

Asst. Prof. SALİHA ÖZELMAS KAHYA

Personal Information

Email: saliha.ozelmas@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/saliha.ozelmas>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-7929-2744

Yoksis Researcher ID: 100512

Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Turkey 2002 - 2009

Postgraduate, Gazi University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 1997 - 2000

Undergraduate, Gazi University, Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümü, Turkey 1991 - 1995

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, Tedarik zinciri yönetiminde bilgi sistemleri ve deri hazır giyim sektörüne bir yazılım önerisi, Gazi University, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Moda Tasarımı, 2009

Postgraduate, Hazır giyim sektöründe bayan etek-cekete üretiminde uygulanan iş akışlarının incelenmesi, Gazi University, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Moda Tasarımı, 2000

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty Of Art And Design, Department Of Fashion Design, 2022 - Continues

Lecturer PhD, Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty Of Art And Design, Department Of Fashion Design, 2018 - 2022

Lecturer PhD, Gazi University, Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümü, 2009 - 2014

Research Assistant, Gazi University, Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümü, 1998 - 2009

Courses

MTA-402 KOLEKSİYON HAZIRLAMA II, Undergraduate, 2018 - 2019

MTA-406 MEZUNİYET PROJESİ, Undergraduate, 2018 - 2019

MTA-408 İŞYERİ EĞİTİMİ VE STAJ DEĞERLENDİRME, Undergraduate, 2018 - 2019, 2016 - 2017

MTA-306 TÜRK GİYİM TARİHİ, Undergraduate, 2018 - 2019

MTA-305 BİLGİSAYAR DESTEKLİ MODEL TASARIMI, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

MTA-101 MODA TASARIMINA GİRİŞ-I, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018

GTA-322-S GİYSİ TASARIMI II (SEÇMELİ), Undergraduate, 2017 - 2018

MTA-404 PORTFOLYO TASARIMI, Undergraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016

MTA102 MODA TASARIMINA GİRİŞ II, Undergraduate, 2017 - 2018

MTA-302 KOLEKSİYON HAZIRLAMA I, Undergraduate, 2017 - 2018

MTA-204 MODA ATÖLYESİ II, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016

MTA-201 KALIP HAZIRLAMA I, Undergraduate, 2016 - 2017

MTA-202 KALIP HAZIRLAMA II, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016

MTA-203 MODA ATÖLYESİ I, Undergraduate, 2016 - 2017

MOD 205-P TASARIM İLKE VE YÖNTEMLERİ, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015

MTA-301 KALIP HAZIRLAMA III, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015

MTA-303 MODA ATÖLYESİ III, Undergraduate, 2015 - 2016

MOT 207-Y TASARIM İLKE VE YÖNTEMLERİ, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015

MTA-304 MODA PAZARLAMA, Undergraduate, 2015 - 2016

MOD 402 BİTİRME PROJESİ , Undergraduate, 2014 - 2015

Hazır Giyim İşletmelerinde Üretim Yönetimi ve Süreç Analizi , Postgraduate, 2014 - 2015

TET-301 KUMAŞ VE RENK TRENDLERİ:KOLEKSİYON, Undergraduate, 2014 - 2015

MTA-304 MODA PAZARLAMA , Undergraduate, 2014 - 2015

GYE 440-PS STOK YÖNETİMİ VE SEVKİYAT , Undergraduate, 2014 - 2015

MTA 202 KALIP HAZIRLAMA II , Undergraduate, 2014 - 2015

GYE 402-P TRİKO GİYSİ ÜRETİMİ , Undergraduate, 2014 - 2015

MTA-204 MODA ATÖLYESİ II , Undergraduate, 2014 - 2015

MOT 404-Y MODEL VE KALIP TASARIMI, Undergraduate, 2013 - 2014

MOT 204-Y TEMEL KALIP ÇİZİMLERİ, Undergraduate, 2013 - 2014, 2010 - 2011

YE 402-P TRİKO GİYSİ ÜRETİMİ, Undergraduate, 2013 - 2014

GYE 404-P KOLEKSİYON HAZIRLAMA, Undergraduate, 2013 - 2014

MOT 304-Y MODEL VE KALIP TASARIMI II, Undergraduate, 2013 - 2014

MOD 202-P MODA PAZARLAMA, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2010 - 2011

MOT 206-Y TAYYÖR-MANTO DİKİM TEKNİKLERİ, Undergraduate, 2013 - 2014, 2010 - 2011

GYE 436-PS GİYSİ SUNUMU, Undergraduate, 2013 - 2014

GYE 340-PS STOK YÖNETİMİ VE SEVKİYAT, Undergraduate, 2012 - 2013, 2010 - 2011, 2009 - 2010

YE 303-P CEKET MANTO ÜRETİMİ, Undergraduate, 2011 - 2012

YE 340-PS STOK YÖNETİMİ VE SEVKİYAT, Undergraduate, 2011 - 2012

GYE 302-P ERKEK GİYİM KALIBI HAZIRLAMA, Undergraduate, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

GYE 407-P BİLGİSAYAR DESTEKLİ MODEL TASARIMI, Undergraduate, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

MOT 309-Y MODA PAZARLAMA, Undergraduate, 2011 - 2012, 2010 - 2011

GYE 304-P ERKEK GİYSİ ÜRETİMİ, Undergraduate, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

GYE 306-P BİLGİSAYAR DESTEKLİ KALIP HAZIRLAMA II, Undergraduate, 2011 - 2012

CEKET MANTO KALIBI HAZIRLAMA, Undergraduate, 2011 - 2012

TEK-209 BİLGİSAYAR DESTEKLİ GİYSİ TASARIMI, Undergraduate, 2010 - 2011

GYE 303-P CEKET MANTO ÜRETİMİ, Undergraduate, 2010 - 2011

OT 303-Y MODEL KALIP VE TASARIMI I, Undergraduate, 2010 - 2011

GYE 402-Y BİLGİSAYAR DESTEKLİ KALIP TASARIMI, Undergraduate, 2010 - 2011

MOT 305-Y ÜST GİYSİ TASARIMI, Undergraduate, 2010 - 2011

GYE 301-P CEKET MANTO KALIBI HAZIRLAMA, Undergraduate, 2010 - 2011

GYE 202-P İÇ GİYİM KALIBI HAZIRLAMA, Undergraduate, 2009 - 2010

GYE 206-P DRAPAJ, Undergraduate, 2009 - 2010

MOT 407-Y MODA FOTOĞRAFÇILIĞI (SEÇMELİ), Undergraduate, 2009 - 2010

GYE 204-P İÇ GİYİM ÜRETİMİ, Undergraduate, 2009 - 2010

Advising Theses

ÖZELMAS KAHYA S., Özel eğitim meslek lisesi (işitme engelliler) giyim üretim teknolojisi programının öğretmen görüşlerine göre değerlendirilmesi, Postgraduate, Z.ERDEN(Student), 2020

ÖZELMAS KAHYA S., Moda mağazalarındaki enstalasyonlu vitrinlerin tüketicileri etkileme durumları, Postgraduate, E.TAMBAY(Student), 2018

Articles Published in Other Journals

- I. **Vitrinlerin Değişen Yüzü: Enstalasyon**
ÖZELMAS KAHYA S., TAMBAY E.
Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, vol.6, no.26, pp.65-82, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Factors Affecting Clothing Selections of Working Women**
ARGA ŞAHİNOĞLU M., ÖZELMAS KAHYA S., ÇELİK D., ÇORUH E.
e-Journal of New World Sciences Academy (NWSA), vol.11, no.3, pp.194-204, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Tedarik Zinciri Yönetiminde Bilgi Sistemleri ve Deri Hazır Giyim Sektörüne Bir Yazılım Önerisi**
ÖZELMAS KAHYA S., AYDIN S.
TEKSTİL VE MUHENDİS, vol.21, no.96, pp.27-36, 2014 (Scopus)
- IV. **EXAMINATION OF LOCAL WOMEN'S APPARELS IN MUDURNU COUNTY OF BOLİJ PROVINCE**
Özelmas Kahya S.
no.Special Issue 1, pp.97-110, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Hazır Giyim İşletmelerindeki İşgörenlerin İş Doyum Durumlarının Belirlenmesine Yönelik Bir Araştırma**
AGAÇ S., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S., ARGASAHİNOĞLU M.
e-Journal of New World Sciences Academy, vol.5, no.2, pp.50-65, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Yaşlı Kadın Tüketicilerin Hazır Giyim Ürün Tercihlerini Etkileyen Unsurların Belirlenmesi Üzerine Bir Araştırma**
GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S., ARGASAHİNOĞLU M.
Yaşlı Sorunları Araştırma Dergisi, no.2009/2, pp.146-157, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Yaşlıların Medikal Aparatları Kullanırken Yaşadıkları Problemler ve Beklentileri**
AGAÇ S., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S.
Yaşlı Sorunları Araştırma Dergisi, no.1, pp.73-88, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Tekerlekli Sandalye Kullanan Engellilerin Tercih Ettikleri Giysi Özellikleri ve Satın Aldıkları Giysilerde Yaşadıkları Problemlerin Belirlenmesi**
YURDAKUL S., ÖZELMAS KAHYA S.
Konfeksiyon Teknoloji Dergisi, no.36, pp.125-134, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Hazır Giyim Sektöründe İş Değerlendirmenin Önemi ve Uygulanma Durumu Üzerine Bir Araştırma**
VURAL T., ÖZELMAS KAHYA S.
Konfeksiyon Teknik Dergisi, no.64, pp.104-111, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Thermal Comfort In Garments**
AYDIN S., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S.
Tekstil Teknoloji Dergisi, no.37, pp.120-124, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Hazır Giyim Sektöründe Girişimci Faliyetlerin Pazarlama Boyutu Açısından İncelenmesi**
VURAL T., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S.
Konfeksiyon Teknik Dergisi, no.2, pp.30-35, 1999 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **9. Ünite Temel Pantolon Kalıbı Çizimleri**
ÖZELMAS KAHYA S.
in: Kalıp Hazırlama I, ÇİLEROĞLU BİRSEN, Editor, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Yayını, Erzurum, pp.293-324, 2021
- II. **13. Ünite Spor Pantolon Model Uygulamaları**
ÖZELMAS KAHYA S.
in: Kalıp Hazırlama I, ÇİLEROĞLU BİRSEN, Editor, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Yayını, Erzurum, pp.447-481, 2021
- III. **6. Ünite Etek Modellerinde Korsaj Uygulamaları**
ÖZELMAS KAHYA S.
in: Kalıp Hazırlama I, ÇİLEROĞLU BİRSEN, Editor, Atatürk Üniversitesi Açıköğretim Yayını, Erzurum, pp.166-205, 2021

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Lübnanlı Moda Tasarımcılarının Giysi Koleksiyonlarının Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi**
ÖZELMAS KAHYA S.
4. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, 9 - 12 May 2019
- II. **Vitrinlerin Değişen Yüzü: Enstalasyon**
ÖZELMAS KAHYA S., TAMBAY E.
6. Uluslararası Sanat Sempozyumu (IARTSS), Antalya / Olympos, 26 June - 06 July 2018
- III. **Bolu Kıbrıscık Yöresi Geleneksel Kadın Giysilerinin İncelenmesi**
ÖZELMAS KAHYA S., ARGİ ŞAHİNOĞLU M.
5. Uluslararası Halk Kütürü ve Sanat Etkinlikleri Sempozyumu, Ankara, Turkey, 12 October 2017 - 14 October 2016, pp.308-309
- IV. **The Views Of Frederick Burnaby One Of Travelers Of 19th Century About Clothes Of Turks On Horseback Through Asia Minor**
ARGİ ŞAHİNOĞLU M., ÖZELMAS KAHYA S.
X. INTERNATIONAL FASHION CONFERENCE Fashion On The Move: Rethinking Design, PAMPLONA, Spain, 20 - 21 April 2016, pp.59-66
- V. **EXAMINATION OF THE TALE OF KEREM ASLI IN TERMS OF CLOTHES**
Özelmas Kahya S.
4th WORLD CONFERENCE on DESIGN and ARTS WCDA-2015, Christian University, Sankt-Peterburg, Russia, 26 - 28 June 2015, pp.171-179
- VI. **Sosyal Sorumluluk Kapsamında Satılan Giyim Ürünlerinin Tüketici Tarafından Algılanma Durumu**
AĞAÇ S., ÖZELMAS KAHYA S., ARGİ ŞAHİNOĞLU M.
I. Ulusal Sanat Tasarım Sempozyum ve Sergisi, Konya, Turkey, 9 - 11 October 2013
- VII. **Beypazarı Geleneksel Kadın Düğün Giysilerinin Tasarım Öge ve İlkeleri Açısından İncelenmesi**
AĞAÇ S., ÖZELMAS KAHYA S.
Uluslararası Türkiye-Belçika İlişkileri ve Türk Kültür-Sanatı Sempozyumu, BRÜKSEL, Belgium, 3 - 07 June 2012, pp.403-411
- VIII. **Samsun Bafra Yöresi Geleneksel Kadın Giysilerinin İncelenmesi**
GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S., BAŞURAL A.
Samsun Sempozyumu, Samsun, Turkey, 13 - 16 October 2011
- IX. **Otomotiv Sektöründe Çalışan İşgörenlerin İş Kıyafetlerine İlişkin Memnuniyet Durumlarının Belirlenmesi**
AĞAÇ S., ÖZELMAS KAHYA S., GÜRŞAHBAZ N., ARGİ ŞAHİNOĞLU M.
XVII. Ulusal Ergonomi Kongresi, Eskişehir, Turkey, 14 - 16 October 2011, pp.146-159

- X. **Ankara Beypazarı Yöresi Geleneksel Düğün Giysilerinin Model Açısından İncelenmesi**
AĞAÇ S., ÖZELMAS KAHYA S.
16. Uluslararası Türk Kültürü Sempozyumu, ÜSKÜP, Macedonia, 11 - 15 May 2011, pp.428-435
- XI. **Hazır Giyim Sektöründe Çalışan Çocuk İşçilerin Yaşadıkları Sorunlar**
GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S., ARGASAHİNOĞLU M.
Hazır Giyim Sektöründe Eğitimden İstihdama Etkin Geçiş Ulusal Sempozyumu, Ankara, Turkey, 5 - 06 November 2009, pp.63-69
- XII. **Hazır Giyim Sektöründe Çalışan Engelli İşçilerin Sorunları**
AĞAÇ S., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S., ARGASAHİNOĞLU M.
15. Ulusal Ergonomi Kongresi, Konya, Turkey, 22 - 24 October 2009, pp.369-378
- XIII. **Çalışan Kadınların Organik Giysilere İlişkin Bilgi Durumlarının Belirlenmesi Üzerine Bir Araştırma**
AĞAÇ S., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S.
Uluslararası Multidisipliner Kadın Kongresi, İzmir, Turkey, 13 - 16 October 2009, vol.3, pp.46
- XIV. **Hazır Giyim İşletmelerinde Çalışan İşgörenleri Etkileyen Stres Faktörleri**
AĞAÇ S., ARGASAHİNOĞLU M., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S.
V. Endüstri Mühendisliği Bahar Konferansları, İzmir, Turkey, 10 - 11 April 2009
- XV. **Hazır Giyim Sektöründe Üretilen Erkek Ceketinin Vücut Hareketleri İle Uyumunun Ergonomik Açısından İncelenmesi**
AYDIN S., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S., ARGASAHİNOĞLU M.
14. Ulusal ergonomi Kongresi, Trabzon, Turkey, 30 October - 01 November 2008, pp.532-540
- XVI. **Hazır Giyim Sektöründe Üretilen Erkek Pantolonunun Vücut Hareketleri İle Uyumunun Ergonomik Açısından İncelenmesi**
AYDIN S., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S., ARGASAHİNOĞLU M.
13. Ulusal Ergonomi Kongresi, Kayseri, Turkey, 6 - 08 December 2007, pp.46-53
- XVII. **Hazır Giyim Sektöründe Üretilen Eteğin Vücut Hareketleri İle Uyumunun Ergonomik Açısından İncelenmesi**
AYDIN S., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S.
IX. Ulusal Ergonomi Kongresi, Denizli, Turkey, 16 - 18 October 2003, pp.337-343
- XVIII. **İş Akış Mesafelerinin Azaltılması ve Optimal Yerleşimin Ergonomik Açısından İncelenmesi Hazır Giyim Sektörü Ceket Üretim Süreci Örneği**
AYDIN S., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S.
VIII. Ulusal Ergonomi Kongresi, İzmir, Turkey, 25 - 26 October 2001, pp.347-353
- XIX. **Tasarım Kalite Düzeyinin Yükseltilmesi İçin Model Tasarım Bölümünde Çalışan İşçilerin Eğitim Durumlarına İlişkin Bir Araştırma Hazır Giyim Sektörü Örneği**
AYDIN S., GÜRŞAHBAZ N., ÖZELMAS KAHYA S.
II. Kalite Sempozyumu, Bursa, Turkey, 15 - 16 June 2001, pp.175-182

Design

Özelmas Kahya S., BAHAR, Fashion Design / Clothes Design, November 2022

Özelmas Kahya S., NATUREL, Fashion Design / Clothes Design, July 2022

Scientific Refereeing

Sanat ve Tasarım Dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2023

Art-e Sanat Dergisi, National Scientific Refreed Journal, April 2023

Metrics

Artistic Activity

Özelmas Kahya S., ZAMAN, Personal Exhibition, June 2023

ÖZELMAS KAHYA S., HYGGE, April 2021

Özelmas Kahya S., 4. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Group Exhibition, May 2019

ÖZELMAS KAHYA S., Business Organization Research Conference, September 2018

Özelmas Kahya S., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Karma Sergisi, Group Exhibition, March 2018

ÖZELMAS KAHYA S., II. Uluslararası Jürili Karma Sergi, May 2017

ÖZELMAS KAHYA S., Kırmızıyla Yazılanlar 1.Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi Uluslararası Karma Sergi, May 2017

ÖZELMAS KAHYA S., The Eleventh International Biennial Contemporary Textile Art Exhibition & Conference "Scythia 11, June 2016

ÖZELMAS KAHYA S., Selçuklu'dan Bugüne Geometri Uluslararası Jürili Karma Sergi, May 2016

Özelmas Kahya S., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Karma Sergisi, Group Exhibition, March 2016

ÖZELMAS KAHYA S., Anadoludan Esintiler USA 2015, October 2015

ÖZELMAS KAHYA S., 1. Ulusal Sanat ve Tasarım Sempozyumu ve Sergisi, October 2013

Özelmas Kahya S., MODA TASARIMI 09, Group Exhibition, March 2009