

Dr. Öğr. Üyesi TUTKU DİLEM ALPASLAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: tutku.alpaslan@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/tutku.alpaslan>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-8516-1721

Yoksis Araştırmacı ID: 47366

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (Dr), Türkiye 1996 - 2006

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1991 - 1994

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1987 - 1991

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Günümüz basılı reklamlarda kadın imajının kullanımı (Türkiye 1990-1994), Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), 1994

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Grafik Tasarımı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Gazi Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, 2012 - 2018

Dr. Öğr. Üyesi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, 2006 - 2012

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2000 - 2006

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1993 - 2000

Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 1992 - 1993

Akademik İdari Deneyim

Gazi Üniversitesi, 2011 - 2013

Gazi Üniversitesi, 2011 - 2012

Gazi Üniversitesi, 2008 - 2009

Gazi Üniversitesi, 2007 - 2008

Verdiği Dersler

LE1460104 REKLAM TASARIMI, Doktora, 2019 - 2020
GRF 202 GRAFİK TASARIM II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2011 - 2012
LE1460206 SERBEST GRAFİK TASARIM, Doktora, 2019 - 2020
GRF404 PORTFOLYO TASARIMI, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
LE1401106 TİPOGRAFİK ANLATIM BİÇİMLERİ, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
GRF 204 DİJİTAL TİPOGRAFİ, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2011 - 2012
LE1401203 GRAFİK ATÖLYE, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
GRF 201 GRAFİK TASARIM I, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2012 - 2013, 2011 - 2012
GRF 302 GRAFİK TASARIM PROJE II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013
GRF 203 TİPOGRAFİ, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2012 - 2013, 2011 - 2012
GRF 401 İŞ YERİ EĞİTİMİ, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
GRS 509 TİPOGRAFİK ANLATIM BİÇİMLERİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
GRF 325-S BASKI TEKNİKLERİ, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
STF 309-S KENT VE KÜLTÜR: ANKARA, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
GRA 404 PORTFOLYO TASARIMI, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
GRF 317-S ALAN ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ, Lisans, 2015 - 2016
1250004 GRAFİK SANATLARINDA ANALİZ YÖNTEMLERİ, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
1250003 GRAFİK SANATI VE SORUNLARI, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
GRA 204 ÖZGÜN BASKI TEKNİKLERİ -II-, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009
STF 109 SANAT KAVRAMLARINA GİRİŞ, Lisans, 2012 - 2013
GRA 205 TİPOGRAFİ, Lisans, 2012 - 2013, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009
GRA 304 MASAÜSTÜ YAYINCILIK, Lisans, 2012 - 2013
GRF 215 GÖRSEL İLETİŞİM, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012
GRA 403 MEZUNİYET TEZİ, Lisans, 2012 - 2013, 2009 - 2010
SEÇ 404 MİTOLOJİ, Lisans, 2012 - 2013
GRF 206 BASKI TEKNİKLERİ, Lisans, 2011 - 2012
GRA 203 ÖZGÜN BASKI TEKNİKLERİ, Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009
GRA 206 DİJİTAL TİPOGRAFİ, Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009
GRA 202 TEMEL GRAFİK EĞİTİMİ II, Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011
GRA 201 TEMEL GRAFİK EĞİTİMİ I, Lisans, 2010 - 2011
GRA 209 GÖRSEL İLETİŞİM, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010
SEÇ 406 BASKI TEKNİKLERİ, Lisans, 2010 - 2011
GRA 201 TEMEL GRAFİK EĞİTİMİ -I-, Lisans, 2009 - 2010
GRA 402 GRAFİK TASARIMI, Lisans, 2009 - 2010
MER 404 BASKI TEKNİKLERİ, Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2005 - 2006
ELS 301 SERGİ GRAFİĞİ, Lisans, 2009 - 2010
GRA 305 ÖZGÜN BASKI -I-, Lisans, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006, 2004 - 2005
GRA 407 MEZUNİYET TEZİ, Lisans, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007
GRA 304 ÖZGÜN BASKI -II-, Lisans, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2005 - 2006, 2004 - 2005
GRA 205 YAZI, Lisans, 2007 - 2008
GRA 203 GRAFİK ATÖLYE, Lisans, 2007 - 2008, 2004 - 2005
MER 101 TEMEL SANAT EĞİTİMİ, Lisans, 2007 - 2008
GRA 204 GRAFİK ATÖLYE -II-, Lisans, 2007 - 2008, 2005 - 2006, 2004 - 2005
MER 208 YAZI, Lisans, 2007 - 2008
GRA 206 YAZI TİPOGRAFİ, Lisans, 2007 - 2008
GRA 203 GRAFİK ATÖLYE I, Lisans, 2006 - 2007, 2005 - 2006

Yönetilen Tezler

- ALPASLAN T. D., Üç Boyutlu Animasyonun Reklam Sektörüne Katkısı ve Bir Uygulama Çalışması, Yüksek Lisans, G.COŞKUN(Öğrenci), 2021
- ALPASLAN T. D., Afiş tasarımında kültürel farklılıklarla kadına yönelik şiddet, Yüksek Lisans, A.DAOU(Öğrenci), 2021
- ALPASLAN T. D., Sık tüketim ürünlerinin ambalaj tasarımında işlevselliği "çay bardağı ambalajı örneği", Yüksek Lisans, Ç.AĞCA(Öğrenci), 2020
- ALPASLAN T. D., Türkiye'de sektörel anlamda animasyonun durumu, Yüksek Lisans, M.ATILAY(Öğrenci), 2019
- ALPASLAN T. D., Anasınıfı öğrencilerinde piktogramı algılama-okuma-kullanma durumları, Yüksek Lisans, A.ATILAY(Öğrenci), 2017
- ALPASLAN T. D., Grafik tasarım alanında okuyan öğrencilerin meslek algısına yönelik görüşleri, Yüksek Lisans, S.KOTAN(Öğrenci), 2017
- ALPASLAN T. D., Türkiye'de illerin tanıtımına yönelik ürün ambalajlarının değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, M.İLHAN(Öğrenci), 2016
- ALPASLAN T. D., Tipografik hiyerarşinin algılanabilirlik üzerine etkisi, Yüksek Lisans, M.YAPICI(Öğrenci), 2016
- ALPASLAN T. D., Organik ürün ambalajlarının tasarımına yönelik tüketici görüşleri: Form - renk - işlevsellik, Yüksek Lisans, L.GİZEM(Öğrenci), 2016
- ALPASLAN T. D., Geleneksel ile dijital illüstrasyonun olanaklarına yönelik öğrenci ve uzman görüşleri, Yüksek Lisans, Y.ULAŞ(Öğrenci), 2015
- ALPASLAN T. D., Baskıya hazırlık modüllerinin yeterliliklerine yönelik uzman görüşleri ve örnek bir modül önerisi, Yüksek Lisans, C.COŞKUN(Öğrenci), 2015
- ALPASLAN T. D., Grafik ve görsel sanatlar öğretmen adaylarının öğretmenlik uygulaması dersine yönelik görüşleri, Yüksek Lisans, C.CANBOLAT(Öğrenci), 2014
- ALPASLAN T. D., Anaokullarına ait web sayfalarının tasarımına yönelik kullanıcı görüşleri, Yüksek Lisans, H.AYDOĞAN(Öğrenci), 2014
- ALPASLAN T. D., İllüstrasyon dersindeki zenginleştirilmiş öğretim ortamının öğrenci davranışlarına, ürünlerine ve görüşlerine yansımaları, Yüksek Lisans, S.TANRIÖVER(Öğrenci), 2013
- ALPASLAN T. D., Üniversite web sayfalarının tasarımına yönelik öğrenci, öğretim elemanı görüşleri: Gazi Üniversitesi örneği, Yüksek Lisans, N.NEVRA(Öğrenci), 2013
- ALPASLAN T. D., Açık hava reklamlarının grafik tasarım ilkeleri açısından incelenmesi, Yüksek Lisans, Y.YILMAZ(Öğrenci), 2013
- ALPASLAN T. D., Türk müziğinde temel nazarî bilgiler konulu etkileşimli öğretim yazılımı, Yüksek Lisans, E.AHMETZÂDE(Öğrenci), 2013
- ALPASLAN T. D., Yükseköğretim kurumlarındaki grafik eğitimi için temel tasarım eğitimi konulu örnek interaktif CD tasarımı ve tasarıma ilişkin öğretim elemanı ve öğrenci görüşleri, Yüksek Lisans, Ç.GÜMÜŞ(Öğrenci), 2010
- ALPASLAN T. D., İlköğretim Türkçe ders kitap kapaklarında renk unsurunun görsel bütünlük oluşturmadaki yeri, Yüksek Lisans, Z.AKMAN(Öğrenci), 2010
- ALPASLAN T. D., Yüksek öğretim kurumlarında yazı-tipografi derslerinin değerlendirmesi, Yüksek Lisans, E.USLU(Öğrenci), 2009
- ALPASLAN T. D., Grafik eğitiminde dergi içi reklam tasarımlarının görsel bütünlüğünün sağlanmasında tipografik unsurların yeri, Yüksek Lisans, P.AYRANCI(Öğrenci), 2009
- ALPASLAN T. D., Sosyal içerikli reklam kampanyalarının grafik tasarım ilkeleri bakımından analizi ve eğitsel açıdan değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, Ş.UFUK(Öğrenci), 2008
- ALPASLAN T. D., Tarihsel süreç içinde tipografinin gösterdiği gelişim ve grafik tasarım eğitimindeki önemi, Yüksek Lisans, D.AKTAŞ(Öğrenci), 2008
- ALPASLAN T. D., Grafik eğitimi veren ortaöğretim kurumlarında yazı-tipografi dersinin önemi ve karşılaşılan sorunlar, Yüksek Lisans, S.ÖZDEMİR(Öğrenci), 2008

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Türk Grafik Tasarımına İlişkin Sorunlar

- ALPASLAN T. D.
Türk Kültürü Araştırmaları Dergisi, cilt.8, sa.1, ss.99-112, 2015 (Hakemli Dergi)
- II. **Gravür Baskı Tekniği ile Hayat Bulan Exlibris**
ALPASLAN T. D.
Müjgân ÜÇER'e Armağan, ss.183-191, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- III. **William Morris'in Hayatı, Sanat Anlayışı ve Grafik Tasarıma Katkıları**
ÖZALTUN LORENTE GARCIA G., ALPASLAN T. D.
Nail TAN'a Armağan, sa.103, ss.170-176, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Kültürel Öncü Olarak Yaratıcı Kişilik**
İSTİFOĞLU ORHON H. B., ALPASLAN T. D.
Erciyes Aylık Fikir ve Sanat Dergisi, sa.378, ss.9-12, 2009 (Hakemli Dergi)
- V. **KÜLTÜREL ÖNCÜ OLARAK YARATICI KİŞİLİK**
İSTİFOĞLU ORHON H. B., ALPASLAN T. D.
ERCİYES, sa.378, ss.9-12, 2009 (Hakemli Dergi)
- VI. **Türk Dünyasına Özgün Manzara Anlayışı ile Damgasını Vuran Matrakçı Nasuh**
ALPASLAN T. D.
YOM, Türk Dünyası Medeniyet Dergisi, sa.9, ss.56-59, 2008 (Hakemli Dergi)
- VII. **Hat Sanatımız ve Hattat, Kaligrafist, YazıTasarımcısı ve Eğitimcisi Emin Barın**
ALPASLAN T. D.
İlahiyat Fakültesi Dergisi, Cumhuriyet Üniversitesi, cilt.11, sa.2, ss.317-328, 2007 (ESCI)
- VIII. **Türk Gravür Baskı Sanatının Doğuşu ve Öncü Bir Sanatçı: Mürşide İcmeli**
ALPASLAN T. D.
Karadeniz Araştırmaları Balkan, Kafkas, Doğu Avrupa ve Anadolu İncelemeleri Dergisi, cilt.3, sa.12, ss.137-145, 2007 (Hakemli Dergi)
- IX. **Milli Şuur ve Grafik Sanatlar**
ALPASLAN T. D.
SERHAT KÜLTÜR, Tarih-Kültür-Haber Dergisi, sa.5, ss.42-43, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Özgün Baskı Tekniklerinin Türk Grafik Sanatı Tarihi İçindeki Gelişimi**
ALPASLAN T. D.
Prof.Dr.Taciser ONUK'a Armağan, ss.118-123, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Grafik Temel Tasarım Eğitiminde Etching Tekniği İle Basılmış Gravür Baskılarının Yeri**
ALPASLAN T. D.
Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.9, sa.1, ss.217-230, 2007 (Hakemli Dergi)
- XII. **Serigrafi Baskı Tekniği ve Eğitimdeki Yeri**
ALPASLAN T. D.
SERHAT KÜLTÜR, Tarih-Kültür-Haber Dergisi, sa.5, ss.40-41, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Gravürlerle Anadolu dan Gelin Başları**
ALPASLAN T. D.
ELMİ AXTARIŞLAR, NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES OF AZERBAIJAN INSTITUTE OF FOLKLORE, sa.31, ss.55-60, 2007 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Linolyum Baskıya Teknik Yaklaşımlar**
ALPASLAN T. D.
Erciyes, Aylık Fikir ve Sanat Dergisi, cilt.30, sa.350, ss.25-26, 2007 (Hakemli Dergi)
- XV. **Türk Grafik Sanatının Kimliğine Dair**
ALPASLAN T. D.
Türk Dünyası Araştırmaları, sa.166, ss.85-94, 2007 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Türk Grafik Sanatının Doğuşu ve İbrahim Müteferrika**
ALPASLAN T. D.
Türkbilig, Türkoloji Araştırmaları, sa.12, ss.192-200, 2006 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Grafikte Temel Tasarım Eğitimine Doku Açısından Reduction Yöntemi ile Basılmış Linolyum Baskıların Katkıları**

ALPASLAN T. D.

Sanat Sokağı, Üç Aylık Kültür ve Bilimsel Sanat Dergisi, sa.2, ss.12-14, 2006 (Hakemli Dergi)

XVIII. Bir Özgün Baskı Tekniği Olarak Ağaç Baskı Sanatı

ALPASLAN T. D.

SDÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, sa.11, ss.87-92, 2004 (Hakemli Dergi)

XIX. Basılı Reklamlarda Kullanılan Ticari Mesajların Toplum Üzerindeki Etkileri

TEPECİK A., ALPASLAN T. D.

Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Dergisi, cilt.1, sa.2, ss.75-82, 1999 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Türk Grafik Tasarımına İlişkin Sorunlar

ALPASLAN T. D.

Türk Kültürü Araştırmaları Yaşar KALAFAT'a Armağan, Doç.Dr. İhsan KALENDEROĞLU, Editör, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yayınları, Ankara, ss.171-182, 2014

II. III.BÖLÜM:Armağan Makaleler/William Morris'xxin Hayatı, Sanat Anlayışı ve Grafik Tasarıma Katkıları

ALPASLAN T. D., ÖZALTUN LORENTE GARCIA G.

Nail TAN'a Armağan, Prof.Dr.Tuncer GÜLENSOY, Hayrettin İVGİN, Editör, Kültür Ajans Yayınları, Ankara, ss.170-176, 2011

III. 2.BÖLÜM:ARMAĞANLAR/Gravür Baskı Tekniği ile Hayat Bulan Exlibris

ALPASLAN T. D.

Müjgân ÜÇER'xe Armağan, Tekin ŞENER, Mehmet Ali ERDOĞAN, Editör, KİTABEVİ, İstanbul, ss.183-191, 2011

IV. III.BÖLÜM Süleyman KAZMAZ'a Armağan Makaleler/Linolyum Baskıya Teknik Yaklaşımlar

ALPASLAN T. D.

Süleyman KAZMAZ'a ArmağanTürk Halk Kültürünü Araştırma ve Tanıtma Vakfı Yayınları, Kâmil TOYGAR, Nimet BERKOK TOYGAR, Editör, Türk Halk Kültürünü Araştırma ve Tanıtma Vakfı Yayınları, Ankara, ss.315-320, 2009

V. 3.Bölüm/Armağan Makaleler/Özgün Baskı Tekniklerinin Türk Grafik Sanatı Tarihi İçindeki Gelişimi

ALPASLAN T. D.

Prof.Dr. Taciser ONUK'a Armağan, Yrd.Doç.Dr. Feriha AKPINARLI, Yrd.Doç.Dr. Serpil ORTAÇ, Nail TAN, Hayrettin İVGİN, Editör, Kültür Ajans Yayınları, Ankara, ss.118-123, 2007

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Türk Grafik Sanatına Kimlik Kazandıran Ustalar-II- Yurdaer Altıntaş

ALPASLAN T. D.

VIII.Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folklorü Kongresi/Sanat Etkinlikleri, Konya, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2017, ss.727-732

II. Mekan-Grafik Tasarım İlişkisinde Tipografi

ALPASLAN T. D.

Made By Artist 3.Uluslararası Varna Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Varna, Bulgaristan, 25 - 28 Mayıs 2017, ss.46-47

III. Görsel Sanatlar Dersindeki Zenginleştirilmiş Öğretim Ortamının Öğrenci Davranışına ve Ürünlerine Etkisi (Üç Boyutlu Tasarım Konuları Örneğiyle)

ALPASLAN T. D., Yılmaz M.

I. Uluslararası Bilimsel ve Mesleki Çalışmalar Sempozyumu (BILMES 2017), Nevşehir, Türkiye, 5 - 08 Ekim 2017, ss.827-840

IV. Türk Grafik Sanatına Kimlik Kazandıran Ustalar -I- Mengü Ertel

ALPASLAN T. D.

II.Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Ağrı, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2016, ss.872-

- V. **Türk Grafik Sanatı Tarihinden, Samsun Sigarası Ambalaj ve Pavyon Tasarımları ile Atıf Tuna**
ALPASLAN T. D.
Samsun Sempozyumu (Samsun'xxa Bir Parantez Açıyoruz), Samsun, Türkiye, 13 - 16 Ekim 2011, cilt.2, ss.501-507
- VI. **Basılı Reklamlarda "Süper Kadın"**
ALPASLAN T. D.
II.Medya ve Etik Sempozyumu "medya-kültür ilişkisinde etik", Fırat Üniversitesi İletişim Fakültesi, Elazığ, Türkiye, 13 - 15 Ekim 2011, ss.337-346
- VII. **Basılı Reklamlarda Kadın İmajının Kullanımı**
ALPASLAN T. D.
Bir Bilim Kategorisi Olarak "Kadın" Uluslararası Sempozyum, Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Eskişehir, Türkiye, 29 Nisan - 02 Mayıs 2008, ss.68-73
- VIII. **Türk Grafik Sanatında Kullanılan Geleneksel Motifler ve El Sanatlarından İzler**
ALPASLAN T. D.
I.Ulusal El Sanatları Sempozyumu, Gazi Üniversitesi, Ankara, Türkiye, 24 - 26 Nisan 2008, ss.511-519
- IX. **Görsel Sanatlarda Baskı Tekniklerine Yönelik Yaratıcı Çalışmalar**
ALPASLAN T. D.
VII.Ulusal Sınıf Öğretmenliği Eğitimi Sempozyumu, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale, Türkiye, 2 - 04 Mayıs 2008, ss.435-437
- X. **Serigrafi Baskı Tekniği ile Basılmış Baskıların Grafik Tasarım Eğitimindeki Yeri**
ALPASLAN T. D.
II.Uluslararası Matbaa Teknolojileri Sempozyumu, Gazi Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi, Ankara, Türkiye, 25 - 26 Ekim 2007, ss.439-453

Metrikler

Yayın: 35

Sanatsal Etkinlik

- ALPASLAN T. D., KUYTU, Ekim 2019
- ALPASLAN T. D., Uluslararası Posta Sanatı Sergisi Memleketim / Çocukluğum, Mayıs 2018
- ALPASLAN T. D., Gazi'nin Sanatçı Akademisyenleri Karma Sergisi / Doğum, Kasım 2017
- ALPASLAN T. D., Anadolu'dan Tuna'ya-İstifleme, Nisan 2017
- ALPASLAN T. D., Orontes 2.Uluslararası Çağdaş Sanat Festivali ve Çalıştayı / Mor Düzenleme, Nisan 2017
- ALPASLAN T. D., 26.Uluslararası Eğitim Bilimleri Kongresi Uluslararası Sergi-Tüllü Balık, Nisan 2017
- ALPASLAN T. D., Pamukkale Üniversitesi I.Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, Nisan 2017
- ALPASLAN T. D., Uluslararası Cumhuriyet Sanat Günleri Sempozyumu Sergisi / Kuytu, Nisan 2017
- ALPASLAN T. D., Çağdaş Sanatlar Sergisi/ Düzenleme, Mayıs 2015
- ALPASLAN T. D., Sanat Eğitimcileri Derneği Üyeleri Sergisi (Ankara Üniversitesi 22. Geleneksel Kültür Sanat Günleri), Nisan 2015
- ALPASLAN T. D., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Karma Resim Sergisi, Mart 2015
- ALPASLAN T. D., "Sanat Yoluyla Evrensel Sevgi" Uluslararası Suluboya Bienali, Mayıs 2014
- ALPASLAN T. D., Sanat Eğitimcileri Derneği Üyeleri Sergisi (Ankara Üniversitesi 21.Geleneksel Kültür Sanat Günleri), Nisan 2014
- ALPASLAN T. D., İletişimde Tasarım-Tasarımda İletişim Konulu Uluslararası Sempozyum ve Sergi, Ekim 2013
- ALPASLAN T. D., II.Uluslararası İzmir Sanat Bienali/Bird, Nisan 2013
- ALPASLAN T. D., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü V. Sanat Buluşması/Püskül,Püsküllü Balık, Mart 2013
- ALPASLAN T. D., Kadınlar Günü Karma Sergisi, Mart 2013

ALPASLAN T. D., I.Uluslararası Talas ve Kappadokya Atçılık Sempozyumu Karma Sergisi Exhibition The 1st International Talas and Cappadocia Horse Symposium, Mayıs 2012

ALPASLAN T. D., 1st International Art Symposium, Aralık 2011

ALPASLAN T. D., Karma Resim ve Heykel Sergisi, Mart 2011

ALPASLAN T. D., 1.Nevruz Karma Sergisi, Mart 2011

ALPASLAN T. D., 'Truva Atı18 Mart 1918', Karma Sergi, Mart 2011

ALPASLAN T. D., Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğretim Elemanları Karma Resim ve Seramik Sergisi, Eylül 2010

ALPASLAN T. D., 'Barınma', Sanat Eğitimcileri Derneği Üyeleri Sergisi, Nisan 2010

ALPASLAN T. D., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü II.Sanat Buluşması, Mart 2010

ALPASLAN T. D., "Öğretmene Saygı", Kasım 2009

ALPASLAN T. D., Özgün Baskı Resim Sergisi, Nisan 2009

ALPASLAN T. D., Sanat Eğitimcileri Derneği Üyeleri Sergisi "Yolculuk", Aralık 2008

ALPASLAN T. D., II.Uluslararası Ağrı Dağı ve Nuh'un Gemisi Sempozyumu kapsamında Karma Sergi, Ekim 2008

ALPASLAN T. D., GÖVDELER Karma Sergi, Mayıs 2008

ALPASLAN T. D., Kadın İşleri Sergisi 1, Mart 2008

ALPASLAN T. D., "Oda Sergisi", Şubat 2008

ALPASLAN T. D., 24 Kasım Öğretmene Saygı, Kasım 2007

ALPASLAN T. D., Ankara 13.Sanat ve El Sanatları Fuarı, Ekim 2007

ALPASLAN T. D., GÜMEF Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğretim Elemanları Resim-Seramik Sergisi, Nisan 2007

ALPASLAN T. D., 86 Kadın, 86 Yapıt, Mart 2007

ALPASLAN T. D., 24 Kasım 2006 Öğretmene Saygı, Kasım 2006

ALPASLAN T. D., "Artist's Book's Workshop" Atölye Çalışmaları Sergisi, Mayıs 2003

ALPASLAN T. D., Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Öğretim Elemanları "Öğretmene Saygı" Karma Resim Sergisi, Kasım 1999

ALPASLAN T. D., Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Öğretim Elemanları "Cumhuriyetin 75.Yılı ve 24 Kasım Öğretmenler Günü" Karma Resim Sergisi, Kasım 1998

ALPASLAN T. D., Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Öğretim Elemanları "Dünya Ormancılık Günü" Karma Resim Sergisi, Mart 1998

ALPASLAN T. D., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Grup Sergisi, Mart 1998

ALPASLAN T. D., Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Öğretim Elemanları Karma Resim Sergisi, Mayıs 1997

ALPASLAN T. D., Eşme 3.Uluslararası Festivali Kapsamında Düzenlenen Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Öğretim Elemanları Karma Resim Sergisi, Mayıs 1996

ALPASLAN T. D., Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Öğretim Elemanları Karma Resim Sergisi / Parçada Bütün, Mayıs 1996