

Prof.Dr. SELCAN TEKE

Kişisel Bilgiler

E-posta: selcan.teke@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/selcan.teke>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: SEYeq44AAAAJ

ORCID: 0000-0002-2340-7378

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAB-6547-2020

ScopusID: 55913902500

Yoksis Araştırmacı ID: 133478

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkbilim (Dr), Türkiye 2008 - 2013

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Gazi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Pr., Türkiye 2001 - 2004

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, RESMİ EĞİTİM SÜREÇLERİNDE GELENEK AKTARIMI VE KADIN: ANKARA VE TRABZON OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ ÖRNEĞİ, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkbilim (Dr), 2013

Yüksek Lisans, ÇAĞDAŞ KENTTE BEDEN FOLKLORU, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (YI) (Tezli), 2007

Araştırma Alanları

Halkbilimi (Folklor)

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Halk Bilimi Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Halk Bilimi Bölümü, 2011 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Halk Bilimi Bölümü, 2010 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, 2005 - 2010

Akademik İdari Deneyim

Verdiği Dersler

Türk El Sanatları, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Seminer, Doktora, 2018 - 2019
Kültürel Antropolojiye Giriş, Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014
El Sanatları, Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Halk Bilimi Tarihi II, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016
Halk Bilimi Araştırma ve Derleme Teknikleri, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Kültürel Miras ve Koruma, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Halk Bilimi Kuram ve Yöntemleri, Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Uygulamalı Halk Tiyatrosu, Lisans, 2016 - 2017
Halk Bilimi Araştırma Projesi I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Halk Bilimi Araştırma Projesi II, Lisans, 2015 - 2016
Halk Resmi, Lisans, 2015 - 2016

Yönetilen Tezler

TEKE S., Eyüp oyuncakçılığı geleneği ve geleneksel Eyüp oyuncakçısı, Yüksek Lisans, E.EBRU(Öğrenci), 2021
TEKE S., Bir dokuma sanatı olarak Sinop \ Boyabat çemberi, Yüksek Lisans, M.BÜYÜKKAYIKCI(Öğrenci), 2019

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The biography and works of prof. Dr. muhtar kutlu Prof. Dr. muhtar kutlu hayati ve eserleri**
Gürçayır Teke S.
Milli Folklor, cilt.17, sa.129, ss.5-10, 2021 (AHCI)
- II. **If You Ask who The Real Minstrel is/The Person Occupies with the Issues of His Era: Coronavirus Themed Poems of Minstrels in the Perspective of Their Social Roles**
TEKE S.
MILLI FOLKLOR, sa.127, ss.5-17, 2020 (AHCI)
- III. **Representation Power of Folkloric Dolls: The Case of Elif Doll Project**
TEKE S.
MILLI FOLKLOR, sa.123, ss.134-149, 2019 (AHCI)
- IV. **2019 Round-Table Meeting of Milli Folklor**
OĞUZ M. Ö., TEKE S., YILDIZ T.
MILLI FOLKLOR, sa.121, ss.182-187, 2019 (AHCI)
- V. **Living Heritages and Fixed Traditions in the Lists of the Convention for the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage**
TEKE S.
MILLI FOLKLOR, sa.120, ss.19-31, 2018 (AHCI)
- VI. **Yesterday and Tomorrow: 2018 Roundtable Meeting of Milli Folklor**
Oguz M. O., TEKE S., YILDIZ T.
MILLI FOLKLOR, sa.117, ss.150-155, 2018 (AHCI)
- VII. **Gentrified Handcrafts and Borders of Tradition: The Case of Olgunlasma Institutes**
TEKE S.
MILLI FOLKLOR, cilt.2017, sa.116, ss.58-72, 2017 (AHCI)
- VIII. **The Representation of Idealized Village Life in Media: The Case of Ana Ocagi Contest**

- TEKE S.
MILLI FOLKLOR, cilt.2016, sa.109, ss.17-30, 2016 (AHCI)
- IX. **A Netnographic Analysis on the Transformation of Motherhood: Blogger Mothers**
TEKE S.
MILLI FOLKLOR, sa.103, ss.32-47, 2014 (AHCI)
- X. **Customary Modes, Modern Ways: Formal, Non-Formal Education and Intangible Cultural Heritage**
TEKE S.
MILLI FOLKLOR, cilt.12, sa.100, ss.31-39, 2013 (AHCI)
- XI. **"Being a Foreigner": Foreign Folklorists in Turkish Folklore History**
TEKE S.
MILLI FOLKLOR, cilt.12, sa.99, ss.63-76, 2013 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **2019 round-table meeting of millî folklor** Millî folklor dergisi 2019 yılı yuvarlak masa toplantısı
Oğuz M. Ö., Gürçayır Teke S., YILDIZ T.
Milli Folklor, cilt.2019, sa.121, ss.182-187, 2019 (Scopus)
- II. **Uygulamalı Halk Bilimi ve Âşıklık Geleneğinin Geleceği**
TEKE S.
Karadeniz Uluslararası Bilimsel Dergi, sa.31, ss.91-100, 2016 (Hakemli Dergi)
- III. **Değişen Kültürel Mekânlar Dönüşen Gelenekler Ankara da Hıdırellez Kutlamaları ve Hamamönü Hıdırellez Şenlikleri**
TEKE S.
Ankara Araştırmaları Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.44-59, 2016 (Hakemli Dergi)
- IV. **Alan Araştırmacısı Olarak Sedat Veyis Örnek ve Alan Çalışmalarına Katkıları**
TEKE S.
FOLKLOR/EDEBİYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBİYAT, cilt.21, sa.82, ss.299-309, 2015 (Hakemli Dergi)
- V. **A critical reading on the convention for the safeguarding intangible cultural heritage Somut olmayan kültürel mirasın korunması sözleşmesi üzerine eleştirel bir okuma**
Gurçayır S.
Milli Folklor, cilt.12, sa.92, ss.5-12, 2011 (Scopus)
- VI. **"Hieroglyphics of internet era" or universalizing virtual bodies: MSN expressions "İnternet çağının hiyeroglifleri" ya da evrenselleşen sanal bedenler: msn ifadeleri**
Gurçayır S.
Milli Folklor, cilt.11, sa.83, ss.111-115, 2009 (Scopus)
- VII. **The transition from generation to forum and computer proverbs Kuşaktan foruma geçiş ve bilgisayar atasözleri**
Gurçayır S.
Milli Folklor, sa.79, ss.70-77, 2008 (Scopus)
- VIII. **An example of the "Enough, the Word Belongs to the People!" Generation's perspective on folklore: The Konya Culture and Tourism Association "Yeter Söz Milletindir!" Neslinin halkbilimine bakışından bir kesit: Konya Kültür ve Turizm Derneği**
TEKE S.
Milli Folklor, cilt.9, sa.66, ss.48-55, 2005 (Scopus)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Anadolu Çocuk Oyunları**

BAKİ Z. S., OĞUZ M. Ö., TEKİN G., TEKE S., ÇİLEK A., ÖZDEMİR K., KABAÇAM B.

MEB Öğetmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü, 2020

II. Derleme Yöntem ve Teknikleri

EKİCİ M., GÜRÇAYIR TEKE S.

Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, M. Öcal Oğuz, Editör, Grafiker Yayınevi, Ankara, ss.417-438, 2019

III. Türk Halk Biliminde Derleme Çalışmalar Tartışmalar

TEKE S.

Grafiker, Ankara, 2016

IV. Sivil Toplum Kuruluşları ve Somut Olmayan Kültürel Miras: Katılım, Akreditasyon ve Eksiklikler

TEKE S.

Somut Olmayan Kültürel Mirasın Geleceği Türkiye Deneyimi, M. Öcal Oğuz, Evrim Ölçer Özünel, Selcan Gürçayır Teke, Editör, Grafiker, Ankara, ss.43-47, 2013

V. UNESCO, Gençlik ve Somut Olmayan Kültürel Miras

TEKE S.

Somut Olmayan Kültürel Mirasın Geleceği Türkiye Deneyimi, M. Öcal Oğuz, Evrim Ölçer Özünel, Selcan Gürçayır Teke, Editör, Grafiker, Ankara, ss.75-78, 2013

VI. Ankara'nın Somut Olmayan Kültürel Mirası

YILDIZ T., ÖLÇER ÖZÜNEL E., TEKE S., TÜRKYILMAZ D.

Grafiker Yayınları, Ankara, 2012

Desteklenen Projeler

Ölçer Özünel E., Tekin G., Kabaçam B., Teke S., Duran H., Erdal T., Özdemir K., Yıldız T., Çakır E., Oğuz M. Ö., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Türkçenin Yazılı Edebî Birikimi Projesi, 2021 - 2023

Ölçer Özünel E., Baki Nalcioğlu Z. S., Yıldız T., Teke S., Aral A. E., Oğuz M. Ö., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Gölbaşı Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesi/Projesi, 2021 - 2021

Oğuz M. Ö., Ölçer Özünel E., Tekin G., Baki Nalcioğlu Z. S., Teke S., Aral A. E., Yıldız T., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, 4. Somut Olmayan Kültürel Miras Kış Okulu, 2019 - 2020

Oğuz M. Ö., Ekici M., Kutlu M. M., Çakır E., Yıldız T., Teke S., Ölçer Özünel E., Baki Nalcioğlu Z. S., Tekin G., Aral A. E., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Somut Olmayan Kültürel Miras 2019 Kış Okulu, 2019 - 2019

TEKE S., OĞUZ M. Ö., ÇAKIR E., ARAL A. E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, TÜRK EDEBİYATI İSİMLER SÖZLÜĞÜ, 2016 - 2019

ÖLÇER ÖZÜNEL E., TEKE S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türk Masal Anlatma Geleneğinin Uygulamalı Halkbilimi Bağlamında Yeniden Canlandırılarak Sürdürülebilirliğinin Sağlanması 52 2012 28, 2012 - 2015

Oğuz M. Ö., Ortaç H. S., Teke S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türkiye ve Azerbaycan'da Geleneksel El Sanatlarında Kadının Konumu Projesi, 2013 - 2014

TEKE S., CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı) Projesi, Ankara Kalkınma Ajansı Ankara Somut Olmayan Kültürel Miras Müzesi Projesi, 2012 - 2013

Oğuz M. Ö., Türkyılmaz D., Ölçer Özünel E., Teke S., Metin Basat E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türkiye Romanya Geleneksel Ortak Mutfağı Projesi, 2011 - 2011

Metrikler

Yayın: 26

Atıf (WoS): 24

Atıf (Scopus): 30

H-İndeks (WoS): 3

H-İndeks (Scopus): 3