

Prof. ÜMRAN TÜRKYILMAZ

Personal Information

Email: umran.turkyilmaz@hbv.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/umran.turkyilmaz>

International Researcher IDs

ScholarID: u_m4IYYAAAAJ

ORCID: 0000-0001-5053-5351

Yoksis Researcher ID: 50787

Education Information

Doctorate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri Ve Edebiyatları (Dr), Turkey 1997 - 2004

Postgraduate, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Fransız Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Turkey 1994 - 1997

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, Turkey 1989 - 1994

Dissertations

Doctorate, Albert Camus`nün eserlerinde yalnızlık ve dayanışma, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri Ve Edebiyatları (Dr), 2004

Postgraduate, L'absurde dans les oeuvres dramatiques de Camus: Caligula et le Malentendu, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Fransız Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 1997

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Gazi University, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2016 - Continues

Assistant Professor, Gazi University, Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2007 - 2016

Lecturer PhD, Pamukkale University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2007 - 2007

Research Assistant, Pamukkale University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2004 - 2007

Research Assistant, Ankara University, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 1998 - 2004

Research Assistant, Pamukkale University, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 1994 - 1997

Academic and Administrative Experience

Fakülte Kurulu Üyesi, Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Letters, Department of Western Languages and Literature, 2022 - Continues

Head of Department, Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Letters, Department of Western Languages and Literature, 2022 - Continues

Ankara Hacı Bayram Veli University, 2018 - Continues

Ankara Hacı Bayram Veli University, 2018 - Continues

Ankara Hacı Bayram Veli University, 2017 - Continues

Gazi University, 2009 - Continues

Gazi University, 2007 - Continues

Gazi University, 2009 - 2013

Courses

- FDE 110 Metin Açıklaması-II, Undergraduate, 2018 - 2019, 2014 - 2015, 2013 - 2014
FDE 404 Yazar ve Metinler-IV, Undergraduate, 2018 - 2019
FDE 254 Fransız Edebiyatında Akımlar, Undergraduate, 2018 - 2019, 2014 - 2015
FDE 308 Çeviri T/F-III, Undergraduate, 2018 - 2019, 2014 - 2015
5670051 RUS EDEBİYATINDA ABSÜRD TİYATRONUN GELİŞİMİ VE EDEBİYATA YANSIMASI II, Doctorate, 2018 - 2019
FDE 210 Metin Yorumlama-II, Undergraduate, 2018 - 2019, 2014 - 2015
2600044 FRANSIZ ROMANI, Postgraduate, 2018 - 2019
FDE 360 Fransızca Sözlü Anlatım Çalışmaları, Undergraduate, 2018 - 2019
FDE 307 Çeviri F/T-III, Undergraduate, 2016 - 2017
FDE 111 Çeviri F/T-I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
FDE 251 Mitolojinin Ana Hatları, Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015
FDE 209 Metin Yorumlama-I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015
FDE 203 Yazılı Anlatım-III, Undergraduate, 2016 - 2017, 2013 - 2014
FDE 109 METİN AÇIKLAMASI -I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
FDE 403 Yazar ve Metinler-III , Undergraduate, 2016 - 2017
FDE 203 Fransızca Yazılı Anlatım-III, Undergraduate, 2014 - 2015
FDE 307 Çeviri T/F -III, Undergraduate, 2014 - 2015
FDE 204 Fransızca Yazılı Anlatım- IV , Undergraduate, 2014 - 2015
FDE 112 Çeviri T/F-I, Undergraduate, 2014 - 2015
FDE 206 Çeviri T/F-II, Undergraduate, 2013 - 2014
FDE 205 Çeviri F/T-II, Undergraduate, 2013 - 2014
FDE 106 Yazılı Anlatım-II, Undergraduate, 2013 - 2014
FDE 253 Bilimsel Araştırma Yöntemleri-I, Undergraduate, 2013 - 2014
FDE 105 Yazılı Anlatım-I, Undergraduate, 2013 - 2014
FDE 256 Bilimsel Araştırma Yöntemleri-II, Undergraduate, 2013 - 2014
FDE 204 Yazılı Anlatım-IV, Undergraduate, 2013 - 2014

Advising Theses

- TÜRKYILMAZ Ü., Yirminci Yüzyıl Fransa-Belçika Çizgi Romanında Kadın İmgesi, Postgraduate, A.ÇAĞIĞAN(Student), 2021
TÜRKYILMAZ Ü., Jean-Paul Sartre tiyatrosu'nda varoluşçu izlekler, Postgraduate, U.GÜL(Student), 2021
TÜRKYILMAZ Ü., Ousmane Sembène'in Kara Dok İşçisi Adlı Yapıtında Sömürgeçlik ve Irkçılık, Postgraduate, A.RUMEYSA(Student), 2021
TÜRKYILMAZ Ü., Marguerite Yourcenar'ın "Doğu Öyküleri" Adlı Yapıtının Arketipçi Eleştiri Kuramı Bağlamında Çözümlemesi, Postgraduate, S.KÖKSAL(Student), 2021
TÜRKYILMAZ Ü., L'étude de la grammaire dans le manuel de fle ?Salut?, Postgraduate, N.KAPLAN(Student), 2011

Articles Published in Other Journals

- I. **Françoise Sagan'ın Hoş Geldin Hüzün Adlı Romanında Elektra Kompleksi'nin İzleri.**
TÜRKYILMAZ Ü., GÜL NUEVO BOO U.
TURKISH STUDIES - EDUCATIONAL SCIENCES, vol.16, no.1, pp.467-483, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Michel Houellebecq'nin Kuşatılmış Yaşamlar Adlı Romanında Uyumsuzluk İklimi, İkinci yazar: S.Buğra Akdoğan**

TÜRKYILMAZ Ü., AKDOĞAN S. B.

Dört Öge, no.13, pp.107-124, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

- III. **Samuel Beckett'in Geleneksel Tiyatroya Başkaldıran Oyun Sonu ve Godot'yu Beklerken Adlı Yapıtları Üzerine Bir Değerlendirme**
TÜRKYILMAZ Ü.
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, vol.6, no.7, pp.240-263, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Aimé Césaire: Sömürge, Kölelik ve Eşitsizlik**
TÜRKYILMAZ Ü.
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.0, no.29, pp.229-239, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Le combat de l individu contre l homme de masse dans la pièce d Eugène Ionesco Rhinocéros**
TÜRKYILMAZ Ü.
Humanitas - Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, no.5, pp.217-228, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **L image de la mère dans l oeuvre Une mort très douce de Simone de Beauvoir**
TÜRKYILMAZ Ü.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.10, no.4, pp.895-908, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Une femme enlisée entre la violence et la mort: Sophie**
Türkyılmaz Ü.
Littera Edebiyat Yazıları, vol.35, pp.51-58, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **La condition humaine dans les pièces de Jean Tardieu: Qui est là?, La Politesse Inutile et Le Guichet**
Türkyılmaz Ü.
Littera Edebiyat Yazıları, vol.34, pp.87-96, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Gérard de Nerval in Doğu da Seyahat inde Türk Osmanlı İmgesi**
TÜRKYILMAZ Ü.
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND HISTORY-GEOGRAPHY OF ANKARA UNIVERSITY, vol.53, no.2, pp.549-561, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Crisinel ve Yapıtları Çeviri**
Türkyılmaz Ü.
Turkish Studies, Karşılaştırmalı Dil, Edebiyat-Eğitim Özel Sayısı, vol.8, no.8, pp.2153-2166, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Jean-Paul Sartre**
TÜRKYILMAZ Ü.
in: Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi, Ayten Er , İrfan Atalay, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.328-332, 2023
- II. **Amin Maalouf**
TÜRKYILMAZ Ü.
in: Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi, Ayten Er , İrfan Atalay, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.380-386, 2023
- III. **Simone de Beauvoir**
TÜRKYILMAZ Ü.
in: Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi, Ayten Er , İrfan Atalay, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.332-339, 2023
- IV. **Eugène Ionesco**
TÜRKYILMAZ Ü.
in: Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi, Ayten Er , İrfan Atalay, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.346-353, 2023
- V. **Albert Camus**
TÜRKYILMAZ Ü.

in: Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi, Ayten Er , İrfan Atalay, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.340-345, 2023

VI. **Jean Genet**

TÜRKYILMAZ Ü.

in: Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi, Ayten Er , İrfan Atalay, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.367-372, 2023

VII. **Samuel Beckett**

TÜRKYILMAZ Ü.

in: Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi, Ayten Er , İrfan Atalay, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.354-361, 2023

VIII. **Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi (Marguerite Duras)**

Türkyılmaz Ü.

in: Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi (Marguerite Duras), Ayten Er,İrfan Atalay, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.361-367, 2023

IX. **Georges André Malraux**

TÜRKYILMAZ Ü.

in: Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi, Ayten Er , İrfan Atalay, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.317-323, 2023

X. **Michel Houellebecq**

Türkyılmaz Ü.

in: Orta Çağ'dan Günümüze Fransız Edebiyatı Tarihi (Michel Houellebecq), Ayten Er,İrfan Atalay, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.373-379, 2023

XI. **JEAN-PAUL SARTRE'DAN VAROLUŞÇU BİR OYUN: SAYGILI YOSMA**

Türkyılmaz Ü., Er A.

in: Edebiyatın Felsefi Yüzleri, Emine Cengiz,Mete Han Arıtürk, Editor, Nobel Yayınevi, Ankara, pp.30-40, 2022

XII. **JEAN-PAUL SARTRE'DAN VAROLUŞÇU BİR OYUN: SAYGILI YOSMA (LA PUTAIN RESPECTUEUSE)**

TÜRKYILMAZ Ü., ER A.

in: EDEBİYATIN FELSEFİ YÜZLERİ , Emine Cengiz - Mete Han Arıtürk, Editor, NOBEL AKADEMİK YAYINCILIK, Ankara, pp.453-476, 2022

XIII. **AMIN MAALOUF'UN PENCERESİNDEN GÖÇ VE KİMLİK**

TÜRKYILMAZ Ü.

Gazi Kitabevi, Ankara, 2021

XIV. **Marguerite Duras'nın Pasifik'xe Karşı Bir Bent'inde Kadın İmgesi**

TÜRKYILMAZ Ü.

in: Current Debates on Social Sciences International Congress of Human Studies, Zeynel KARACAGİL, Efecan ANAZ, Editor, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara, pp.706-716, 2018

XV. **Maya Angelou'nun Kafesteki Kuş Neden Şakır Bilirim Adlı Yapıtında Şiddet sarmalında kadın ve bedeni**

TÜRKYILMAZ Ü.

in: Edebiyatın Kadın ve Şiddet, Ayten ER, Yavuz Çelik, Editor, Bilgin, Ankara, pp.65-81, 2018

XVI. **Jean Thévenot'nun Gözüyle Türk-Osmanlı imgesi üzerine bir değerlendirme**

TÜRKYILMAZ Ü.

in: Asırlar Boyunca Türk Halkları ve Toprakları, Marzena Godsinka, Kamila Barbara Stanek, Editor, Varşova Üniversitesi Şarkiyat Fakültesi, Varşova, pp.97-107, 2018

XVII. **Milan Kundera'nın Bilmemek Adlı Yapıtına Göç Olgusunun Yansıması**

ER A., TÜRKYILMAZ Ü., ÇELİK Y.

in: Edebiyatın Kadın ve Göç, Prof. Dr. Ayten Er, Prof.Dr. Nzair Akbulut, Yrd. Doç.Dr. Yavuz Çelik, Editor, Bilgin Yayınevi, Ankara, pp.91-114, 2017

XVIII. **Amin Maalouf'un Yolların Başlangıcı Adlı Yapıtında Göç, Kültür ve Kimlik**

TÜRKYILMAZ Ü.

in: Geçmişten Günümüze Göç III, Prof. Dr. Osman Köse, Editor, Canik Belediyesi Kültür Yayınları, Samsun, pp.1657-

1669, 2017

- XIX. **Marguerite Duras da Varoluşçu İzlekler**
TÜRKYILMAZ Ü.
Gazi Kitabevi Tic.Ltd. Şti., Ankara, 2015

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Fransız Yazınında Oryantalizm**
TÜRKYILMAZ Ü.
Hoca Ahmet Yesevi 2. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Erzurum, Turkey, 6 - 08 December 2019
- II. **MÜGE İPLİKÇİ’NİN KÖMÜR KARASI ÇOCUK ADLI YAPITINDA GÖÇ OLGUSUNUN ÇOCUK BOYUTU**
TÜRKYILMAZ Ü.
IX. Ulusal Sosyoloji Kongresi, Ankara, Turkey, 19 - 21 September 2019, pp.693-702
- III. **EUGENE IONESCO’NUN KEL ŞARKICI ADLI OYUNUNDA YAŞAMIN TİYATRO YAZININDAKİ YANSIMALARI**
TÜRKYILMAZ Ü.
International Aegean Symposium On Innovative Interdisciplinary Scientific Researches-II, Antalya, Turkey, 1 - 03 November 2019, pp.180-188
- IV. **ALBERT CAMUS’DE YABANCILAŞMA OLGUSU ÜZERİNE**
TÜRKYILMAZ Ü.
International Aegean Symposium On Innovative Interdisciplinary Scientific Researches-II, Antalya, Turkey, 1 - 03 November 2019, pp.189-198
- V. **UYUMSUZ TİYATRO BAĞLAMINDA EUGENE IONESCO’NUN GÖREV KURBANLARI ADLI OYUNU ÜZERİNE BİR İNCELEME**
TÜRKYILMAZ Ü.
Atlas International Congress On Social Sciences, Ankara, Turkey, 18 - 20 October 2019, pp.474-481
- VI. **JEAN-CLAUDE GRUMBERG’İN ÇABUKSİĞİNLAR HİKÂYESİNE VAROLUŞÇU BİR BAKIŞ**
TÜRKYILMAZ Ü.
Atlas International Congress On Social Sciences, Ankara, Turkey, 18 - 20 October 2019, pp.465-473
- VII. **Marguerite Duras’ın Cebelitarık Denizcisi’nde Varoluşçuluğun Yansımaları**
TÜRKYILMAZ Ü.
International Ankara Conference Scientific Research, Ankara, Turkey, 4 - 06 October 2019
- VIII. **Kim Demiş Niye Demiş Bu Naneyi Kim Yemiş Adlı Yapıtında Göç Olgusuna Yaklaşımı**
TÜRKYILMAZ Ü.
International Ankara Conference Scientific Research, Ankara, Turkey, 4 - 06 October 2019, pp.44-53
- IX. **SITUATION OF HUMANITY IN EUGÈNE IONESCO’S THE NEW TENANT**
TÜRKYILMAZ Ü.
Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю, приурочена до 400-річчя виходу «Грамматики славенских правилное свнтагма» (DOĞU SLAVLARININ GRAMER ÖĞRETİMİNİN TEMELİ OLARAK MELETY SMORTYTSKY’NİN DİLBİLGİSİ: "GRAMER"İN 400. YILDÖNÜMÜ, Çernobil, Ukraine, 24 May 2019, pp.25-27
- X. **The İmage of Turks/ Ottomans from the point of view of the French diplomat J.M. Tancoigne**
TÜRKYILMAZ Ü.
Materials of All-Ukrainian Scientific and Practical Conference (Ternopil, Ukraine, April 18, 2019), Çernobil, Ukraine, 18 April 2019, pp.25-27
- XI. **Amin Maalouf’un Penceresinden Göç Olgusu**
TÜRKYILMAZ Ü.
III. International Conference on Globalization International Relations, Gaziantep, Turkey, 4 - 07 April 2019
- XII. **Fransız Yazınında Çocuk Bakışıyla Göç Olgusu: Çabuksığınlar**
TÜRKYILMAZ Ü.
III. International Conference on Globalization International Relations, Gaziantep, Turkey, 4 - 07 April 2019, pp.148-

- XIII. **Jean-Paul Sartre'in Mezarsız Ölüler'inde Bir Varoluş Mücadelesi**
TÜRKYILMAZ Ü., Gül U.
Taras Shevchenko International Congress on Social Sciences-2, Ankara, Turkey, 1 - 03 February 2019, pp.705-732
- XIV. **Gaëlle Josse'un Sessiz Saatler'inde Kadın Özne**
TÜRKYILMAZ Ü.
Innovation and Global Issues IV, Antalya, Turkey, 22 - 24 November 2018, vol.1, pp.1122-1130
- XV. **Jean Thévenot'nun Gözüyle Türk-Osmanlı İmgesi**
TÜRKYILMAZ Ü.
Turkic Peoples Through the Ages and Lands, Varşova, Poland, 01 December 2018, vol.1, pp.97-108
- XVI. **Marguerite Duras'nın Pasifik'e Karşı Bir Bent'inde Kadın İmgesi**
TÜRKYILMAZ Ü.
Current Debates on Social Sciences International Congress of Human Studies, Ankara, Turkey, 6 - 09 December 2018, vol.1, pp.908-912
- XVII. **Moha Souag'nın Acı Çay'xxında Kadına Yönelik Şiddet**
TÜRKYILMAZ Ü.
Avrasya Zirvesi I. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Turkey, 30 November - 02 December 2018, vol.1, pp.199-209
- XVIII. **Marguerite Duras'nın Tarquinia'xxnın Küçük Atları'xxnda İnsanın Varoluş Serüveni**
TÜRKYILMAZ Ü.
Avrasya Zirvesi I. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Turkey, 30 November - 02 December 2018, vol.1, pp.243-252
- XIX. **Maurice Blanchot'nun Sonsuz Yineleme - Sonradan Adlı Yapıtında Yabancılaşma, Göç ve Kaçış**
TÜRKYILMAZ Ü.
Innovation and Global Issues IV, Antalya, Turkey, 22 - 24 November 2018, vol.1, pp.54-62
- XX. **Marguerite Duras'xxnın Tarquinia'xxnın Küçük Atları'xxnda İnsanın Anlam Arayışı Üzerine Bir Çözümleme**
TÜRKYILMAZ Ü.
1.. Uluslararası GAP Sosyal Bilimler Kongresi, Şanlıurfa, Turkey, 4 - 06 May 2018
- XXI. **Maurice Blanchot'xxnün Sonsuz Yineleme-Sonradan Adlı Yapıtında İnsanlık Durumu**
TÜRKYILMAZ Ü.
1.Uluslararası GAP Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Turkey, 4 - 06 May 2018, vol.1
- XXII. **Searching for Traces of Jean-Paul Sartre'xxs Existentialist Thought In The Roads to Freedom**
TÜRKYILMAZ Ü.
International Congress On Social Sciences, Paris, France, 10 - 13 April 2018, vol.1
- XXIII. **Sofya Kurban'xxın Göç Öyküsü Üzerine Bir Değerlendirme**
TÜRKYILMAZ Ü.
6. Uluslararası Çin'den Adriyatik'e Sosyal Bilimler Kongresi, Şanlıurfa, Turkey, 29 - 31 March 2018, vol.1
- XXIV. **Marguerite Duras'nın Pasifik'e Karşı Bir Bent Adlı Romanının Anne İmgesi Bağlamında Değerlendirilmesi**
TÜRKYILMAZ Ü.
6. Uluslararası Çin'xxden Adriyatik'xxe Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Turkey, 29 - 31 March 2018
- XXV. **Asiye Cebbar'xxın Aşk ve Fantazyası'xxnda Sömürgecilik Üzerine Bir Değerlendirme**
TÜRKYILMAZ Ü.
USBİK 2018 Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Kayseri, Turkey, 31 January - 02 February 2018
- XXVI. **Tahar Ben Jelloun'nun Ülkemde Adlı Yapıtına Göç Olgusunun Yansımaları**
TÜRKYILMAZ Ü.
The Migration Conference 2017, Atina, Greece, 23 - 26 August 2017, vol.95
- XXVII. **Fransız Elçisi Marquis de Bonnac'ın Mémoire Historique Sur l'xxAmbassade de France à Constantinople Yapıtı Üzerine Bir Değerlendirme**
TÜRKYILMAZ Ü.

- Innovation and Global Issues In Social Sciences II, Antalya, Turkey, 19 - 21 November 2017, pp.94-97
- XXVIII. **Eleştirel Düşünme ve Dil Becerileri Üzerine Bir Değerlendirme**
TÜRKYILMAZ Ü.
1.Uluslararası Kaşgarlı Mahmut Eğitim Bilimleri Kongresi, Ankara, Turkey, 6 - 09 November 2017, pp.5
- XXIX. **Türkçe-Fransızca İki Dilli Üniversite Öğrencilerine Yazınsal Metinlerin Eğitimi ve Öğretiminde Uygulanan Yöntemler, karşılaşılan Sorunlar ve Çözüm Önerileri Üzerine Bir Değerlendirme**
TÜRKYILMAZ Ü.
XII. Uluslararası Büyük Türk Kurultayı, Bükreş, Romania, 25 - 28 September 2017, pp.601-608
- XXX. **Lale Devri Döneminde Fransız Elçi Marquis de Bonnac'xxın Penceresinden Osmanlı-Fransız İlişkileri**
TÜRKYILMAZ Ü.
Uluslararası Lale Devrinde Osmanlı Devleti ve Nevşehirli Damat İbrahim Paşa Sempozyumu, Nevşehir, Turkey, 9 - 12 November 2017, pp.133-134
- XXXI. **René du Parquet'nin İstanbul'da Bir Yıl'ından Yansıdığı Biçimiyle 19. Yüzyılda Türkler / Osmanlılar**
TÜRKYILMAZ Ü.
Dmitri Yavorinitski 1 st International European Congress On Social Sciences, Kiev, Ukraine, 10 - 13 August 2017, pp.11-12
- XXXII. **Tayeb Salih'in Kuzeye Göç Mevsimi'nde Doğu-Batı Sorunsalı**
TÜRKYILMAZ Ü.
Euroasia Summit, Ankara, Turkey, 17 - 21 July 2017, pp.89
- XXXIII. **Joseph Pitton de Tournefort'nun Penceresinden 18. yüzyılda Türkler/ Osmanlılar**
TÜRKYILMAZ Ü.
Innovation and Global Issues in Social Sciences, Antalya, Turkey, 27 - 29 April 2017, pp.46-48
- XXXIV. **George Sand'nın Cinsiyet, Aşk ve Şiddet Üçgenindeki Kadın İmgesi**
TÜRKYILMAZ Ü.
1th International Congress On Vocational and Technical Sciences (UMTEB-1), Batumi, Georgia, 8 - 10 April 2017, vol.1, pp.50
- XXXV. **Jean Baptiste Tavernier nin Penceresinden 17 yüzyıl Osmanlı Kültürü**
TÜRKYILMAZ Ü.
III. Uluslararası Çin'den Adriyatığe Sosyal Bilimler Kongresi, Antalya, Turkey, 27 - 30 October 2016, pp.290-299
- XXXVI. **Amin Maalouf un Ölümcül Kimlikler Adlı Yapıtında Kimlik Sorunsalı**
TÜRKYILMAZ Ü.
1. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi Asoscongress, Elazığ, Turkey, 13 - 15 October 2016, pp.2713-2719
- XXXVII. **HAKAN GÜNDAY IN DAHA ADLI YAPITINDA GÖÇ OLGUSU**
TÜRKYILMAZ Ü.
4. Türk Göç 2016 Konferansı Viyana, London, Canada, 12 - 15 July 2016, vol.2, pp.62-69
- XXXVIII. **ANNIE ERNAUX NUN ANNE İMGESİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME BİR KADIN**
TÜRKYILMAZ Ü.
1st International Scientific Researches Congress Humanity and Social Sciences, MADRID IBAD-2016, Madrid, Spain, 18 - 21 May 2016
- XXXIX. **JOSEPH PITTON DE TOURNEFORT'UN GÖZÜNDEN TÜRKLER / OSMANLILAR**
TÜRKYILMAZ Ü.
UDEK 4RD INTERNATIONAL LANGUAGE AND LITERATURE CONFERENCE "IN MEMORY OF SAMİ FRASHËRİ" 28-29 OCTOBER 2015 Arnavutluk, Tiran(2015), Tirane, Albania, 28 - 29 November 2015
- XL. **GÉRARD DE NERVAL'İN GÖZLEMLLEDİĞİ DOĞU'DA TÜRK / OSMANLI İMGESİ**
TÜRKYILMAZ Ü.
UTEK'xx13, Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Kongresi, Saraybosna, Bosnia And Herzegovina, 17 - 19 May 2013
- XLI. **Pierre Loti nin Aziyade sinde Osmanlı Kültürünün Yansımaları**
TÜRKYILMAZ Ü.
Uluslararası katılımlı Bilim ve Kültür Sempozyumu, Batman, Turkey, 18 - 20 April 2012, vol.1, pp.1229-1239
- XLII. **VAROLUŞÇULUK EKSENİNDE JEAN TARDIEU'NÜN ODA TİYATROSUNA BİR BAKIŞ**
TÜRKYILMAZ Ü.

Uluslararası Edebiyat ve Bilim-II Sempozyumu, Ankara, Turkey, 31 October - 02 November 2011

XLIII. **ANDRE MALRAUX'DAN SÖMÜRGE KARŞITI BİR YAPIT: BÜYÜK YOL**
TÜRKYILMAZ Ü.

İkinci Uluslararası BAKEA Sempozyumu: İdeoloji, Denizli, Turkey, 5 - 07 October 2011

XLIV. **Marguerite Duras tan İletişimsizlik Kokan Bir Oyun Ölüm Dansı La Danse de Mort**
TÜRKYILMAZ Ü., ER A.

Yabancı Dil Olarak Fransızca Öğretimi, III. Ulusal Sempozyumu, Gazi Üniversitesi, Ankara, Turkey, 7 - 08 April 2008,
vol.1, pp.56-65

Metrics

Publication: 87

Artistic Activity

TÜRKYILMAZ Ü., Fransız Edebiyatında Türk /Osmanlı İmgesi, December 2016

TÜRKYILMAZ Ü., Türklerin Oryantalizm Düşüncesi Çerçevesinde Algılanması, March 2014

TÜRKYILMAZ Ü., Fransız Yazınında Oryantalizm, December 2011

TÜRKYILMAZ Ü., Varoluşçuluğun Batı Düşünündeki Yeri, February 2011