

Prof.Dr. SİBEL SERPİL AYDOS

Kişisel Bilgiler

E-posta: sibelaydos@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/sibel.aydos>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2006 - 2009

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Gazetecilik Anabilim Dalı, Türkiye 2003 - 2006

Lisans, Gazi Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım Bölümü, Türkiye 1994 - 1998

Yaptığı Tezler

Doktora, Türkiye'nin Tanıtım Filmlerinde Ulusal Kimlik Anlatısı, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2015

Yüksek Lisans, Türkiye'de Popüler Gazetecilik: Star Gazetesi Örneği, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Gazetecilik Anabilim Dalı, 2006

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım Bölümü, 1999 - 2014

Verdiği Dersler

Siyasal İletişim, Lisans, 2014 - 2015, 2012 - 2013

Ortadoğu'da Kültürel Yapı, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Yönetilen Tezler

AYDOS S. S., Pandemi döneminde hastane seçiminde internet kullanımı: Sultan 2. Abdülhamid Han Eğitim ve Araştırma Hastanesi örneği, Yüksek Lisans, A.CİVELEK(Öğrenci), 2021

AYDOS S. S., Çerçeveleme teorisi açısından 2013 Mısır Darbesi ile ilgili haberlerin basında yer alışı: Al Jazeera ve Al Arabiya internet siteleri örneği, Yüksek Lisans, Z.ULUCAK(Öğrenci), 2016

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. TV Series The Valley of Wolves in Afghanistan and Polat Alemdar as a Modern Folk Tale Hero
AYDOS S. S.
MILLI FOLKLOR, sa.121, ss.81-94, 2019 (AHCI)
- II. 1948-1955 Yılları Arasında Türkiye ve Amerika Birleşik Devletleri İlişkilerinde Kamu Diplomasisi'.
Aydos S. S.

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **YENİ MEDYADA NEFRET SÖYLEMİ VE NEFRET SÖYLEMİNDEN DOĞAN HUKUKİ SORUMLULUK**
AYDOS S. S., AYDOS O. S.
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi, cilt.23, sa.2, ss.3-35, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **Gelenek ve Modernite Bağlamında Türk Dizilerinin Fas’xtaki Etkileri: Kadın İzleyiciler Üzerine Bir Araştırma**
AYDOS S. S.
Uluslararası Medeniyet Çalışmaları Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.191-206, 2018 (Hakemli Dergi)
- III. **Popular Culture and National Identity: A Study on University Students in Bosnia and Herzegovina who are “The Magnificent Century” Viewers**
AYDOS S. S.
SERIES International Journal of TV Serial Narratives,, cilt.3, sa.2, 2017 (Hakemli Dergi)
- IV. **TÜRK MİLLİ KİMLİĞİNİN İNŞASINDA BALKAN BOZGUNUNUN ETKİSİ: YAVUZ BÜLENT BAKİLER’İN ÜSKÜPTEN KOSOVA’YA ADLI ESERİ ÜZERİNDEN BİR DEĞERLENDİRME**
AYDOS S. S.
Harsiyat, cilt.1, sa.1, 2017 (Hakemli Dergi)
- V. **“Muhafazakâr-Milliyetçi Muhayyilede Kanuni: Muhteşem Yüzyıl Dizisine Yönelik Tepkilere Dair Bir Okuma**
Aydos S. S.
History Studies, cilt.5, sa.1, ss.1-16, 2013 (Hakemli Dergi)
- VI. **Türkiye nin Ortadoğu da Yumuşak Güç Olma Çabası Batı ya Doğru Akan Nehir Belgeseli Üzerinden Bir Okuma**
AYDOS S.
The Journal of Academic Social Science Studies, cilt.6, sa.2, 2013 (Hakemli Dergi)
- VII. **Almanya’xxda Kültürel Irkçılığın Bir Göçmen Gazetesi Üzerinden Okunması: Yeni Posta Gazetesi Örneği**
AYDOS S. S.
Akdeniz İletişim, sa.12, 2009 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Türk Kimliğinin İnşası ve Tanıtımında Bir Öncü Aydın Celal Esad Arseven**
AYDOS S. S.
Yeditepe Üniversitesi İletişim Çalışmaları Dergisi, sa.6, 2007 (Hakemli Dergi)
- IX. **Tüketim Çılgınlığının Ağında Bir Gençlik Alt Kültürü: Clubber’xxlık**
AYDOS S. S.
Yeditepe Üniversitesi, İletişim Çalışmaları Dergisi, sa.2, ss.146-168, 2005 (Hakemli Dergi)
- X. **“İslami” Çevrelerdeki Dönüşüm ve “Dindar” Bir Gazeteci Fehmi Kuru**
AYDOS S. S.
Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.2, ss.127-147, 2002 (Hakemli Dergi)

Metrikler

Yayın: 13