

Prof. VASFİ HATİPOĞLU

Personal Information

Email: vasfi.hatipoglu@hbu.edu.tr

Web: <https://avesis.hacibayram.edu.tr/vasfi.hatipoglu>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-2649-8885

Yoksis Researcher ID: 167221

Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Turkey 2009 - 2013

Postgraduate, Bursa Uludağ University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI), Turkey 2006 - 2009

Undergraduate, Bursa Uludağ University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 2002 - 2006

Dissertations

Doctorate, Rast makamındaki kâr-ı nâtk eserlerinden oluşturulan seyr-i nâtk örneğinin keman öğretiminde kullanılabilirliğinin değerlendirilmesi, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), 2013

Postgraduate, Mesleki müzik eğitimi veren kurumlarda Türk müziği usûlleri öğretiminin değerlendirilmesi, Bursa Uludağ University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI), 2009

Academic Titles / Tasks

Professor, Ankara Hacı Bayram Veli University, Turkish Classical Music Conservatoire, Department Of Instrument Education, 2024 - Continues

Associate Professor, Ankara Hacı Bayram Veli University, Turkish Classical Music Conservatoire, Department Of Instrument Education, 2018 - Continues

Assistant Professor, Gazi University, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Çalgı Eğitimi Bölümü, 2013 - Continues

Lecturer, Trakya University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2010 - Continues

Academic and Administrative Experience

Ankara Hacı Bayram Veli University, 2020 - Continues

Courses

ÇALGI EĞİTİMİ II, Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015

MÜZİKTE BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ, Postgraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

UZMANLIK ALAN DERSİ, Postgraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

TEZ DÖNEMİ, Doctorate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

TEZ HAZIRLIK DERSİ, Postgraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016

TÜRK MÜZİĞİ NAZARİYATI VI, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016

THM/TSM TOPLU İCRA V, Undergraduate, 2016 - 2017
TÜRK MÜZİĞİ NAZARİYATI V, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
İLERİ İCRA I, Postgraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014
İLERİ İCRA II, Postgraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
UZMANLIK ALAN DERSİ, Doctorate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ ve YAYIN ETİĞİ, Postgraduate, 2016 - 2017
MÜZİKTE BİLİMSEL ARAŞTIRMA SÜREÇLERİ, Doctorate, 2016 - 2017
ÇALGI EĞİTİMİ I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2013 - 2014
TEZ DÖNEMİ, Postgraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
THM/TSM TOPLU İCRA VI, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
THM/TSM TOPLU İCRA IV, Undergraduate, 2015 - 2016
ÇALGI EĞİTİMİ III, Undergraduate, 2015 - 2016
ÇALGI EĞİTİMİ IV, Undergraduate, 2015 - 2016
ÇALGI EĞİTİMİ VIII, Undergraduate, 2015 - 2016
SESLENDİRME YORUMLAMA II, Doctorate, 2015 - 2016, 2014 - 2015
TÜRK MÜZİĞİ NAZARİYATI III, Undergraduate, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Tez Hazırlık Dersi, Doctorate, 2015 - 2016
ÇALGI EĞİTİMİ VII, Undergraduate, 2015 - 2016
Çalgı Eğitimi VI, Undergraduate, 2014 - 2015
Çalgı Eğitimi V, Undergraduate, 2014 - 2015
Türk Müziği Nazariyatı IV, Undergraduate, 2014 - 2015
Seslendirme Yorumlama I, Doctorate, 2013 - 2014

Advising Theses

HATİPOĞLU V., Tanbûrî Cemil Bey'den Günümüze Türk Mûsikîsi'nde Tanbûr Üslûbu, Doctorate, E.DÜZÜN(Student), 2022
HATİPOĞLU V., Harem-i Hümayun'da müzik, Postgraduate, G.ÜNAL(Student), 2021
HATİPOĞLU V., Peşrevlerin makam tahlilleri doğrultusunda Türk Müziği keman eğitimine yönelik geçki veçeşni etütlerinin oluşturulması, Doctorate, H.BÜKÜLMEZ(Student), 2021
HATİPOĞLU V., Harput yöresi keman icra üslubunun tespiti ve değerlendirilmesi, Postgraduate, E.COŞKUN(Student), 2021
HATİPOĞLU V., 20. yüzyıl Türk müziği keman icrâ üslûbunun taksim icrâları üzerinden tespiti ve tahlili, Postgraduate, İ.KABACI(Student), 2020
HATİPOĞLU V., Kırklareli il merkezi kaba zurna icrâ üslubunun tespiti ve tahlili, Postgraduate, S.GÜLTEKİN(Student), 2019
HATİPOĞLU V., Türk müziği eğitimi veren konservatuvarlardaki ses eğitimi derslerinin öğretim programları ve uygulamaları açısından incelenmesi, Postgraduate, İ.GÜLTEKİN(Student), 2019
HATİPOĞLU V., TRT kurumuna bağlı radyolardaki günümüz Türk müziği keman icra üslûbunun tespit ve teşhiri, Postgraduate, N.PARLAR(Student), 2019
HATİPOĞLU V., İzzettin Ökte'nin tanbûr taksimlerinin tahlili, Postgraduate, E.DÜZÜN(Student), 2019
HATİPOĞLU V., Mesleki müzik eğitimi veren yüksek öğretim kurumlarında sol klarnet eğitiminin değerlendirilmesi, Postgraduate, U.SOPAĞLU(Student), 2018
HATİPOĞLU V., Türk müziği viyolonsel icrâcılığında Mes'ud Cemil, Doctorate, K.İLGAR(Student), 2018
HATİPOĞLU V., Hakkı Derman'ın keman taksimlerinin tahlili ve bu tahliller doğrultusunda keman eğitiminde kullanılabilecek alıştırmaların oluşturulması, Postgraduate, S.BARIŞ(Student), 2018
HATİPOĞLU V., Haydar Tatlıyay ve Sadi Işıl'ın keman icralarının tahlili, Postgraduate, H.BÜKÜLMEZ(Student), 2017
HATİPOĞLU V., On yedinci yüzyıldan günümüze Türk müziğindeki kadın bestekarlara ait eserlerin tespiti ve tahlili, Postgraduate, N.TORUNOĞLU(Student), 2016

Articles Published in Other Journals

- I. **Tanburi Cemil Bey'in Şarkı Formu Eserlerindeki Makam Kullanımının Rehber-i Mûsikî ile Mukayesesi**
HATİPOĞLU V.
Akademik Sanat, vol.3, no.14, pp.103-114, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **MUSTAFA SUNAR IN "ALATURKA KEMAN MUALLİMİ" İSİMLİ ÖĞRETİM KAYNAĞININ İNCELENMESİ**
HATİPOĞLU V.
Journal of International Social Research, vol.11, no.55, pp.605-621, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Türk Müziği Keman Akordu**
HATİPOĞLU V.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, vol.6, no.29, pp.289-309, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Türk Müziği Keman Öğretimine Yönelik Yeni Kaynak Hazırlamada Beylik Aranağmelerden Oluşturulan Çeşitlemelerin Yeri ve Öneminin Değerlendirilmesi**
HATİPOĞLU V.
Turkish Studies (Elektronik), vol.11, no. 19, pp.417-442, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Türk Mûsikîsi'nde Usûl Geleneğinin Değerlendirilmesi**
HATİPOĞLU V., ATILLA S.
Eğitimde Kuram ve Uygulama, vol.9, no.2, pp.113-134, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Cemil Bey'in Kemançe İcrasında Kullanmış Olduğu Süslemeler**
HATİPOĞLU V.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, no.22, pp.115-128, 2009 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Türk Müziği Keman Metodu-Başlangıç Düzeyi**
HATİPOĞLU V.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2023
- II. **Anadolu'da Yöresel Makam Uygulamalarına Dair İncelemeler/İki Yerel Keman İcracısının Taksimi Üzerinden Hicaz Makamının İncelenmesi "Haydar Akyol-İsmet Kanavuzlar"**
HATİPOĞLU V.
in: Anadolu ve Komşu Coğrafyalarda Makam Müziği Atlası Cilt I, Tokaç, Murat Salim-Güray, Cenk, Editor, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Ankara, pp.559-580, 2021
- III. **Beylik Aranağme ve Çeşitlemeleriyle Türk Müziği Keman Alistirmaları**
HATİPOĞLU V.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2017

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Safranbolu Türklerinin Makam Unsurları Bakımından Tahlili**
HATİPOĞLU V.
Uluslararası Geçmişten Günümüze Karabük ve Çevresinde Dini, İlmi ve Kültürel Hayat Sempozyumu, Karabük, Turkey, 11 - 12 October 2019, pp.714-723

Metrics

Publication: 10

Artistic Activity

- HATİPOĞLU V., “Mehmet Akif ve İstiklal” temalı yarışmaların ödül töreni, December 2021
- HATİPOĞLU V., 18 Aralık Uluslararası Göçmenler Günü, December 2021
- HATİPOĞLU V., 4. Uluslararası Necmettin Erbakan ve Milli Görüş Sempozyumu, October 2021
- HATİPOĞLU V., Uluslararası “Üstâd-ı Cihân” Tanbûrî Cemil Bey Çevrimiçi Sempozyumu, May 2021
- HATİPOĞLU V., 4. Genç Sazendeler İcra Yarışması, June 2020
- HATİPOĞLU V., Tarihsel Akış İçinde Klasik Türk Müziği-Refik Fersan’ın Hayatı, İcracılığı ve Besteciliği, March 2020
- HATİPOĞLU V., Genç Sazendeler Yarışması, October 2019
- HATİPOĞLU V., Tasavvuf Mûsikîsi Konseri, May 2019
- HATİPOĞLU V., Tarihsel Akış İçinde Klasik Türk Müziği, January 2019
- HATİPOĞLU V., Tarihsel Süreç İçinde Klasik Türk Müziği, January 2019
- HATİPOĞLU V., Kürdilihicazkar ve Muhayyer Fasil, September 2018
- HATİPOĞLU V., I. Altın Fıstık Türk Sanat Müziği Amatör Ses Yarışması Final, May 2018
- HATİPOĞLU V., I. Altın Fıstık Türk Sanat Amatör Ses Yarışması Yarı Final, May 2018
- HATİPOĞLU V., Ustadan İstekler, April 2018
- HATİPOĞLU V., 2. Genç Sazendeler İcra Yarışması, April 2018
- HATİPOĞLU V., Gençlik ve Spor Bakanlığı Türk Müziği Yarışması Bölge Finali, May 2017
- HATİPOĞLU V., Gençlik ve Spor Bakanlığı Türk Müziği Bölge Finali, April 2017
- HATİPOĞLU V., Gençlik ve Spor Bakanlığı Türk Müziği Yarışması, April 2017
- HATİPOĞLU V., Gençlik ve Spor Bakanlığı Türk Müziği Bölge Yarışması, April 2017
- HATİPOĞLU V., Türk Müziği Keman İcra Teknikleri, March 2017
- HATİPOĞLU V., Keman Bestekarlardan Saz Semaileri Keman Resitali, March 2017
- HATİPOĞLU V., Vefatının 100. Yılı Münasebetiyle Tanburi Cemil Bey Saz Eserleri Keman Resitali, December 2016
- HATİPOĞLU V., Sirtolar ve Longalar Konseri, May 2016
- HATİPOĞLU V., Gençlik ve Spor Bakanlığı Türk Müziği Yarışması Türkiye Finali, May 2016
- HATİPOĞLU V., Hüzzam Faslı, May 2016
- HATİPOĞLU V., Refik Fersan Saz Eserleri Keman Resitaleri ve Taksimler, December 2015
- HATİPOĞLU V., Polatlı Müftülüğü Tasavvuf Musikisi Konseri, April 2015
- HATİPOĞLU V., Vasfi Hatipoğlu Keman Öğrencileri Konseri, December 2014
- HATİPOĞLU V., Makasıdü'l-Elhân'ın yazılışının 600. Yıldönümü Münâsebetiyle Abdülkâdir-i Merâğî Besteleri, April 2014
- HATİPOĞLU V., 2012-2013 Bahar Dönemi Öğretim Elemanları Konseri, May 2013
- HATİPOĞLU V., 2012-2013 Güz Dönemi Öğretim Elemanları Konseri, December 2012
- HATİPOĞLU V., Sanatın Kampüsteki Yolculuğu, November 2012
- HATİPOĞLU V., 2011-2012 Bahar Dönemi Öğretim Elemanları Konseri, May 2012
- HATİPOĞLU V., 2011-2012 Güz Dönemi Öğretim Elemanları Konseri, December 2011
- HATİPOĞLU V., Black Sea Kultur Festival, August 2010
- HATİPOĞLU V., Ud Resitali ve Türk Musikisi Konseri, April 2010
- HATİPOĞLU V., Tarihi Türk Musikisi Konseri, June 2008
- HATİPOĞLU V., BASAD Türk Sanat Müziği 2008 Kış Konseri, January 2008