

Dr.Öğr.Üyesi SEYFİ BAŞKAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 546 0741](tel:+903125460741)

E-posta: seyfi.baskan@hbv.edu.tr

Diğer E-posta: seyfibaskan@gmail.com

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/seyfi.baskan>

Posta Adresi: Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü Emniyet Mahallesi, Abant Sokak No:10/2 D Blok, Kat:3 Oda No:306, 06500 Yenimahalle / ANKARA

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-5514-7585

Yoksis Araştırmacı ID: 122669

Eğitim Bilgileri

Doktora, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), Türkiye 1994 - 1998

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1983 - 1993

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 1978 - 1983

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yabancı Dil, Certificate Centre For English Language Studies Liverpool Hope University College 2004, Gazi Üniversitesi, 2004

Yaptığı Tezler

Doktora, Çağdaş Türk resminde tarih yorumu, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), 1997

Yüksek Lisans, Osmanlı Ressamlar Cemiyeti ve Türk resim sanatı içindeki yeri, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), 1992

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2001 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 1997 - 2000

Öğretim Görevlisi, Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1994 - 1997

Verdiği Dersler

SAN 448. Çağdaş Sanat II, Lisans, 2014 - 2015

SAN 407. Çağdaş Sanat I, Lisans, 2014 - 2015

SAN 356. 19. Yüzyıl Osmanlı Resim Sanatı, Lisans, 2014 - 2015

SAN 411. Cumhuriyet Dönemi Türk Mimarlığı, Lisans, 2014 - 2015

SAN 428. Cumhuriyet Dönemi Türk Resim ve Heykel Sanatı, Lisans, 2014 - 2015

SAN 425 Araştırma Projesi, Lisans, 2014 - 2015
2690063. Batılılaşma Dönemi Türk Sanatı ve Sorunları II, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
1690042. Batılılaşma Dönemi Türk Sanatı ve Sorunları I, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
SAN 426 Araştırma Projesi, Lisans, 2014 - 2015
5690066. Batı Resminde Oryantalizm II, Doktora, 2014 - 2015
4690066. Batı Resminde Oryantalizm I, Doktora, 2014 - 2015
SAN 357. Başlangıcından Günümüze Türk Resim sanatı, Lisans, 2014 - 2015
SAN 419 Araştırma Projesi, Lisans, 2013 - 2014
4690047 20. Yüzyıl Türk Sanatında Ekoller I, Doktora, 2013 - 2014
SAN 406 Batılılaşma Dönemi Türk Plastik Sanatları II, Lisans, 2013 - 2014
SAN 412 Cumhuriyet Dönemi Türk Mimarisi II, Lisans, 2013 - 2014
SAN 408 Çağdaş Sanat II, Lisans, 2013 - 2014
SAN 409 Cumhuriyet Dönemi Türk Plastik Sanatları I, Lisans, 2013 - 2014
1690042 Batılılaşma Dönemi Türk Sanatı ve Sorunları I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
SAN 422 Estetik, Lisans, 2013 - 2014
SAN 421 Estetik, Lisans, 2013 - 2014
SAN 407 Çağdaş Sanat, Lisans, 2013 - 2014
5690050 20. Yüzyıl Türk Sanatında Ekoller II, Doktora, 2013 - 2014
SAN 411 Cumhuriyet Dönemi Türk Mimarisi I, Lisans, 2013 - 2014
2690063 Batılılaşma Dönemi Türk Sanatı ve Sorunları II, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
SAN 420 Araştırma Projesi, Lisans, 2013 - 2014
SAN 405 Batılılaşma Dönemi Türk Plastik Sanatları I, Lisans, 2013 - 2014

Yönetilen Tezler

BAŞKAN S., İnegöl Osmanlı Dönemi Camileri, Yüksek Lisans, Ö.KILIÇ(Öğrenci), 2020
BAŞKAN S., Türk Resim Sanatının Çağdaşlık Retoriğinin Oluşumunda Resim Sergilerinin Etkin Rolü, Doktora, A.TERCANER(Öğrenci), 2020
BAŞKAN S., Mimarbaşı Mehmed Tahir Ağa'nın İstanbul'daki eserleri, Yüksek Lisans, Y.DEMİRCİOĞLU(Öğrenci), 2020
BAŞKAN S., Trabzon'da Türk Devri hamamları, Yüksek Lisans, F.UÇAR(Öğrenci), 2020
BAŞKAN S., Bağdadi kubbeli 19. yüzyıl İstanbul camileri, Yüksek Lisans, G.ALKAN(Öğrenci), 2019
BAŞKAN S., Tarihi Edirne Köprüleri, Yüksek Lisans, İ.AKAR(Öğrenci), 2018
BAŞKAN S., 1980-1990 yılları kültürel paradigmasının dönemin, devlet resim heykel yarışmalı sergilerinin estetik söylem ve pratiğine yansımaları, Yüksek Lisans, A.TERCANER(Öğrenci), 2017
BAŞKAN S., Giresun ve Trabzon illerindeki bağdadi kubbeli camiler, Yüksek Lisans, M.ŞAHİN(Öğrenci), 2016
BAŞKAN S., Çağdaş Türk resminde kadın imgesi (1960-1980), Yüksek Lisans, M.ŞAHİN(Öğrenci), 2013
BAŞKAN S., Diyarbakır ili köprüleri, Yüksek Lisans, Ş.KUTLAY(Öğrenci), 2012
BAŞKAN S., Kazıklı Hacı Hamza Bin İvaz Kervansarayı, Yüksek Lisans, O.KAMİLOĞLU(Öğrenci), 2011
BAŞKAN S., Artvin ili Borçka ve Hopa ilçeleri camilerinde ahşap süslemeler, Yüksek Lisans, D.TAŞKAN(Öğrenci), 2011
BAŞKAN S., Heykeltraş Burhan Alkar, Yüksek Lisans, Ü.NİYZAZI(Öğrenci), 2009
BAŞKAN S., XVI. yüzyıldan XIX. yüzyıla Osmanlı gemi tasvirleri, Yüksek Lisans, M.GÜRBÜZ(Öğrenci), 2008
BAŞKAN S., Geleneksel Türk halk resim sanatı camaltı resimlerinden örnekler, Yüksek Lisans, Y.ÇİÇEKDAL(Öğrenci), 2008
BAŞKAN S., Ressam Şehit Hasan Rıza ve oryantalist ressam Stanislav Von Chelebowsky'nin resimlerinin karşılaştırmalı bir değerlendirmesi, Yüksek Lisans, U.GÜNDÜZ(Öğrenci), 2006
BAŞKAN S., 19. yüzyıla ait tasvirli metal tepsileri (Pulat tepsileri), Yüksek Lisans, S.ERGÜN(Öğrenci), 2005
BAŞKAN S., Mehmet Ruhi Arel ve Sanatı, Yüksek Lisans, Ö.ÇETİN(Öğrenci), 2004

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Modernleşme Pratiği Olarak Çağdaş Türk Resmi: Yaratıcı Kolektif Belleğin Yansımaları ve Yeni Perspektifler**
Başkan S.
ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, cilt.1, sa.7, ss.106-123, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **17.-18. Yüzyıllar Osmanlı Devletinde Düzenin Islahı Ya Da Modernleşme Perspektifleri: Teklifler, Tedbirler ve Konuya İlişkin Görüşler**
Başkan S.
Türk Dünyası Araştırmaları, cilt.132, sa.261, ss.106-123, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **ZAWIYAHS, DERBENDS AND SINGLE-SPAN ARCHED BRIDGES WHICH ARE STANDING TODAY AND PROVIDED ROAD & BRIDGE SERVICE IN THE REGION OF EASTERN BLACK SEA FROM THE CONQUEST TILL END OF 19th CENTURY**
BAŞKAN S.
SANAT TARİHİ DERGİSİ-JOURNAL OF ART HISTORY, cilt.28, sa.2, ss.483-519, 2019 (ESCI)
- IV. **Çoruh Barajları Suları Altında Kalan Tarihi Üç Caminin Taşıma ve Rekonstrüksüyon Uygulamaları Hakkında Bir Değerlendirme/An Evaluation Of The Relocation And Reconstruction Applications Of Three Historical Mosques Submerged Under The Water Of Çoruh Dams**
BAŞKAN S.
Vakıflar Dergisi, sa.49, ss.187-211, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **Artvin Baraj Rezervuarları Altında Kalan Maddi Kültürel Miras ve Bu Konudaki Uygulamaların Sürdürülebilir Koruma İlkeleri Bakımından Değerlendirilmesi / The Material Cultural Heritage Laying Under Artvin Dam Reservoirs And The Evaluation Of The Applications In This Regard In Terms Of Sustainable Protection Principles**
BAŞKAN S.
JOURNAL OF WORLD OF TURKS, cilt.10, sa.1, ss.199-217, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **Türk Modernleşmesi ve Erken Cumhuriyet Döneminin 'xxMilli mimarlığı'xx**
BAŞKAN S.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.11, sa. Volume 11 Issue 13, ss.97, 2016 (Hakemli Dergi)
- VII. **Türk resminde modernite ile ilk temas 1940 1960 The first contact with modernity in the Turkish painting 1940 1960**
BAŞKAN S.
Idil Journal of Art and Language, cilt.3, sa.14, ss.101-119, 2014 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Türk resminde yeni eğilimler ve kavramsallık arayışları 1960 1980 New trends and conceptual pursuits in Turkish painting 1960 1980**
BAŞKAN S.
Zeitschrift für die Welt der Türken / Journal of World of Turks [ZfWT], cilt.6, sa.3, ss.99-114, 2014 (Hakemli Dergi)
- IX. **Timurlu Mimarlığında Çini Süsleme Hakkında Bir Değerlendirme**
BAŞKAN S.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.9, sa. Volume 9 Issue 10, ss.77-95, 2014 (Hakemli Dergi)
- X. **Timurlu Çağı Türbe Mimarisi Hakkında**
BAŞKAN S.
Sanat Tarihi Dergisi, sa.22, ss.31-52, 2013 (Hakemli Dergi)
- XI. **Semer kand Şah ı Zinde Yapıları**
BAŞKAN S.
Vakıflar Dergisi, sa.37, ss.71-139, 2012 (Hakemli Dergi)
- XII. **Geleneksel Doğu Karadeniz Evleri The Eastern Black Sea Region Traditional Houses**
BAŞKAN S.
Erdem, sa.52, ss.41-90, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Artvin de Geleneksel Ev Mimarisi**
BAŞKAN S.

- Vakıflar Dergisi, sa.XXXI, ss.71-139, 2008 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Geleneksel Artvin Evleri**
BAŞKAN S.
İLGİ, sa.115, ss.3-9, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XV. **Son Dönem Osmanlı resminde Figüratif Anlayış ve Tarih Yorumu**
BAŞKAN S.
Erdem, cilt.0, sa.51, ss.1-21, 2008 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Türk Resmine Yansıyan Tarih Ya da Tarihselcilik Arayışları**
BAŞKAN S.
SULEYMAN DEMIREL UNIVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKULTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, sa.XXXI, ss.71-139, 2007 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Bazı Örneklerle Osmanlı-Türk ressamının Tarihi Çevre ve Tarihe Tanıklık Kaygısı**
BAŞKAN S.
TÜRKİYE'DE SANAT, sa.74, ss.24-31, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **Bazı Atatürk Resimlerinden Örneklerle Cumhuriyet Resminde Figür**
BAŞKAN S.
ATATURK ARASTIRMA MERKEZİ BASKANLIĞI, sa.63, ss.1045-1069, 2005 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Türk Resim Sanatında İlk Sanatçı Birliği: Osmanlı Ressamlar Cemiyeti**
BAŞKAN S.
SANAT ANTİKA KOLEKSİYON DERGİSİ, sa.6, ss.23-34, 2003 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Türk Denizciliğinin Görsel Tarihinden Tablolar**
BAŞKAN S.
Türkiye'de Sanat, sa.43, ss.36-43, 2000 (Hakemsiz Dergi)
- XXI. **Resimde Duyarlılık ve Abartma**
BAŞKAN S.
TÜRKİYE'DE SANAT, sa.41, ss.48-51, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **Şehit Hasan Rıza Osmanlı Savaşlarının Ressamı**
BAŞKAN S.
Türkiye'de sanat, sa.40, ss.50-57, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXIII. **18. ve 19. Yüzyıl Avrupa Sanatında Türk ve Türkiye İmajı**
BAŞKAN S.
IMAGE, ss.9-11, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXIV. **Geçmişten Bugüne Türk ve Batı Sanatında Edebiyat Resim İlişkileri**
BAŞKAN S.
Antik-Decor, sa.54, ss.82-89, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXV. **Batı Dünyasında ve Ülkemizde Ressamın 'Tarih'i Keşfi**
BAŞKAN S.
ART DECOR, sa.75, ss.122-126, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXVI. **Batiya Açılan Pencereden Osmanlı Dünyasına Süzülen Sanat Işıkları Oryantalist Bakışlar**
BAŞKAN S.
Art Decor, sa.73, ss.120-126, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXVII. **Oryantalizm'de Türk İmajı**
BAŞKAN S.
ANTİK-DEKOR, sa.52, ss.72-79, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXVIII. **Stanislav von Chelebowsky. Dolmabahçe'de Bir Oryantalist**
BAŞKAN S.
TÜRKİYE'DE SANAT, sa.38, ss.60-64, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXIX. **Romancılarımızın Tarihe Bakışı ve Tarih Yorumu**
BAŞKAN S.
Hürriyet - Gösteri, sa.209, ss.72-75, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXX. **Çağdaş Türk Mimarlığında Ulusculuk ve Tarih Duyarlılığı**

- BAŞKAN S.
Yapı, cilt.0, sa.208, ss.58-65, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXXI. **Türk Sahne Sanatlarında Tarih Yorumu**
BAŞKAN S.
Hürriyet - Gösteri, sa.213, ss.76-79, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXXII. **Türk Resim ve Fotoğraf Sanatlarında Karşılıklı İlişkiler**
BAŞKAN S.
TÜRKİYE'DE SANAT, sa.37, ss.20-27, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIII. **Ankara Hacı Bayram-ı Veli Camii / Ankara Hacı Bayram-ı Veli Mosque**
BAŞKAN S.
İLGİ, sa.97, ss.3-9, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIV. **Cumhuriyet'ten (Başlangıcından) Günümüze Türk Sanatında Resim ve Edebiyat İlişkileri**
BAŞKAN S.
Kültür ve Sanat, sa.40, ss.14-22, 1998 (Hakemsiz Dergi)
- XXXV. **Minyatürden Pentüre Türk Resminde Tarih Duyarlılığı / From The Miniature to Easel Painting.The Historical Approach in Turkish Pictorial Art**
BAŞKAN S.
İLGİ, sa.95, ss.21-28, 1998 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVI. **Ankara Hacı Bayram ı Veli Camii İç Mekan Süslemeleri**
BAŞKAN S.
Kültür ve Sanat, sa.31, ss.43-46, 1996 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVII. **Architectural Monuments In The Karahan Capital Balasagun and The Saymataş Petroglyphs**
BAŞKAN S.
TÜRKİYEMİZ, sa.77, ss.57-61, 1996 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVIII. **Orta Asya İncelemeleri Karahanlı Başkenti Balasagun daki Mimari Eserler ve Saymataş Petroglifleri**
BAŞKAN S.
Türkiyemiz, sa.77, ss.52-56, 1996 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIX. **Anadolu evleri / Anatolian Houses**
BAŞKAN S.
İLGİ, sa.84, ss.29-34, 1996 (Hakemsiz Dergi)
- XL. **Kırgızistan Notları**
BAŞKAN S.
KÜLTÜR VE SANAT, sa.26, ss.44-46, 1995 (Hakemsiz Dergi)
- XLI. **Ankara Cenabi Ahmet Paşa Camii**
BAŞKAN S.
KÜLTÜR VE SANAT, sa.20, ss.40-45, 1994 (Hakemsiz Dergi)
- XLII. **Osmanlı Ressamlar Cemiyeti**
BAŞKAN S.
Sanat Çevresi, sa.192, ss.52-53, 1994 (Hakemsiz Dergi)
- XLIII. **İstanbul'un Yalı, Köşk ve Kasırları / Yalıs, Köşks and Kasırs in İstanbul**
BAŞKAN S.
İLGİ, sa.78, ss.12-21, 1994 (Hakemsiz Dergi)
- XLIV. **Kaybedilen Bir İstanbul Nostaljisi Galata Köprüsü**
BAŞKAN S.
Kültür ve Sanat, sa.17, ss.17-20, 1993 (Hakemsiz Dergi)
- XLV. **Galata Köprüsü**
BAŞKAN S.
KÜLTÜR GENÇLİK, sa.23, ss.4-8, 1993 (Hakemsiz Dergi)
- XLVI. **Ankara'nın Başkentlik Sürecindeki Mimari Gelişimi**
BAŞKAN S.
KÜLTÜR, sa.101, ss.24-33, 1993 (Hakemsiz Dergi)

- XLVII. **Ortaçağ Türkiye'si Kültür ve Sanatının Kaynakları**
BAŞKAN S.
KÜLTÜR, sa.100, ss.10-16, 1993 (Hakemsiz Dergi)
- XLVIII. **Türkiye Sanatının Kökenleri Üzerine Bir Değerlendirme**
BAŞKAN S.
Yapı, sa.129, ss.42-47, 1992 (Hakemsiz Dergi)
- XLIX. **Dersaadet te Yeni Bir Sanat Fotoğraf**
BAŞKAN S.
Kültür ve Sanat, sa.13, ss.44-47, 1992 (Hakemsiz Dergi)
- L. **Modern Türk Resmi**
BAŞKAN S.
TÜRKİYE İKTİSAT, sa.9, ss.86-88, 1991 (Hakemsiz Dergi)
- LI. **Turkish Woodwork in Medieval Anatolia**
BAŞKAN S.
IMAGE, sa.45, ss.2-6, 1991 (Hakemsiz Dergi)
- LII. **Ortaçağ Anadolu Türk Mezar Yapıları Üzerine Bir Değerlendirme**
BAŞKAN S.
TAÇ VAKFI YILLIĞI, ss.76-82, 1991 (Hakemsiz Dergi)
- LIII. **Contemporary Turkish Painting**
BAŞKAN S.
Newspot Turkish Digest Ankara, sa.22, ss.6-8, 1990 (Hakemsiz Dergi)
- LIV. **Moderne Türkische**
BAŞKAN S.
Newspot Nachrichten Aus Der Türkei-BerichteUnd Kommentare,, sa.22, ss.6-8, 1990 (Hakemsiz Dergi)
- LV. **Ortaçağ Anadolu Türk Sanatı Çerçevesinde Mengücekli Dönemi Divriği Yapıları**
BAŞKAN S.
Kültür ve Sanat, sa.6, ss.42-48, 1990 (Hakemsiz Dergi)
- LVI. **From the beginning to the end of the 14th century, Minarets in Anatolian Turkish Architecture**
BAŞKAN S.
Newspot Turkish Digest, ss.6-8, 1990 (Hakemsiz Dergi)
- LVII. **Des Origines Jusqu'a la Fin Du 14 eme Siecle, Minarets Dans L'architecture Turque Anatolienne**
BAŞKAN S.
Newspot Edition Française Informations De Turgule Ankara, sa.4, ss.8-9, 1990 (Hakemsiz Dergi)
- LVIII. **Başlangıcından 14. Yüzyıl Sonuna Kadar Anadolu Mezartaşları ve Karamanoğulları Devri Konya Mezartaşları Üzerine Bir İnceleme**
BAŞKAN S.
Türk Dünyası, sa.67, ss.203-215, 1990 (Hakemli Dergi)
- LIX. **Turkish Tourism in 1990**
BAŞKAN S.
TURKEY ECONOMY, sa.5, ss.70-71, 1990 (Hakemsiz Dergi)
- LX. **Başlangıcından 14 yüzyıl sonuna kadar Anadolu Türk Mimarlığında Minareler**
BAŞKAN S.
Kültür ve Sanat, sa.4, ss.72-78, 1989 (Hakemsiz Dergi)
- LXI. **Gelişim Süreci Perspektifinde Başkent Ankara'nın Son On Yılı Mimarlığı/From A Development Perspective The Architectural Trends in The Last Decade**
BAŞKAN S.
YAPI, sa.93, ss.40-46, 1989 (Hakemsiz Dergi)
- LXII. **Gelişim Süreci Perspektifinde Başkent Ankara'nın Son On Yılı Mimarlığı**
BAŞKAN S.
Yapı, sa.93, ss.40-46, 1989 (Hakemsiz Dergi)
- LXIII. **Anadolu Selçuklu ve Beylikler Dönemi Türk Mimarlığında Türbe ve Kümbetler**

- BAŞKAN S.
KÜLTÜR VE SANAT, sa.3, ss.54-59, 1989 (Hakemsiz Dergi)
- LXIV. **Hangi Ankara**
BAŞKAN S.
BİLİM VE SANAT, sa.97, ss.42-44, 1989 (Hakemsiz Dergi)
- LXV. **Ressam Yaşar Çallı**
BAŞKAN S.
PTT DERGİSİ, sa.74, ss.24-26, 1989 (Hakemsiz Dergi)
- LXVI. **Anadolu Selçuklu Çağı Ankara Yapılarında Ahşap Alçı ve Çini İşçiliği**
BAŞKAN S.
Kültür ve Sanat, sa.1, ss.78-81, 1988 (Hakemsiz Dergi)
- LXVII. **The Bay Window Of The Traditional Turkish House**
BAŞKAN S.
Image, sa.88, ss.8-11, 1988 (Hakemsiz Dergi)
- LXVIII. **Bodrum Kalesi**
BAŞKAN S.
ŞEHİR, sa.21, ss.104-105, 1988 (Hakemsiz Dergi)
- LXIX. **Ankara Ankara Güzel Ankara Ankara nın Başkentlik Sürecindeki Mimari Gelişimi ve Kent Estetiği Üzerine Bir Değerlendirme**
BAŞKAN S.
Şehir, sa.21, ss.34-38, 1988 (Hakemsiz Dergi)
- LXX. **Kutlama Beyanındadır**
BAŞKAN S.
SANAT ÇEVRESİ, sa.121, ss.14-15, 1988 (Hakemsiz Dergi)
- LXXI. **Plastik Sanatlarda 'Dil'e İlişkin Bir Değerlendirme**
BAŞKAN S.
SANAT ÇEVRESİ, sa.118, ss.63-64, 1988 (Hakemsiz Dergi)
- LXXII. **Anadolu Türk Sanatının 900 yıllık tanıkları Ahlat Mezartaşları**
BAŞKAN S.
Sanat Dünyamız, sa.37, ss.56-63, 1988 (Hakemsiz Dergi)
- LXXIII. **Mimar Sinan 400.Anma Yılı ve Semineri Üzerine**
BAŞKAN S.
SANAT ÇEVRESİ, sa.11, ss.70-71, 1988 (Hakemsiz Dergi)
- LXXIV. **Çankaya Belediyesi'nin Mimar Sinan'ı 400. Anma Yılı Semineri**
BAŞKAN S.
MİMARLIK, sa.229, ss.18-19, 1988 (Hakemsiz Dergi)
- LXXV. **Mimar Koca Sinan ve Türk Sanatı Araştırmalarında Paradokslar**
BAŞKAN S.
MİMARLIK, sa.230, ss.54-55, 1988 (Hakemsiz Dergi)
- LXXVI. **Karadeniz Güzellemesi Üzerine: Sıtkı Fırat**
BAŞKAN S.
Mavi, ss.7-9, 1987 (Hakemsiz Dergi)
- LXXVII. **Bir Elif Naci Vardı**
BAŞKAN S.
Mavi, ss.3-4, 1987 (Hakemsiz Dergi)
- LXXVIII. **Bedri Baykam Örneği Üzerine Çağdaş Eleştiri ve İşlevi**
BAŞKAN S.
Mavi, ss.127-128, 1987 (Hakemsiz Dergi)
- LXXIX. **The Green Mosque Of Iznik**
BAŞKAN S.
IMAGE, sa.9, ss.22-24, 1987 (Hakemli Dergi)

- LXXX. **The Traditional Anatolian Turkish House**
BAŞKAN S.
Türkiyemiz, sa.50, ss.47-51, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXI. **Geleneksel Anadolu Türk Evleri**
BAŞKAN S.
Türkiyemiz, sa.50, ss.21-25, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXII. **Devlet Resim ve Heykel Sergileri Üzerine Eleştirileri Gerekçeleme Denemesi**
BAŞKAN S.
Sanat Çevresi, sa.95, ss.50-51, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXIII. **Ankara'mız**
BAŞKAN S.
Mavi, sa.243, ss.3-4, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXIV. **Ankara da İki Selçuklu Eseri Alaeddin ve Arslanhane Camileri**
BAŞKAN S.
İlgi, sa.46, ss.22-25, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXV. **Münip Özben Sergisi**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.240, ss.14-15, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXVI. **Son Yazı**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.240, ss.4-5, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXVII. **Artist İçin Gerekli Açıklayıcı Bir Deneme**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.239, ss.5-6, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXVIII. **Bir Sanatçı ile Söyleşi**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.238, ss.29-30, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- LXXXIX. **Mübeccel Siber**
BAŞKAN S.
Artist, sa.1, ss.14-16, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- XC. **İzник Nilüfer Hatun İmareti**
BAŞKAN S.
Türkiyemiz, sa.48, ss.18-20, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- XCI. **İlk Söz**
BAŞKAN S.
Artist, sa.1, ss.4-5, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- XCII. **Anadolu Selçuklu Devri Türk Ahşap Sanatı**
BAŞKAN S.
Bilim Birlik Başarı, sa.45, ss.20-24, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- XCIII. **Nüzhet İslimyeli'nin 50. Sanat Yılı Sergisi**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.237, ss.12-13, 1986 (Hakemsiz Dergi)
- XCIV. **46.Devlet Resim Heykel Sergisi**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.236, ss.8-9, 1985 (Hakemsiz Dergi)
- XCV. **Sanatı Adlandırmak**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.234, ss.8-9, 1985 (Hakemsiz Dergi)
- XCVI. **Ankara'dan İki Sezon Sonu Sergisi**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.232, ss.14-15, 1985 (Hakemsiz Dergi)

- XCVII. Nüzhet İslimyeli ile Görüşme**
BAŞKAN S.
Sanat rehberi, sa.30, ss.15-18, 1985 (Hakemsiz Dergi)
- XCVIII. Orta Çağ Anadolu Türk Ahşap Sanatı**
BAŞKAN S.
İlgi, sa.42, ss.8-14, 1985 (Hakemsiz Dergi)
- XCIX. Kainat.B.Pajonk'un Ankara Sergisi**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.225, ss.28, 1985 (Hakemsiz Dergi)
- C. 45.Devlet Resim ve Heykel Sergisinin Ardından**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.225, ss.15-16, 1985 (Hakemsiz Dergi)
- CI. Sühendan H.Fırat'ın Uzaydan İzlenimleri**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.224, ss.18-19, 1984 (Hakemsiz Dergi)
- CII. Emel Cankat'ın ilk Ankara Sergisi**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.220, ss.14-15, 1984 (Hakemsiz Dergi)
- CIII. Konya Selçuklu Çağı Mezartaşları**
BAŞKAN S.
Ankara sanat, sa.218, ss.12-13, 1984 (Hakemsiz Dergi)
- CIV. Ressam-Yazar Nüzhet İslimyeli ile Söyleşi**
BAŞKAN S.
Oluşum, cilt.80, sa.122, ss.28-30, 1984 (Hakemsiz Dergi)
- CV. Süleyman Saim Tekcan ve Özgün Baskı**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.218, ss.21-22, 1984 (Hakemsiz Dergi)
- CVI. Arslan Gündaş ve Naif Resim**
BAŞKAN S.
Ankara Sanat, sa.217, ss.24-25, 1984 (Hakemsiz Dergi)
- CVII. Gerasim ve Ellinci Kişisel Sergisi**
BAŞKAN S.
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi, sa.216, ss.15-16, 1984 (Hakemsiz Dergi)
- CVIII. Sanatta Eleştiri Üzerine**
BAŞKAN S.
Oluşum, cilt.78, sa.120, ss.21-24, 1984 (Hakemsiz Dergi)
- CIX. Sanatçı ve Sanat Yapmak**
BAŞKAN S.
Oluşum, cilt.75, sa.117, ss.29-31, 1984 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. Hacı Bayram Veli Külliyesi**
BAŞKAN S.
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Ankara, 2020
- II. Cenabi Ahmet Paşa Külliyesi**
BAŞKAN S.
Hacı Bayram Veli ve Ankara Kent Çalışmaları, Suna TİMUR AĞILDERE, Nurşen ÖZKUL FINDIK, Erdal AKSOY, Editör,
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Ankara, ss.86-106, 2020
- III. Erken Cumhuriyet Döneminde Milli Mimarlık**

BAŞKAN S.

95. Yılında Türkiye Cumhuriyeti'nde Siyasi, Sosyal ve Ekonomik Hayat (1918-1938), Prof. Dr. Mustafa TURAN, Editör, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Araştırma Merkezi, Ankara, ss.337-413, 2020

IV. Başlangıcından Cumhuriyet Dönemine Kadar Türklerde Resim

BAŞKAN S.

Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Başkanlığı, Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, 2014

V. Heykel

BAŞKAN S.

Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü (Atatürk Dönemi 1920/1938), C.3, O. Horata, S.Başkan, R. Boztemur, Ö. Çobanoğlu, İ. Doğan, Y. Doğaner, E. Kahya, R. Kılıç, A. Uçan, Editör, Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, ss.1201-1206, 2009

VI. Resim

BAŞKAN S.

Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü (Atatürk Dönemi 1920/1938), C.3, O. Horata, S.Başkan, R. Boztemur, Ö. Çobanoğlu, İ. Doğan, Y. Doğaner, E. Kahya, R. Kılıç, A. Uçan, Editör, Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, ss.1177-1188, 2009

VII. Ressam İbrahim Çallı

BAŞKAN S., ALTUN O.

Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü (Atatürk Dönemi 1920 1938), C.3, O Horata, S. Başkan, R. Boztemur, Ö. Çobanoğlu, İ. Doğan, Y. Doğaner, E. Kahya, R. Kılıç, A. Uçan, Editör, Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, ss.1182-1185, 2009

VIII. Mimar Kemalettin Bey ve Mimar Vedat Tek

BAŞKAN S.

Cumhuriyet Dönemi Türk Kültürü (Atatürk Dönemi 1920 1938),C.3, O. Horata, S.Başkan, R. Boztemur, Ö. Çobanoğlu, İ. Doğan, Y. Doğaner, E. Kahya, R. Kılıç, A. Uçan, Editör, Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, ss.1219-1222, 2009

IX. Başkent Ankara Mimarlığında Ulusal Üslup

BAŞKAN S.

Cumhuriyet'in Sekseninci Yılında Her Yönüyle Ankara, YILDIZ,CEMİL, Editör, Ankara Büyükşehir Belediyesi, Ankara, ss.39-44, 2004

X. Eski Türklerde Sanat

BAŞKAN S.

Türkler, GÜZEL,HASAN CELAL, ÇİÇEK,KEMAL,KOCA,SALİM, Editör, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, ss.1004-1010, 2002

XI. Cumhuriyet Döneminde Sanat

BAŞKAN S.

Türkler XVIII, H.C.Güzel, Kemal Çiçek, S.Koca, Editör, Yeni Türkiye, Ankara, ss.651-659, 2002

XII. Sanat ve Tarih

BAŞKAN S.

Çardaş Yayıncılık, Ankara, 2000

XIII. Ankara Cenabi Ahmet Paşa Camii Türbesi ve Hamamı 3 Basım

BAŞKAN S.

Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1998

XIV. Ankara Hacı Bayram ı Veli Camii ve Türbesi

BAŞKAN S.

Kültür Bakanlığı Yayınlar Dairesi Başkanlığı, Ankara, 1998

XV. Tanzimat tan Cumhuriyet e Türkiye de Resim

BAŞKAN S.

Kültür Bakanlığı Yayınlar Dairesi Başkanlığı, Ankara, 1998

XVI. Karamanoğulları Dönemi Konya Mezartaşları

BAŞKAN S.

- Kültür Bakanlığı Yayınlar Dairesi Başkanlığı, Ankara, 1996
- XVII. **Osmanlı Ressamlar Cemiyeti**
BAŞKAN S.
Çardaş Yayınları, Ankara, 1994
- XVIII. **Ondokuzuncu Yüzyıldan Günümüze Türk Ressamları Contemporary Turkish Painters**
BAŞKAN S.
Kültür Bakanlığı, Ankara, 1991
- XIX. **Türk Sanatı Üzerine Denemeler**
BAŞKAN S.
Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi Yayınları : 3, İstanbul, 1990
- XX. **Ankara Devlet Resim ve Heykel Müzesi**
BAŞKAN S.
Akbank Kültür ve Sanat Kitapları, İstanbul, 1989
- XXI. **Mimar Koca Sinan ve Sanat Tarihi Araştırmalarında Üslup Sorunu**
BAŞKAN S.
Çankaya Belediyesi, Mimar Sinan 400. Anma Yılı Semineri 18-19, Nisan, BAŞKAN SEYFİ, Editör, Çankaya Belediyesi, Çankaya, ss.95-102, 1988

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Artvin Deriner Barajı Suları Altında Kalan Bazı Tescilli Tarihi Yapıların Koruma Ve Sürdürülebilirlik Uygulamaları**
BAŞKAN S.
Türk Dünyası Kültürel Değerleri Uluslararası Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 4 - 08 Kasım 2013, ss.719-736
- II. **Architectural and Archeological Detections about the Samarkand Shah ı Zinde Structures and an Assessment in terms of history of Turkish Art**
BAŞKAN S.
Proceedings of International Conference on Islamic Civilization in Central Asia, Astana, Kazakistan, 4 - 07 Eylül 2007, cilt.1, ss.33-65
- III. **İnebolu Örneğinde Tarihi Anadolu Kentlerinin mekânsal fiziksel Değişimi üzerine gözlemler**
BAŞKAN S.
X. Ortaçağ-Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri, Ankara, Türkiye, 3 - 06 Mayıs 2006
- IV. **Başkent Ankara Mimarlığında Ulusal Üslup**
BAŞKAN S.
Cumhuriyet'in Sekseninci Yılında Her Yönüyle Ankara Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 18 - 19 Aralık 2003, ss.39-44
- V. **Semerkand Şah-ı Zinde Yapılar Topluluğu Üzerine Bir Değerlendirme**
BAŞKAN S.
Kültür Bakanlığı Halk Kültürlerini Araştırma ve Geliştirme Genel Müdürlüğü - Hacı Bayram Veli Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 16 Kasım 1999
- VI. **Halkevleri Faaliyetleri Kapsamında Gerçekleşen Yurt Resimleri Gezi ve Sergileri**
BAŞKAN S.
Cumhuriyetimizin 75. Yılında Düünden Bugüne 1. Tarsus Sempozyumu, Tarsus, Türkiye, 25 Aralık 1998
- VII. **1980'li Yıllarda Ankara'da Görülen Öncü ve Popülarist Şehircilik, Mimarlık Uygulamaları**
BAŞKAN S.
Türk-Fransız Kültür Derneği ve Ankara Fransız Kültür Merkezi Konferansları, Ankara, Türkiye, 26 Şubat 1991
- VIII. **Ankara Kent Plastiği Oluşumunun Son 10 Yılı**
BAŞKAN S.
Ankara Türk-İngiliz Kültür Derneği Konferansları, İstanbul, Türkiye, 27 Aralık 1989, ss.54-59
- IX. **Ankara'nın Başkentlik Sürecindeki Mimari Gelişimi ve Kent Estetiği Üzerine Düşünceler**

BAŞKAN S.

Ankara Türk-İngiliz Kültür Derneği Konferansları, İstanbul, Türkiye, 20 Aralık 1988, ss.34-38

X. **Kültür Varlığı Olarak Tarihi Anadolu Mezarlıkları ve Mezartaşları, Bir Örnek : Ahlat**

BAŞKAN S.

Türk-Fransız Kültür Derneği ve Ankara Fransız Kültür Merkezi Konferansları, İstanbul, Türkiye, 14 Ocak 1986, ss.56-63

XI. **Mimar Koca Sinan ve Sanat Tarihi Araştırmalarında Üslup Sorunu**

BAŞKAN S.

Çankaya Belediyesi Mimar Sinan'ı 400. Anma Yılı Semineri, Ankara, Türkiye, 18 - 19 Nisan 1988, ss.93-102

XII. **Ortaçağ Anadolu Türk Ahşap Sanatı**

BAŞKAN S.

Ankara Türk-İngiliz Kültür Derneği Konferansları, İstanbul, Türkiye, 11 Şubat 1986, ss.8-14

Ansiklopedide Bölümler

I. **The Turks I (Early Ages)**

BAŞKAN S.

Yeni Türkiye Yayınları, ss.651-659, 2002

II. **Osmanlı Ansiklopedisi**

BAŞKAN S.

Yeni Türkiye Yayınları, ss.792-805, 1999

III. **The Great Ottoman Civilisation Volume**

BAŞKAN S.

Yeni Türkiye Yayınları, ss.792-805, 1999

IV. **Théma Larousse**

BAŞKAN S.

Milliyet, ss.288-289, 1994

Metrikler

Yayın: 146

Sanatsal Etkinlik

BAŞKAN S., Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Üyeliği, Ekim 2015

BAŞKAN S., Trabzon Kültür Varlıkları Koruma Trabzon Bölge Kurulu Üyeliği, Ocak 2001