

Dr.Öğr.Üyesi TUNA YILDIZ

Kişisel Bilgiler

E-posta: tuna.yildiz@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/tuna.yildiz>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: NajQPYwAAAAJ

ORCID: 0000-0002-1100-9794

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-9273-2016

ScopusID: 55093730700

Yoksis Araştırmacı ID: 283292

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Türk Halkbilimi (Dr), Türkiye 2013 - 2020

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (Yl) (Tezli), Türkiye 2008 - 2012

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 2003 - 2008

Yaptığı Tezler

Doktora, Somut olmayan kültürel miras yönetimi ve toplumsal katılım: Türkiye örneği, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Türk Halkbilimi (Dr), 2020

Yüksek Lisans, Sinemada halk hikayelerine metinlerarası bir bakış, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (Yl) (Tezli), 2012

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Halk Bilimi Bölümü, 2018 - 2020

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Halk Bilimi Bölümü, 2018 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Slows of The Fast World: The Cittaslow, Slow Food Movements and Their Relations to Intangible Cultural Heritage HIZLI DÜNYANIN YAVAŞLARI: SAKİN ŞEHİR, YAVAŞ YEMEK HAREKETLERİ VE SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASLA İLİŞKİLERİ**
YILDIZ T.
Milli Folklor, cilt.136, ss.15-24, 2022 (AHCI)
- II. The Dilemmas of Community Participation in the Convention for the Safeguarding of the intangible Cultural Heritage**

- YILDIZ T.
MILLI FOLKLOR, sa.120, ss.73-80, 2018 (AHCI)
- III. **Yesterday and Tomorrow: 2018 Roundtable Meeting of Milli Folklor**
Oguz M. O., TEKE S., YILDIZ T.
MILLI FOLKLOR, sa.117, ss.150-155, 2018 (AHCI)
- IV. **Changing Contexts, Changing Narratives: Intertextual Relations From Folktales to Screen**
YILDIZ T.
MILLI FOLKLOR, cilt.2015, sa.108, ss.135-146, 2015 (AHCI)
- V. **Daily Horoscope and Identity Creation within the Context of Applied Folklore**
YILDIZ T.
MILLI FOLKLOR, sa.104, ss.128-137, 2014 (AHCI)
- VI. **Press Intangible Cultural Mira Future**
YILDIZ T.
MILLI FOLKLOR, sa.102, ss.190-192, 2014 (AHCI)
- VII. **"From Market to Industry and from Melodrama to Mythology" the Uncompleted Story of Cinema: Critique of the Turkish Cinema Between 1950 and 1980**
YILDIZ T.
MILLI FOLKLOR, cilt.12, sa.96, ss.148-156, 2012 (AHCI)
- VIII. **Masterpieces That is Human Being's Oral and Intangible Heritage Japan: Nogaku Theater**
YILDIZ T.
MILLI FOLKLOR, sa.88, ss.126-132, 2010 (AHCI)
- IX. **Parodying of "Holy Love" in The Movie Evlidir Ne Yapsa Yeridir**
YILDIZ T.
MILLI FOLKLOR, cilt.11, sa.83, ss.70-78, 2009 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **2019 round-table meeting of millî folklor Millî folklor dergisi 2019 yili yuvarlak masa toplantisi**
Oğuz M. Ö., Gürçayir Teke S., YILDIZ T.
Milli Folklor, cilt.2019, sa.121, ss.182-187, 2019 (Scopus)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Somut Olmayan Kültürel Miras ve Çocuk**
YILDIZ T., ÖLÇER ÖZÜNEL E.
21. Yüzyılda Çocuk ve Eğitim, Takıl Burcu, Sönmez Emre, Editör, Pegem Akademi, Ankara, ss.56-64, 2021
- II. **Anadolu Masalları**
OĞUZ M. Ö., ÖLÇER ÖZÜNEL E., TAKIL N. B., SALTIK O., ÇAKIR E., ARAL A. E., TEKİN G., ÖZDEMİR K., YILDIZ T., BAKI Z. S.
Milli Eğitim Bakanlığı Öğretmen Yetiştirme Genel Müdürlüğü, 2019

Metrikler

Yayın: 12

Atıf (WoS): 2

Atıf (Scopus): 3

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Sanatsal Etkinlik

YILDIZ T., TRT Türkiye'nin Sesi Radyosu Hayatrn Sesleri Programı, Ađustos 2019