

Doç. Dr. SEVİL BÜLBÜL

Kişisel Bilgiler

E-posta: sevil.bulbul@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/sevil.bulbul>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 1713368819617

ORCID: 0000-0001-7798-5782

Yoksis Araştırmacı ID: 168642

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 2007 - 2011

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 1997 - 2001

Lisans, Üsküp "Kiril ve Metodiy" Üniversitesi, Arkeoloji Ve Sanat Tarihi Bölümü, Makedonya 1990 - 1995

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Manastır şehrindeki Osmanlı mimarisi, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2011

Yüksek Lisans, Makedonya Türk dini yapılarında ahşap süsleme sanatı: XIV-XIX. yy, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2001

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Turizm Fakültesi, Turizm Rehberliği Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Turizm Fakültesi, Seyahat İşletmeciliği Ve Turizm Rehberliği Bölümü, 2014 - 2018

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Turizm Fakültesi, Seyahat İşletmeciliği Ve Turizm Rehberliği Bölümü, 2012 - 2013

Akademik İdari Deneyim

Farabi Programı Kurum Koordinatörü, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Turizm Fakültesi, Turizm Rehberliği Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Gazi Üniversitesi, 2016 - 2020

Verdiği Dersler

İslam Sanatı, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Mezuniyet Projesi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Osmanlı Mimarisi ve Sanatı, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Selçuklu Mimarisi ve Sanatı, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Bizans Sanatı ve Mimarisi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Tez Dönemi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Sanat Tarihi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Dünya Uygarlık Tarihi, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Temel Sanat ve Estetik Bilgisi, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Temel Sanat ve Estetik Dersi, Lisans, 2018 - 2019
Uzmanlık Alan, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Tez Hazırlık Dersi, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Yunan ve Roma Mitolojisi, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015
YUNAN ROMA MİTOLOJİSİ, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014, 2012 - 2013
MİTOLOJİ VE İKONOĞRAFI, Lisans, 2015 - 2016
MEZUNİYET PROJESİ(İKİNCİ ÖĞRETİM), Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014
SELÇUKLU MİMARİSİ VE SANATI(İKİNCİ ÖĞRETİM), Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014
TÜRK SANATI TARİHİ, Lisans, 2014 - 2015
SANAT TARİHİ II, Lisans, 2014 - 2015
YUNAN ROMA MİTOLOJİSİ(İKİNCİ ÖĞRETİM), Lisans, 2013 - 2014
DÜNYA UYGARLIK TARİHİ(İKİNCİ ÖĞRETİM), Lisans, 2013 - 2014
SANAT TARİHİ (İKİNCİ ÖĞRETİM), Lisans, 2013 - 2014
TÜRK VE ANADOLU MİTOLOJİSİ(İKİNCİ ÖĞRETİM), Lisans, 2012 - 2013
ESTETİK (İKİNCİ ÖĞRETİM), Lisans, 2012 - 2013
DÜNYA UYGARLIK TARİHİ İKİNCİ ÖĞRETİM, Lisans, 2012 - 2013
ESTETİK, Lisans, 2012 - 2013
TÜRK VE ANADOLU MİTOLOJİSİ, Lisans, 2012 - 2013
ANADOLU UYGARLIKLARI, Lisans, 2012 - 2013
YUNAN-ROMA MİTOLOJİSİ, Lisans, 2011 - 2012
ARKEOLOJİ, Lisans, 2011 - 2012

Yönetilen Tezler

BÜLBÜL S., Yaratıcı Turizm Kapsamında Yaşayan Müzeler: Beypazarı Yaşayan Müze Örneği, Yüksek Lisans, B.GÖKÇE(Öğrenci), 2022
BÜLBÜL S., Unesco dünya miras listesindeki alanları ziyaret etmeye etki eden faktörler: Ayasofya üzerine bir çalışma, Yüksek Lisans, M.UÇAR(Öğrenci), 2021
BÜLBÜL S., Turizm fakültesi öğrencilerinin inanç turizmi algıları üzerine bir araştırma, Yüksek Lisans, T.DÖNMEZ(Öğrenci), 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **UNESCO Dünya Miras Listesindeki Alanları Ziyaret Etme Niyetine Etki Eden Faktörler: Ayasofya Üzerine Bir Çalışma**
UÇAR M., BÜLBÜL S.
Güncel turizm araştırmaları dergisi (Online), cilt.7, sa.1, ss.8-31, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **DEVELOPMENT OF FELTING AND ITS USAGE AREAS IN TOURISM INDUSTRY**
BÜLBÜL S., ÜRPER N.
International Vision University, cilt.8, ss.135-153, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **ABDUŞ HÜSEYİN VE ŞERAFETTİN NEBİ'NİN HAYATI VE RESİM ESERLERİ**
BÜLBÜL S.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, cilt.0, sa.38, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Bregalnitsa Bölgesinde Bulunan Osmanlı Sikkeleri**
JANEVA G., BÜLBÜL S.
IBAD Sosyal Bilimler Dergisi, sa.5, ss.34-47, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **MAKEDONYA'DA OSMANLI DÖNEMİ'NDEN KALAN VE KADINLAR TARAFINDAN YAPTIRILAN MİMARİ ESERLER**
BÜLBÜL S.
The Journal of Academic Social Sciences-Asos Journal, cilt.77, sa.77, ss.98-109, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **OSMANLI DÖNEMİNDE MAKEDONYA DA HAN VE KERVANSARAYLAR VE ÜSKÜP TEKİ KURŞUNLU HAN YAPISI**
BÜLBÜL S.
Türk ve İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi, sa.4, ss.67-78, 2015 (Hakemli Dergi)
- VII. **The complex of Harabati baba-Sersem Ali Baba in Tetovo Kalkandelen harabati baba-sersem ali baba beктаşi külliyesi**
Bülbül S.
Turk Kulturu ve Haci Bektas Veli - Arastirma Dergisi, cilt.76, ss.205-228, 2015 (Scopus)
- VIII. **KIRŞEHİR İLİNDEKİ CAMİLER**
BÜLBÜL S.
ŞEHİR VE MEDENİYET, cilt.4, sa.8, ss.46-54, 2014 (Hakemli Dergi)
- IX. **BİR SANAT ESERİ OLAN RÜSTEM PAŞA CAMİİ NİN ÇİNİ SÜSLEMELERİ**
BÜLBÜL S.
ŞEHİR VE MEDENİYET, cilt.4, sa.7, ss.47-58, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Turizmci Gözüyle Haymana'nın Tarih ve Turistik Değerleri**
BÜLBÜL S.
Geçmişin İzinde Geleceğin Peşinde Haymana Çalıştayı, Yurtdaş,Enver: Baş,Mehmet,, Editör, Haymana Belediyesi Kültür Yayını-2, Ankara, ss.149-153, 2023
- II. **Turist Rehberliği Mesleğinde Uzmanlaşma: Sanat Tarihi**
BÜLBÜL S.
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Cumhuriyetin 100. Yılına Armağan Dizisi - XV Türkiye'de Turist Rehberliğinin 100 Yılı, Şahbaz, Ramazan Pars, Editör, Nobel, Ankara, ss.51-65, 2023
- III. **Makedonya'da Bulunan Tek Kubbeli Osmanlı Camilerimiz,Plan Açısından Benzerlik Gösteren Yapılar**
BÜLBÜL S.
Sosyal,Beşeri ve İdari Bilimler'xxde Akademik Araştırmalar - 1, Yavuz Erler,MehmetŞevki Duymaz,Abdullah, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.477-507, 2018
- IV. **Makedon Edebiyatının Gelişimi**
BÜLBÜL S.
BALKANLAR El Kitabı, Osman Karatay-Bilgehan Gökdağ,Melihat Pars, Editör, KaraM&Vadi, Ankara, ss.41-

55, 2007

- V. **MAKEDONYA TÜRK DİNİ YAPILARINDA AHŞAP SÜSLEME SANATI**
BÜLBÜL S.
BİRLİK YAYIMLARI, ÜSKÜP, 2003

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Kültürel Miras ve İnanç Turizmi:Konya İlindeki Dini Mekanlar**
BÜLBÜL S., DÖNMEZ T.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ TURİZM FAKÜLTESİ ULUSLARARASI KÜLTÜREL MİRAS VE TURİZM KONGRESİ, Konya, Türkiye, 19 - 21 Mayıs 2017, ss.1263-1272
- II. **Niğde deki Türk İslam Mimari Eserlerinin Niğde Turizmine Katkısı**
BÜLBÜL S., GÜRAL F. N.
Second Sarajevo International Conference,EU İntegration Balkan Countries, Sarajevo, Bosna-Hersek, 17 - 20 Mayıs 2016, cilt.2, ss.432-443

Ansiklopedide Bölümler

- I. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**
BÜLBÜL S.
Online Türkiye Turizm Ansiklopedisi, ss., 2019
- II. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**
BÜLBÜL S.
Online Türkiye Turizm Ansiklopedisi, ss., 2019
- III. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**
BÜLBÜL S.
Online Türkiye Turizm Ansiklopedisi, ss., 2019
- IV. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**
BÜLBÜL S.
Online Türkiye Turizm Ansiklopedisi, ss., 2019

Metrikler

Yayın: 27

Atıf (Scopus): 3

H-İndeks (Scopus): 1

Sanatsal Etkinlik

BÜLBÜL S., BİLİMİN GİZLİ BAHÇESİ CACABEY MEDRESESİ, Kasım 2014
BÜLBÜL S., İÇ ANADOLU BÖLGESİNDE FARKLI DESTİNASYONLAR, Ekim 2014
BÜLBÜL S., ÇUKUROVA BÖLGESİNDEKİ TURİSTİK YERLER, Ekim 2014
BÜLBÜL S., TARİHİ İPEK YOLUNDA İKİ DURAK, Ekim 2014
BÜLBÜL S., MERSİN İLİNDEKİ TURİSTİK YERLER, Ekim 2014
BÜLBÜL S., DOĞU ANADOLU'NUN TURİSTİK DEĞERLERİ..., Ekim 2014
BÜLBÜL S., ANADOLU'NUN ELHAMRASI DİVRİĞİ KÜLLİYESİ, Eylül 2014
BÜLBÜL S., "DİLİMLİ KUBBELERİN ŞEHRİ" MARDİN, Eylül 2014
BÜLBÜL S., FARKLI KÜLTÜRLERİN SENTEZİ ANI, Eylül 2014

BÜLBÜL S., LALE DEVRİNİN SON BÜYÜK ANITI İSHAK PAŞA SARAYI, Eylül 2014
BÜLBÜL S., MİLETOS VE DİDİMA, Ağustos 2014
BÜLBÜL S., DOĞUNUN TURİZM CENNETİ, Ağustos 2014
BÜLBÜL S., PRİENE VE APHRODİSİAS, Ağustos 2014
BÜLBÜL S., KUŞADASI, Ağustos 2014
BÜLBÜL S., İSTANBUL-TARİHİ YARIMADA I, Ağustos 2014
BÜLBÜL S., ŞEHZADELER ŞEHİRİ AMASYA VE TOKAT'IN KÜLTÜREL DEĞERLERİ, Temmuz 2014
BÜLBÜL S., AYDIN – NYSA ANTİK KENTİ, Temmuz 2014
BÜLBÜL S., ANKARA'DAKİ TURİSTİK MEKÂNLAR, Temmuz 2014
BÜLBÜL S., "PEYGAMBERLER ŞEHİRİ" URFA, Temmuz 2014
BÜLBÜL S., KONYA'DAKİ TURİSTİK MEKÂNLAR, Temmuz 2014
BÜLBÜL S., EPHEOS(EFES) YAKINLARINDA YEDİ UYUYANLAR VE MERYEM ANA EVİ, Haziran 2014
BÜLBÜL S., HATAY – ANTAKYA(ANTIOCHEIA), Haziran 2014
BÜLBÜL S., EFES (EPHEOS) – ANTİK ŞEHİRİN KALINTILARI, Haziran 2014
BÜLBÜL S., EFES (EPHEOS) – AYASULUK TEPEŞİ VE ARTEMİSİON, Mayıs 2014
BÜLBÜL S., DÜNYANIN 8.HARİKASI - NEMRUT, Mayıs 2014
BÜLBÜL S., TROYA SAVAŞININ ÖYKÜSÜ, Mayıs 2014
BÜLBÜL S., MİMAR SİNAN'IN USTALIK ESERİ "SELİMİYE" - EDİRNE, Nisan 2014
BÜLBÜL S., MARMARA'NIN YEŞİL İNCİSİ, Nisan 2014
BÜLBÜL S., TROYA, Nisan 2014
BÜLBÜL S., ANTALYA İLİNDEKİ TURİSTİK YERLER –ALANYA VE PERGE, Nisan 2014
BÜLBÜL S., ANEMURİON VE DİOCASAREA/OLBA, Mart 2014
BÜLBÜL S., ANTALYA İLİNDEKİ TURİSTİK YERLER -SİDE, Mart 2014
BÜLBÜL S., ANTALYA İLİNDEKİ TURİSTİK YERLER, Mart 2014
BÜLBÜL S., MUĞLA İLİNDEKİ TURİSTİK YERLER II, Mart 2014
BÜLBÜL S., NEVŞEHİR-KAPADOKYA, Şubat 2014
BÜLBÜL S., ANADOLU'DA ANA TANRIÇA KÜLTÜ VE YANSIMALARI, Şubat 2014
BÜLBÜL S., MUĞLA İLİNDEKİ TURİSTİK YERLER, Şubat 2014
BÜLBÜL S., LİDYA KRALLIĞI, KARUN HAZİNELERİ VE SARDES, Şubat 2014
BÜLBÜL S., FRİG UYGARLIĞI VE GORDİON, Ocak 2014
BÜLBÜL S., HİTİT UYGARLIĞI VE BAŞKENT HATTUŞA, Ocak 2014
BÜLBÜL S., BODRUM - HALİKARNASSOS, Ocak 2014
BÜLBÜL S., PAMUKKALE-HİERAPOLİS, Ocak 2014
BÜLBÜL S., UYGARLIKLAR BEŞİĞİ ANADOLU, Ocak 2014