDAN BAKMAK**
GÖRÜR M., AKDAĞ G.
TÜRKİYE’DE ARKEOLOJİ VE SANAT TARİHİNİN 100 YILI, Nurşen ÖZKUL FINDIK, Atakan AKÇAY, Editör, Nobel, Ankara, ss.143-168, 2023
- II. **Beylikler Dönemi Mimarisi**
GÖRÜR M.
Türk ve İslam Sanatları Tarihi, Abdülkadir DÜNDAR, Editör, Grafiker, Ankara, ss.275-304, 2022
- III. **Beylikler Dönemi Mimarisi**
Görür M.
Türk İslam Sanatları Tarihi, Abdülkadir DüNDAR, Editör, Grafiker, Ankara, ss.275-302, 2020
- IV. **Selçuklu ve Beylikler Döneminde Ankara Kenti: 12.-15. Yüzyıl Yapılarından Hareketle Kentin Fizikî Gelişimi**
GÖRÜR M.
HACI BAYRAM VELÎ VE ANKARA KENT ÇALIŞMALARI, TİMUR AĞILDERE, Suna, ÖZKUL FINDIK, Nurşen , AKSOY, Erdal, Editör, ATO., Ankara, ss.58-82, 2020
- V. **Beylikler Dönemi Mimarisi**
GÖRÜR M.
Türk İslam Sanatları Tarihi, Abdülkadir DÜNDAR, Editör, Grafiker, Ankara, ss.269-298, 2019
- VI. **TURGUTLU İLÇESİ**
Görür M.
TÜRK KÜLTÜR VARLIKLARI ENVANTERİ 45 MANİSA İLÇELERİ, Hakkı ACUN, Editör, TÜRK TARİH KURUMU, Ankara, ss.483-578, 2013
- VII. **SARIGÖL İLÇESİ**
Görür M.
TÜRK KÜLTÜR VARLIKLARI ENVANTERİ 45 MANİSA İLÇELERİ, HAKKI ACUN, Editör, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, ss.341-352, 2013
- VIII. **Ankara Palas**
GÖRÜR M.
Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü Atatürk Dönemi 1920 1938, , Editör, ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ, Ankara, ss.244-246, 2009
- IX. **Ernst Arnold Egli**
GÖRÜR M.
Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü Atatürk Dönemi 1920 1938, , Editör, Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, ss.1195-1198, 2009
- X. **Erzincan – Çayırılı Çilhoroz Kurtarma Kazısı**
GÖRÜR M.
Prof Dr H Örcün Barışta ya Armağan X Ortaçağ Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Muhammet GÖRÜR, Editör, GAZİ ÜNİVERSİTESİ, Ankara, ss.367-384, 2009
- XI. **Anadolu Selçuklu Dönemi Kervansarayları Kataloğu**
GÖRÜR M.
Anadolu Selçuklu Dönemi Kervansarayları, Hakkı ACUN, Editör, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara, ss.473-529, 2007
- XII. **Konya Mevlana Müzesi’nde Bulunan Memluklu Dönemi Cam Kandilleri**
GÖRÜR M., ŞAMAN DOĞAN N.

Mevlana Ocağı, Mehmet BAYYİĞİT, Editör, Erman Ofset, Konya, ss.279-290, 2007

XIII. Anadolu Selçuklu Kervansarayları Genel Bibliyografya Denemesi

GÖRÜR M.

Anadolu Selçuklu Dönemi Kervansarayları, Hakkı ACUN, Editör, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara, ss.533-559, 2007

XIV. Anadolu Selçuklu Kervansaraylarında Süsleme

GÖRÜR M., ŞAMAN DOĞAN N.

Anadolu Selçuklu Dönemi Kervansarayları, Hakkı ACUN, Editör, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara, ss.451-472, 2007

XV. Anadolu Selçuklu ve Beylikler Döneminde Aksaray Kenti

GÖRÜR M.

Türkiye Selçukluları ve Beylikler Dönemi Uygarlığı, Kenan BİLİCİ, A. Uzay PEKER, Editör, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara, ss.175-183, 2006

XVI. THE CULTURAL HERITAGE IN THE TOWNS BİRECİK, HALFETİ, SURUÇ, BOZOVA AND RUMKALE

DURUKAN A., AKPOLAT M. S., ACARA ESER M., ESER E., ALP S., GÖRÜR M., KÜSKÜ S., EREL C.

REPUBLIC OF TURKEY PRIME MINISTIRY, Ankara, 2004

XVII. Birecik and Its Surroundings After the Medieval Age

GÖRÜR M.

The Cultural Heritage in The Towns of Birecik Halfeti Suruç Bozova and Rumkale, Aynur DURUKAN, Editör, GAP Regional Development Administration, Ankara, ss.31-39, 2004

XVIII. Beylikler Dönemi Yapılarında Taş Süslemede Görülen Geçme Geometrik Kompozisyonlar

GÖRÜR M.

Ortaçağ da Anadolu Prof Dr Aynur Durukan a Armağan, Nermin ŞAMAN DOĞAN, Editör, Hacettepe Üniversitesi, Ankara, ss.269-290, 2002

XIX. Beylikler Dönemi Mimarisinde Taş Süsleme Programı

GÖRÜR M.

Türkler, Kemal ÇİÇEK, Saim KOCA, Editör, Yeni Türkiye, Ankara, ss.46-54, 2002

XX. Anonim IV Sembolik Mezar (JL 230 Açması) 2000 Yılı Kazısı

GÖRÜR M., ÇAL H.

Moğolistan daki Türk Anıtları Projesi 2000 Yılı Çalışmaları, Hakkı ACUN, Editör, TİKA, Ankara, ss.23-64, 2002

XXI. Beylikler Dönemi Mimarisinde Figürlü Süsleme

GÖRÜR M.

Türkler, Kemal ÇİÇEK, Saim KOCA, Editör, Yeni Türkiye, Ankara, ss.55-61, 2002

XXII. Selçuklu ve Beylikler Döneminde Aksaray Şehri

GÖRÜR M.

Türkler, Kemal ÇİÇEK, Saim KOCA, Editör, Yeni Türkiye, Ankara, ss.201-207, 2002

XXIII. Ortaçağ Sonrasında Birecik ve Çevresi

GÖRÜR M.

Birecik Halfeti Suruç Bozova İlçeleri ile Rumkaledeki Taşınmaz Kültür Varlıkları, Aynur DURUKAN, Editör, GAP İDARESİ, Ankara, ss.44-57, 1999

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Kalecik Kalesi 2022 Yılı Çalışmaları

GÖRÜR M., ÇETİN Ö. H., ÇERKEZ M., İŞLER B., ÖZKUL FINDIK N.

26. Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 19 Ekim 2022, ss.94-96

II. Ortaçağ Türk Mimarisinde Vergi Kitabeleri

GÖRÜR M., ŞAMAN DOĞAN N.

25. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Konya, Türkiye, 14 -

16 Ekim 2021, ss.162-164

- III. **Taçkapı Mihrap Ekseninde Üsküdar Selimiye Camisi**
GÖRÜR M., ÇOPUR H.
24. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Nevşehir, Türkiye, 07 Ekim 2020, ss.128-129
- IV. **14.-15. Yüzyıl Anadolu Türbe Mimarisinde Değişim ve Kültürel Yansımalar**
GÖRÜR M., ŞAMAN DOĞAN N.
23. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat tarihi Araştırmaları Sempozyumu. 23 rd International Symposium on medieval and Turkish Period Excavations and Researches in Art History, Edirne, Türkiye, 6 - 08 Kasım 2019, ss.79-80
- V. **Anadolu Türk Mimarisinde Taş Süsleme**
GÖRÜR M.
Kültürel Bellek Sempozyumu 2018, Ankara, Türkiye, 6 - 08 Kasım 2018
- VI. **DİVRİĞİ KALESİ: 2016**
ESER E., GÖRÜR M., ACARA ESER M.
39. ULUSLARARASI KAZI, ARAŞTIRMA VE ARKEOMETRİ SEMPOZYUMU, Bursa, Türkiye, 22 - 26 Mayıs 2017, cilt.3, ss.345-354
- VII. **Ortaçağ Anadolu Türk Mimarisinde Taş Süsleme**
GÖRÜR M.
Kültürel Mirası Koruma Topluluğu Bahar Dönemi Seminerleri, Ankara, Türkiye, 11 Nisan 2017
- VIII. **Divriği kalesi 2015:**
ESER E., GÖRÜR M., ACARA ESER M.
38. ULUSLARARASI KAZI, ARAŞTIRMA VE ARKEOMETRİ SEMPOZYUMU, Edirne, Türkiye, 23 - 27 Mayıs 2016, ss.223-236
- IX. **Doğu Beyazıt İshak Paşa Sarayı ve Süsleme Programı**
GÖRÜR M.
Belgesel Film Gözterimi ve Söyleşi, Ankara, Türkiye, 15 Haziran 2016
- X. **Divriği Kalesi: 2013.**
ESER E., GÖRÜR M.
36. ULUSLARARASI KAZI, ARAŞTIRMA VE ARKEOMETRİ SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 2 - 06 Haziran 2014, cilt.3, ss.525-540
- XI. **1967 2007 Yılları Arasında Eski Ahlat Kazılarında Ortaya Çıkarılan Akıtlar Kurganlar Hakkında**
GÖRÜR M.
XIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Denizli, Türkiye, 13 - 16 Ekim 2009
- XII. **Meydanlık Mezarlığı 2006 2007 Yılı Kazı Çalışmaları ve Akıtlar Üzerine**
GÖRÜR M.
IV. Uluslararası Van Gölü Havzası Sempozyumu, Bitlis/Ahlat, 17 - 21 Haziran 2008
- XIII. **14 15 Yüzyılda Doğu Anadolu Yapılarında Taş Süsleme Geometrik ve Bitkisel Süsleme Architectural Stone Decoration in 14th 15th Century Eastern Anatolia Geometric and Vegetal Decoration**
GÖRÜR M.
At the Crossroads of Empires :14th – 15th Century Eastern Anatolia İmparatorlukların Kesiştiği Yerde: 14.-15. Yüzyıllarda Doğu Anadolu, İstanbul, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2007
- XIV. **BTC HPBH Projesi Kahramanmaraş Geben Kayranlık Gözü Kurtarma Kazısı**
GÖRÜR M.
27. Uluslar arası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 30 Mayıs - 03 Haziran 2005, cilt.2, ss.373-382
- XV. **BTC HPBH Projesi Kahramanmaraş Andırın Minnet Pınarı ve Geben Kayranlık Gözü Kurtarma Kazılarında Çıkan Sikkeler Üzerindeki Figürler**
GÖRÜR M.
Uluslar arası 6. Türk Kültürü Kongresi.(Türk Kültürünün Dünya Kültürleine Etki ve Katkıları), Ankara, Türkiye, 21 -

26 Kasım 2005

- XVI. **Sultan Reşat Türbesi Metal Sanduka Parmaklık Süslemeleri**
GÖRÜR M.
Tarihi,Kültürü ve Sanatıyla IX. Eyüpsultan Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 13 - 15 Mayıs 2005, ss.550-561
- XVII. **BTC HPBH Projesi Çilhoroz Kurtarma Kazısı**
GÖRÜR M.
26. Uluslar arası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Konya, Türkiye, 24 - 28 Mayıs 2004
- XVIII. **Adana Ulu Camii Taş Süsleme Programı**
GÖRÜR M.
Sanatta-Anadolu Asya İlişkileri Sempozyumu. Prof.Dr. Beyhan Karamağaralı'ya Armağan, Ankara, Türkiye, 6 - 07 Mart 2003
- XIX. **Balat İlyas Bey Camii Cephe Düzenlemesi ve Pencere Süslemeleri**
GÖRÜR M.
V. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı ve Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 19 - 20 Nisan 2001, ss.253-268
- XX. **Salnamelere Göre Osmanlı Döneminde Tarsus**
GÖRÜR M.
Cumhuriyetimizin 75.Yılında Düünden Bugüne I. Tarsus Sempozyumu, Mersin /Tarsus, Türkiye, 25 - 26 Aralık 1998, ss.16-31
- XXI. **Amasya Gök Medrese Camii Süsleme Programı**
GÖRÜR M.
Uluslar Arası Dördüncü Türk Kültürü Kongresi, Ankara, Türkiye, 4 - 07 Kasım 1997, cilt.2, ss.1-10
- XXII. **Ayaş Ulu Camii Minberi**
GÖRÜR M.
Ayaş ve Çevresi Kültür-Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 2 - 03 Mayıs 1997, ss.245-254
- XXIII. **Yaygın Eğitim Kurumları Programlarındaki Geleneksel Türk El Sanatları Üzerine**
Barışta H. Ö., ÇERKEZ M., ÇETİN Ö. H., GÖRÜR M., ÖZKUL FINDIK N.
Türkiye'de El Sanatları Geleneği ve Çağdaş Sanatlar İçindeki Yeri Sempozyumu Bildirileri, Ankara, Türkiye, 01 Ocak 1997, ss.198-209

Desteklenen Projeler

- Sipahi İ. T., Görür M., Çetin C., Türk Tarih Kurumu, Eskiyaşar 2021 Kazısı, 2021 - 2021
- Sipahi İ. T., Görür M., Türk Tarih Kurumu, 2020 Yılı Eskiyaşar Kazısı, 2020 - 2020
- Sipahi İ. T., Görür M., Türk Tarih Kurumu, 2019 Yılı Eskiyaşar Kazısı, 2019 - 2019
- Sipahi İ. T., Görür M., Türk Tarih Kurumu, Eskiyaşar Höyük Kazısı, 2018 - 2018
- Görür M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Aksaray daki Türk Dönemi Eserleri, 2005 - 2017
- Çal H., Görür M., Çetin Ö. H., Canyurt F., TICA-JICA İşbirliği Programı Destekli Proje, Sultan Alparslan'ın Mezarının Aranması ve Onun Türbe İnşası Projesi, 2014 - 2014
- Görür M., Diğer Ülkelerdeki Özel Organizasyonlar Tarafından Desteklenmiş Proje, BTC HPBH Projesi Kahramanmaraş Geben Kayranlık Gözü Kurtarma Kazısı, 2004 - 2014
- Görür M., Diğer Ülkelerdeki Özel Organizasyonlar Tarafından Desteklenmiş Proje, BTC HPBH Projesi Çilhoroz Kurtarma Kazısı, 2003 - 2003
- Görür M., Ekmen H., Diğer Ülkelerdeki Özel Organizasyonlar Tarafından Desteklenmiş Proje, BTC HPBH Projesi Çayırılı Akmezar Kurtarma Kazısı, 2003 - 2003
- Çal H., Görür M., Özkul Fındık N., Çerkez M., Çetin Ö. H., TICA-JICA İşbirliği Programı Destekli Proje, Moğolistan'daki Türk Anıtları Projesi 2000 Yılı, 2000 - 2000
- Özkul Fındık N., Görür M., Çerkez M., Çetin Ö. H., Türk Tarih Kurumu, Manisa ve İlçelerindeki Türk Dönemi ne Ait Yapıların Belgelenmesi, 2000 - 2000
- Eser E., Acara Eser M., Görür M., Küskü S., Alp S., CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı) Projesi, Şanlıurfa İli Birecik Halfeti Suruç Bozova İlçeleri ile Rum Kalede ki Taşınmaz Kültür Varlıklarının Belgelenmesi, 1997 - 1998

Metrikler

Yayın: 54

H-İndeks (WoS): 1

Ödüller

Görür M., Araştırma Grubu Başarı Ödülü, Hacettepe Üniversitesi, Eylül 2000

Sanatsal Etkinlik

GÖRÜR M., "Anadolu'da İlk Beylikler Devri Mimarisi", Temmuz 2021

GÖRÜR M., Anadolu Selçuklu Sanatına Kapılardan Bakmak: Anadolu Selçuklu Taç Kapıları, Haziran 2021

GÖRÜR M., Alaca Eskiypar Höyük Kazısı, Ocak 2018

GÖRÜR M., Adana Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulu, Eylül 2017

GÖRÜR M., ALACA ESKİYAPAR HÖYÜK KAZISI, Ağustos 2017

GÖRÜR M., ADANA KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA BÖLGE KURULU, Ocak 2017

GÖRÜR M., Gaziantep ili, İslahiye ilçesi, Yeniköy ile Çolaklar Köyü Uzunkabir Mevkii, Türkmen Mezarlığı Kurtarma Kazısı, Eylül 2016

GÖRÜR M., Divriği Kalesi Kazısı, Ağustos 2016

GÖRÜR M., Çorum Alaca Eskiypar Höyük Kazıları, Ağustos 2016

GÖRÜR M., Havraniye (Misis) Kervansarayı ve Lokman Hekim Cami Kurtarma Kazısı, Temmuz 2016

GÖRÜR M., Kültür Varlıklarını Koruma, Ocak 2016

GÖRÜR M., Çorum Alaca Eskiypar Höyük Kazısı, Ağustos 2015

GÖRÜR M., Türkmenistan –Merv Sultan Alparslan'ın Mezarı'nın Araştırılması Kazısı, Ekim 2014

GÖRÜR M., Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu, Mart 2014

GÖRÜR M., Eski Ahlat Şehri Kazıları, Temmuz 2009

GÖRÜR M., Kahramanmaraş-Kayranlık Gözü Kurtarma Kazısı, Nisan 2004

GÖRÜR M., Erzincan-Çayırılı Çilhoroz" Kurtarma Kazısı, Temmuz 2003

GÖRÜR M., Erzincan Dumantepe Kurtarma Kazısı, Haziran 2003

GÖRÜR M., Kahramanmaraş - Andırın Minnetpınarı, Mart 2003

GÖRÜR M., Kastamonu Yakup Ağa Külliyesi Kazısı, Ekim 2000

GÖRÜR M., Moğolistan'daki Türk Anıtları Projesi. Orhun Abideleri Kazısı, Temmuz 2000

GÖRÜR M., Ankara-Eyne Bey Hamamı, Nisan 1999

GÖRÜR M., İstanbul-Eyüpsultan Cafer Paşa Türbesi, Temmuz 1997

GÖRÜR M., İstanbul-Eyüpsultan-Saliha Sultan Çeşmesi, Temmuz 1996