

Doç. Dr. TUBA BAHAR

Kişisel Bilgiler

E-posta: tuba.bahar@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/tuba.bahar>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4624-1814

Yoksis Araştırmacı ID: 103011

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Türkiye 2003 - 2009

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Türkiye 1999 - 2003

Lisans, Gazi Üniversitesi, Türkiye 1994 - 1998

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Bilgisayar Destekli Nakışlı Tekstil Ürünlerinin Desen Özelliklerinin ve Nakış Sektörünün Sorunlarının Belirlenmesi, Ankara Üniversitesi, 2009

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi El Sanatları Eğitimi Bölümü Öğrencilerinin Devam Ettikleri Öğretmenlik Programlarına İlişkin Tutumları İle Akademik Başarıları Arasındaki İlişki, Gazi Üniversitesi, 2003

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, 2017 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi Bölümü, 2000 - Devam Ediyor

Yönetilen Tezler

BAHAR T., Balıkesir Pullusu işlemlerin incelenmesi, Yüksek Lisans, S.AYTEMUR(Öğrenci), 2022

BAHAR T., Güncel nakış sanatı uygulamalarının uluslararası alanda incelenmesi, Yüksek Lisans, M.ERDOĞAN(Öğrenci), 2021

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Göynük El Sanatları

ÖZBAĞI T., ÇETİNTAŞ V., KASAPLI H., BAŞARAN F. N., NİHAL Ü., BAHAR T., TOKTAŞ P.
Sistem Ofset Bas.Yay.San. ve Tic. Ltd.Şti, Ankara, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. ANKARA İLİ ETİMESGUT BELEDİYESİ ETİSEM EL SANATLARI KURSPROGRAMLARININ İNCELENMESİ

BAHAR T., BAYKASOĞLU N.

TARİHTE ETİMESGUT SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 29 - 30 Mart 2018, cilt.3, ss.1-312

II. GÜDÜL İLÇESİ TÜRK İŞİ İŞLEMELERİNDEN ÖRNEKLER

BAYKASOĞLU N., BAHAR T.

V. ULUSLARARASI HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU, ANKARA/KAZAN, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2017

III. Türk İşlemelerinin Dünü Bugünü Yarını

BAHAR T.

Gelenekli Türk Sanatlarının Dünü, Bugünü ve Geleceği Çalıştayı, Ankara, Türkiye, 10 - 11 Mart 2017

Desteklenen Projeler

BAHAR T., ERKAPLAN E., ÖZDER L., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Dut Yaprağının Sanat Tasarım ve SağlıkYaşamda Teknoloji ve Estetik İle Buluşması, 2016 - 2017

Metrikler

Yayın: 12

Sanatsal Etkinlik

BAHAR T., Örümceğin İzi "İşleme Sergisi", Eylül 2014

BAHAR T., Alı Pullu "İşleme Sergisi", Aralık 2013

BAHAR T., Uluslararası SEDER Sanat Eğitimcileri Sergisi, Mayıs 2013

BAHAR T., Uluslararası Geleneksel Jacksonville Türk Sanatları Çalıştayı ve Sanat Etkinlikleri, Mayıs 2013

BAHAR T., Türk Sanatından Esintiler, Mart 2013

BAHAR T., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü, Mart 2013

BAHAR T., I. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür/Sanat Etkinlikleri, Kasım 2012

BAHAR T., I. Uluslararası Türk Sanatları Sempozyumu ve Sanat Çalıştayı Karma Sergi, 1,8-9 Kasım 2012.Konya, Kasım 2012

BAHAR T., XIV. Biennale Internazionale del Merletto, XIV. InternationaL Lace Bienial, Eylül 2010

BAHAR T., II.Uluslararası Türk El Dokumaları Kongresi ve Sanat Etkinlikleri, Mayıs 2009

BAHAR T., I.Ulusal El Sanatları Sempozyumu Karma Sergisi, Nisan 2008

BAHAR T., Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, Kasım 2006

BAHAR T., Presentazione Risultati Del Progetto Final Exhibition, Mart 2006

BAHAR T., Portomoneto Turca-Türk Para Keseleri, Mart 2006

BAHAR T., Dünden Bugüne Ankara El Sanatları, Aralık 2003